

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Абдраков Шамиль Фаилевич
Должность: директор
Дата подписания: 16.04.2026 16:36:42
Уникальный программный ключ:
7474089d7c5f14d20866aa7112914f12c8571460

Министерство культуры Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Башкортостан
Уфимское училище искусств (колледж)

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом Колледжа
Протокол № 2
от 26 марта 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор УУИ (К)

Ш.Ф.Абдраков Ш.Ф.Абдраков
2026 г.

ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Республики Башкортостан
Уфимское училище искусств (колледж)
за 2025 год

Уфа-2026

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) (далее – Колледж) проведено на основании Федерального закона от 29 декабря 2013 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации» (с изменениями от 15 февраля 2017 года №136, от 14 декабря 2017 года № 1218), Положения о процедуре самообследования ГБПОУ РБ УУИ (К) (Протокол № 34 от 28.03.2019 года), приказа ГБПОУ РБ УУИ (К) от 20.02.2026 № 3 о/д «О проведении процедуры самообследования государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) за 2025 год».

Для проведения самообследования были поставлены следующие задачи:

- оценка образовательной деятельности;
- оценка системы управления Колледжа;
- оценка содержания и качества подготовки обучающихся;
- оценка организации учебного процесса;
- оценка востребованности выпускников;
- оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- оценка материально-технической базы;
- оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- анализ показателей деятельности Колледжа.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж)

Юридический адрес:

450057, Республика Башкортостан, г.Уфа, ул.Пушкина, д.103 а

Фактический адрес:

450057, Республика Башкортостан, г.Уфа, ул.Пушкина, д.103 а

Телефон: (347) 272-18-61

Факс: (347) 272-25-27

e-mail: gou_spoki_uui@mail.ru

сайт: uui-rb.ru

Регламентация и организация деятельности колледжа

Учредитель: Министерство культуры Республики Башкортостан

Юридический адрес: 450015, Республика Башкортостан, г. Уфа,

ул. Революционная, 18

Телефон: (347) 280-87-56

Факс: (347) 273-67-17

e-mail: mkrb@bashkortostan.ru

Организационно-правовая форма: государственные бюджетные учреждения субъектов Российской Федерации

Лицензия на осуществление образовательной деятельности:

серия 02Л01 № 0005408 рег. № 3647 дата 27 января 2016 г.

выдана Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики

Башкортостан

срок действия: бессрочно

Свидетельство о государственной аккредитации: №2482 от 14 июня 2019 г.

выдано Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики

Башкортостан срок действия: бессрочно

Банковские реквизиты:

Министерство финансов Республики Башкортостан

(ГБПОУ РБ УУИ (К) л/с 20112310010)

Расчетный счет	40601810400003000001
Полное наименование банка	Отделение – НБ Республика Башкортостан г. Уфа
БИК	048073001
ОКТМО	80701000

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН): 0274038990

Основной государственный регистрационный номер (ОГРН): 1020202558188

Устав утвержден Министерством культуры Республики Башкортостан 05.05.2025

года.

2. Система управления Колледжем

Ф.И.О.	Должность
Абдраков Шамиль Фаилевич	директор
Жирнов Владимир Алексеевич	зам. директора по УР
Максимов Владислав Михайлович	зам. директора по АХЧ
Баранова Елена Анатольевна	зам. директора по ВР
Вершинина Юлия Юрьевна	зав. учебной частью
Нугаева Екатерина Георгиевна	зав. научно-метод. отделением
Данилина Дарья Владимировна	зав. художественным отделением,
Салтыкова Лариса Викторовна	зав. музыкальным отделением
Кильдеева Наиля Фатиховна	зав. практикой
Умергалина Гузель Ишмуратовна	председатель ПЦК «Национальные инструменты народов России»
Сморякова Алевтина Евгеньевна	председатель ПЦК «Хоровое дирижирование»
Садыкова Римма Рушановна	председатель ПЦК «Вокальное искусство»
Салтыкова Лариса Викторовна	председатель ПК «Общее обязательное фортепиано»
Сайтов Марат Ирекович	председатель ПЦК Музыкальное искусство эстрады по виду «Эстрадное пение»
Пешкин Игорь Сергеевич	председатель Музыкальное искусство эстрады по виду «Инструменты эстрадного оркестра»,

	«Музыкальное звукооператорское мастерство»
Игнатенко Сергей Николаевич	председатель ПЦК «Живопись»
Завьялов Евгений Николаевич	председатель ПЦК «Теория музыки»
Феоктистова Айгуль Сергеевна	председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра»
Юлдыбаева Зилия Гайсиевна	председатель ПК «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»
Латыпова Диана Ханифовна	председатель ПЦК «Фортепиано»
Зайнагова Белла Федоровна	председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»
Файзрахманов Рустам Рависович	председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
Мамбетова Ольга Амировна	председатель ПЦК «Дизайн»
Зараев Вадим Шафкатович	председатель ПК «Концертмейстеры»
Сафина Разалия Радиковна	педагог-организатор
Крутовская Екатерина Николаевна	педагог-психолог
Таипова Наталья Владимировна	главный бухгалтер
Нарикбаев Нияз Рауфович	юрист
Егорова Людмила Михайловна	начальник отдела кадров
Интересова Ольга Викторовна	зав. общежитием
Петропавловская Валентина Михайловна	зав. складом
Халилова Гульнара Нажиповна	администратор
Королева Анна Петровна	Заведующий ШКИ

Организация образовательной деятельности в Колледже осуществляется на основе отлаженной системы управления. Единоличным исполнительным органом учреждения является директор, который, согласно Уставу Колледжа назначается учредителем. Директор действует на основании законодательства РФ и РБ, Устава Колледжа и подотчетен учредителю.

Основной формой осуществления полномочий педагогического коллектива является педагогический совет. Он объединяет педагогических и других работников, осуществляющих учебно-воспитательную деятельность. Круг вопросов, обсуждаемых на педсовете, охватывает учебно-методическую деятельность, работу отделений, методическую помощь детским музыкальным школам, детским художественным школам и детским школам искусств, вопросы успеваемости и т.д. При педагогическом совете работают предметно-цикловые комиссии.

Предметно-цикловая комиссия является объединением педагогических работников нескольких учебных дисциплин цикла и действует на основании Положения о предметно-цикловой комиссии Колледжа, утверждаемого директором.

Перечень предметно-цикловых комиссий и их состав утверждаются приказом директора Колледжа. Основные направления деятельности предметно-цикловой комиссии:

- 1) учебно-методическое и учебно-программное обеспечение учебных дисциплин по специальностям, реализуемым Колледжем;

2) определение технологии обучения (выбор средств и методов обучения, инновационных педагогических технологий);

3) внесение предложений по корректировке плана учебного процесса в части перераспределения по семестрам объема часов на изучаемые дисциплины;

4) обеспечение проведения промежуточной аттестации обучающихся (определение формы и условий аттестации, выработка единых требований к оценке знаний и умений обучающихся, разработка содержания экзаменационных материалов);

5) участие в формировании программы государственной итоговой аттестации выпускников Колледжа;

6) совершенствование методического и профессионального мастерства преподавателей, оказание помощи начинающим преподавателям;

7) внесение предложений по аттестации преподавателей, входящих в состав предметно-цикловой комиссии;

8) рассмотрение и рецензирование учебно-программной и учебно-методической документации, других средств обучения;

9) выработка единых требований к содержанию работы кабинетов учебных дисциплин, лабораторий, рассмотрение и обсуждение планов работы преподавателей, календарно-тематических планов, других материалов, относящихся к компетенции предметно-цикловой комиссии.

Заместитель директора по учебной работе координирует учебно-методическую работу отделений, предметно-цикловых комиссий и учебного заведения в целом;

Заместитель директора по воспитательной работе координирует воспитательную работу на музыкальном и художественном отделениях и учебного заведения в целом, классных руководителей, студенческих советов Колледжа.

Административно-хозяйственные службы возглавляет начальник хозяйственного отдела.

Кроме этого, на каждом отделении организованы классные группы, в которые входят все студенты с 1 по 4 курсы каждого отделения. Возглавляет работу кураторов групп председатель Методического объединения классных руководителей, который назначается приказом директора Колледжа.

Все звенья данной системы управления подчинены общим задачам образовательного процесса, планируют свою деятельность и способствуют развитию образовательной организации.

Система управления Колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к организационным структурам образовательной организации среднего профессионального образования.

2.1. Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность Колледжа (в соответствии с Уставом)

Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность общественных коллегиальных органов управления			
№ п/п	Наименование локального нормативного акта	Отметка о принятии	Дата утверждения
1.	Положение о комиссии по трудоустройству выпускников ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 28.08.2017 № 122	28.08.2017

2.	Положение о Совете ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания общего собрания от 29.10.2018 № 43	29.10.2018
3.	Положение о художественном Совете	Приказ №53/1 от 05.11.2018	05.11.2018
4.	Положение о малом педагогическом Совете ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	09.11.2018
5.	Положение об учебном кабинете (учебной мастерской, лаборатории) ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	08.11.2018
6.	Положение об официальном сайте ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	09.11.2018
7.	Положение о юношеском симфоническом оркестре	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	14.11.2018
8.	Положение о Совете директоров (работодателей) Уфимского методического объединения	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
9.	Положение об общем собрании работников ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2019 № 5	30.04.2019
10.	Положение о нормативном локальном акте ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.04.2020 № 9	28.04.2020
11.	Правила приема учащихся в школу практики ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 28.08.2020 № 9	28.08.2020
12.	Положение о школе педагогической практики ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 28.08.2020 № 9	28.08.2020
13.	Положение о родительском комитете ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 05.10.2020 № 10	05.10.2020
14.	Положение об учебной части ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
15.	Положение о педагогическом Совете ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 16.04.2021 № 3	16.04.2021
16.	Положение об отделе бухгалтерского учета и планирования ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 18.04.2022 № 3	19.04.2022
17.	Положение о кадровой службе ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 18.04.2022 № 3	19.04.2022
18.	Положение о структурном подразделении (хозяйственный отдел) ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 18.04.2022 № 3	19.04.2022
19.	Положение о службе медиации ГБПОУ РБ УУИ	протокол заседания	19.04.2022

	(К)	совета колледжа от 18.04.2022 № 3	
20.	Положение о музыкальном отделении ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 18.04.2022 № 3	19.04.2022
21.	Положение о художественном отделении ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 18.04.2022 № 3	19.04.2022
22.	Положение о Школе креативных индустрий – структурном подразделении ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.02.2023 № 1	27.02.2023
23.	Положение об УПК ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 26.09.2024 № 3	27.09.2024
24.	Положение о предметно-цикловой комиссии ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 26.09.2024 № 3	27.09.2024
25.	Положение об итоговой аттестации выпускников ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 23.01.2025 № 1	24.01.2025
26.	Положение о физическом воспитании для в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 24.06.2025 № 1	24.06.2025
27.	Положение о библиотеке ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.02.2025 № 2	28.02.2025
28.	Положение о Методическом объединении классных руководителей ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 24.10.2025 № 3	24.10.2025
Локальные нормативные акты, регламентирующие учебную деятельность			
29.	Положение о порядке заполнения, учета и выдачи дипломов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 03.12.2015 № 111	03.12.2015
30.	Положение о планировании и организации самостоятельной работы студентов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 29.08.2016 № 23	29.08.2016
31.	Положение о зачетной книжке для студентов, осваивающих образовательные программы СПО ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	08.11.2018
32.	Положение о ВСОКО ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	09.11.2018
33.	Положение о порядке перезачета и переаттестации дисциплин, изученных на предшествующем этапе высшего или среднего профессионального образования ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	09.11.2018
34.	Положение о порядке формирования фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости промежуточной и	протокол заседания совета колледжа от 20.12.2018 № 2	20.12.2018

	итоговой аттестации в ГБПОУ РБ УУИ (К)		
35.	Положение о свободном посещении занятий студентами ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
36.	Положение о письменных работах и их оплате	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
37.	Положение о порядке перехода студентов с внебюджета на бюджет ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
38.	Положение о работе по сохранности контингента обучающихся ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
39.	Положение об обучении по индивидуальному плану в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
40.	Положение о процедуре самообследования в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 28.03.2019 № 4	28.03.2019
41.	Положение о порядке применения и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 29.04.2019 № 5	30.04.2019
42.	Положение о языке образования в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
43.	Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации программам в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
44.	Положение об организации в сфере обеспечения условий доступности для инвалидов объектов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
45.	Положение о выпускной квалификационной работе (дипломном проекте) ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
46.	Положение о портфолио выпускника ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета учебного заведения от 19.06.2019 № 6 протокол заседания студенческого совета от 18.06.2019	19.06.2019
47.	Положение об организации занятий по физической культуре для обучающихся в специальной медицинской группе и обучающихся освобожденных от физических нагрузок в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 19.06.2019 № 6	19.06.2019
48.	Положение о создании условий для максимального приближения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 16.12.2019 № 7	18.12.2019

49.	Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 27.02.2020 № 8	27.02.2020
50.	Положение об организации учебной деятельности во время карантина ГБПОУ РБ УУИ (К).	протокол заседания Совета от 27.02.2020 № 8	28.02.2020
51.	Положение о подготовительных курсах ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 27.02.2027 № 8	28.02.2020
52.	Положение об индивидуальных достижениях студентов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.02.2020 № 8	28.02.2020
53.	Положение об организации образовательного процесса для обучающихся инвалидов и лиц ОВЗ в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 28.02.2020 № 8	28.02.2020
54.	Положение о реализации образовательных программ с применением электронного обучения и ДОТ в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 26.03.2020 № 26	26.03.2020
55.	Положение об ускоренном обучении студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.04.2020 № 9	27.04.2020
56.	Положение о контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов образовательных программ с использованием электронного обучения и ДОТ в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол Совета от 27.04.2020 № 9	28.04.2020
57.	Положение о проведении итоговой государственной аттестации с применением электронного обучения и ДОТ в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол Совета от 27.04.2020 № 9	28.04.2020
58.	Положение о контроле качества оказания платных услуг ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол Совета от 27.04.2020 № 9	28.04.2020
59.	Методические рекомендации по проведению занятий по физической в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ		06.04.2020
60.	Методические рекомендации по проведению государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая подготовка» в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ		18.05.2020
61.	Методические рекомендации по организации работы государственных экзаменационных комиссий ГБПОУ РБ УУИ (К) в целях недопущения распространения коронавируса в период проведения итоговой государственной аттестации применением		30.05.2020
62.	Методические рекомендации по проведению итоговой государственной аттестации по защите дипломной работы (исполнение сольной программы), государственного экзамена в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ в 2020 году		18.05.2020

63.	Методические рекомендации по выполнению и защите выпускной квалификационной работы с применением электронного обучения и ДОТ в ГБПОУ РБ УУИ (К) в 2020 году		18.05.2020
64.	Методические рекомендации по выполнению и защите выпускной квалификационной работы по специальностям 54.02.01 «Дизайн», 54.02.05 «Живопись» в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ в 2020 году		18.05.2020
65.	Методические рекомендации по организации вступительных испытаний в ГБПОУ РБ УУИ (К) в целях недопущения распространения коронавируса		15.06.2020
66.	Положение о практической подготовке студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
67.	Положение об эксплуатации роялей и использовании концертного и малого залов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
68.	Положение о практической подготовке студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К) специальность «Дизайн»	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
69.	Положение о практической подготовке студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К) специальность «Живопись»	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
70.	Положение о практической подготовке студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К) специальность «Скульптура»	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
71.	Положение об ИГА выпускников в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
72.	Положение о порядке и условиях осуществления перевода лиц, обучающихся по образовательным программам СПО в случае приостановления или прекращения деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, аннулирования лицензии, лишения государственной аккредитации по существующей образовательной программе	протокол заседания совета колледжа от 15.04.2021 № 3	20.04.2021
73.	Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам СПО в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 15.04.2021 № 3	16.04.2021
74.	Положение о расписании групповых учебных занятий в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 15.04.2021 № 3	16.04.2021
75.	Положение о расписании промежуточных аттестаций и государственной итоговой аттестации ГБПОУ РБ УУИ (К) в	протокол заседания совета колледжа от 15.04.2021 № 3	16.04.2021
76.	Положение о порядке перевода с одной	протокол заседания совета	16.04.2021

	образовательной программы на другую в ГБПОУ РБ УУИ (К)	колледжа от 15.04.2021 № 3	
77.	Положение об электронно-информационной образовательной в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 16.06.2021 № 4	16.06.2021
78.	Положение о порядке пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами ФГОС и получающими платные образовательные услуги	протокол заседания совета колледжа от 18.11.2021 № 5	18.11.2021
79.	Положение об основании и порядке снижения стоимости оказания платных образовательных услуг в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 19.09.2022 № 4	19.09.2022
80.	Положение о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 18.04.2022 № 3	19.04.2022
81.	Положение о дополнительном профессиональном образовании в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 25.05.2023 № 3	25.05.2023
82.	Положение об оказании дополнительных платных образовательных услуг ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 08.12.2023 № 10	08.12.2023
83.	Положение о режиме занятий в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 07.12.2023 № 3	08.12.2023
84.	Положение об электронно-образовательной среде в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 88.09.2023 № 5	29.09.2023
85.	Положение о порядке отчисления обучающихся из ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 26.09.2024 № 3	26.09.2024
86.	Положение о порядке перевода, отчисления, восстановления обучающихся и предоставления академических отпусков в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 26.09.2024 № 3	26.09.2024
87.	<u>Положение о формах, периодичности и порядке контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов</u> ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 26.09.2024 № 3	27.09.2024
88.	Положение о порядке ликвидации академической задолженности и передачи дисциплины (модуля) практики на повышенную оценку в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 26.09.2024 № 3	26.09.2024
89.	Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ГБПОУ РБ УУИ (К) и обучающимися (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.	протокол заседания совета колледжа от 26.09.2024 № 3	26.09.2024
90.	Положение об особенностях проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	протокол заседания Совета от 27.02.2025 № 2	27.02.2025
91.	Положение об условиях приема по договорам об оказании платных образовательных услуг в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.02.2025 № 2	27.02.2025
92.	Положение о формах проведения вступительных	протокол заседания	27.02.2025

	испытаний творческой направленности при приеме на обучение в ГБПОУ РБ УУИ (К)	Совета от 27.02.2025 № 2	
93.	Правила приема ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.02.2025 № 2	27.02.2025
94.	Положение о приемной и экзаменационной комиссий ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.02.2025 № 2	27.02.2025
95.	Положение подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.02.2025 № 2	27.02.2025
96.	Требования к уровню образования, которое необходимо для поступления в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.02.2025 № 2	27.02.2025
97.	Положение о физическом воспитании студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 30.06.2025 № 6	24.06.2025
98.	Программа ВСОКО ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2025-2028 гг.	протокол заседания педагогического Совета от 30.06.2025 № 6	30.06.2025
Локальные нормативные акты, регламентирующие методическую деятельность			
99.	Положение о порядке разработки и утверждения основной профессиональной образовательной программы СПО программы подготовки специалистов среднего звена в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	08.11.2018
100.	Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 20.12.2018 № 2	20.12.2018
101.	Положение о Методическом Совете ГБПОУ РБ УУИ (К)	Приказ № 9 от 14.11.2018	14.11.2018
102.	Положение о разработке и утверждении рабочих программ (учебных дисциплин, практик, МДК, модулей ФГОС СПО) педагогическими работниками ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 19.06.2019 № 6	19.06.2019
103.	Положение о хранении в архивах информации на бумажных носителях о результатах освоения образовательных программ и поощрений обучающихся в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 28.03.2019 № 4	29.03.2019
104.	Положение о календарно-тематическом плане ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
105.	Методические рекомендации по реализации ОПОП-программ подготовки специалистов среднего звена в ГБПОУ РБ УУИ (К)		23.03.2020
106.	Положение о научно-методическом отделе ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 18.04.2022 № 3	19.04.2022
Локальные нормативные акты, регламентирующие воспитательную деятельность			
107.	Положение о Совете профилактики ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания пед.совета	27.08.2015

		колледжа от 03.12.2015 № 111	
108.	Положение о дежурстве ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 29.06.2016 №118 протокол заседания родительского комитета от 29.01.2016 № 1 протокол заседания студенческого совета от 29.08.2016 № 23	29.06.2016
109.	Положение о комиссии по социальному обеспечению обучающихся ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 28.08.2017 № 122	28.08.2017
110.	Положение о расходовании средств на организацию и проведение культурно-массовых и физкультурной и спортивной, а также оздоровительной работы со студентами ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания Совета колледжа от .8.11.2018 № 1 протокол заседания студенческого совета от 08.11.2018 № 23	08.11.2018
111.	Правила внутреннего распорядка для обучающихся ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1 протокол заседания родительского комитета от 05.11.2018 № 1 протокол заседания студенческого совета от 29.08.2018 № 23	09.11.2018
112.	Положение о порядке учета мнения советов обучающихся, советов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при принятии локальных актов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
113.	Положение о студенческом самоуправлении в ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
114.	<u>Положение о пропускном режиме</u> ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
115.	Положение об использовании средств мобильной связи в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 16.12.2019 № 7	16.12.2019
116.	Положение об антитеррористической группе ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 28.08.2020 № 9	29.08.2020
117.	Положение о единовременной стипендии студентам	протокол заседания	28.08.2020

	ГБПОУ РБ УУИ (К)	Совета колледжа от 28.08.2020 № 9	
118.	Положение о социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и лиц из их числа в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
119.	Положение об общественном наркологическом контроле в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 15.04.2021 № 3	21.04.2021
120.	Положение об организации работы по профилактике безнадзорности и правонарушений обучающихся в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 25.02.2021 № 2	25.02.2021
121.	Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию, в том числе от такой информации, содержащейся в информационной продукции в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2022 № 6	25.01.2022
122.	Положение о единых требованиях к внешнему виду и одежде обучающихся в ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2022 № 6	25.01.2022
123.	Положение о правилах посещения родителями ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2022 № 6	25.01.2022
124.	Положение о спортивном студенческом клубе ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания совета колледжа от 19.09.2022 № 4	20.09.2022
125.	Положение об основании и порядке снижения стоимости оказания платных образовательных услуг в ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания совета колледжа от 19.09.2022 № 4	21.09.2022
126.	Положение об использовании государственных символов РФ в ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания совета колледжа от 19.09.2022 № 4	21.09.2022
127.	Положение о стипендиальном обеспечении студентов и социальной поддержке детей-сирот, оставшихся без попечения родителей обучающихся в ГБПОУ РБ УУИ(К).	протокол заседания Совета колледжа от 27.02.2023 № 1	27.02.2023
128.	ПОЛОЖЕНИЕ о порядке формирования оплаты за проживание в студенческом общежитии в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания совета колледжа от 26.09.2024 № 3	26.09.2024
129.	Положение оформления возникновения и прекращения отношений между восстановлением обучающихся между ГБПОУ РБ УУИ (К) и обучающимися (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся.	протокол заседания совета колледжа от 26.08.2024 № 3	26.08.2024
130.	Рабочая программа воспитания по специальности «Инструментальное исполнительство» по видам ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
131.	Рабочая программа воспитания по специальности «Вокальное искусство» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027	протокол заседания мет.совета	18.04.2024

	гг.	колледжа от 18.04.2024 № 23	
132.	Рабочая программа воспитания по специальности «Хоровое дирижирование» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
133.	Рабочая программа воспитания по специальности «Теория музыки» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
134.	Рабочая программа воспитания по специальности «Музыкальное искусство эстрады» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
135.	Рабочая программа воспитания по специальности «Музыкальное звукооператорское мастерство» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
136.	Рабочая программа воспитания по специальности «Живопись» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
137.	Рабочая программа воспитания по специальности «Дизайн» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
138.	Рабочая программа воспитания по специальности «Скульптура» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
139.	Рабочая программа воспитания по специальности «Анимация» ГБПОУ РБ УУИ (К) на 2024-2027 гг.	протокол заседания мет.совета колледжа от 18.04.2024 № 23	18.04.2024
140.	Положение об организации воспитательной работы в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
141.	Положение о классном руководстве ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 24.01.2025 № 1	24.01.2025
142.	Положение о молодежном медиацентре в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 24.01.2025 № 1	24.01.2025
143.	Положение о программе наставничества ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 28.02.2025 № 2	28.02.2025
144.	Положение о студенческом общежитии ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 24.10.2025 № 3	24.10.2025
145.	Положение о постановке обучающихся на внутриколледжный учет и снятие обучающихся с	протокол заседания совета колледжа от	24.10.2025

внутриколледжного учета ГБПОУ РБ УУИ (К)		24.10.2025 № 3	
Локальные нормативные акты, регламентирующие трудовые отношения в колледже			
146.	Коллективный договор ГБПОУ РБ УУИ (К)	принят на собрании трудового коллектива 30.06.2022 г. Протокол № 4	30.06.2022
147.	Правила внутреннего трудового распорядка ГБПОУ РБ УУИ (К)		30.06.2022
148.	Положение о премировании и материальном стимулировании сотрудников ГБПОУ РБ УУИ (К)		15.11.2018
149.	УСТАВ ГБПОУ РБ УУИ (К)	принят на собрании трудового коллектива 05.05.2025	05.05.2025
150.	Положение об оплате труда работников ГБПОУ РБ УУИ (К)		29.09.2019
151.	Положение о Комиссии по оценке эффективности деятельности педагогических работников ГБПОУ РБ УУИ (К)	принят на собрании трудового коллектива 16.12.2019 №7	Приказ №75о/д от 24.12.2019
152.	Положение о награждении, поощрении в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.02.2020 № 8	27.02.2020
153.	Положение о Кодексе профессиональной этики педагогических работников ГБПОУ РБ Уфимского училища искусств (колледж)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2022 № 6	25.01.2022
154.	Положение о лице, ответственном за профилактику коррупционных и иных правонарушений в ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	Приказ №34о/д от 03.12.2025 г.	
155.	Положение о комиссии по противодействию коррупции и урегулированию конфликта интересов в ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	Приказ №34о/д от 03.12.2025 г.	

3. Структура подготовки специалистов

3.1. Перечень реализуемых образовательных программ

№ п/п	Код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Нормативный срок освоения программы (на базе основного общего; среднего (полного) общего образования)	Квалификация, присваиваемая по завершении образования
53.00.00 Музыкальное искусство					

1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам)	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Артист, преподаватель, концертмейстер
3.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Артист-вокалист, преподаватель
4.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Дирижер хора, преподаватель
5.	53.02.07	Теория музыки	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности
6.	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Специалист звукооператорского мастерства
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств					
1.	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	дизайнер, преподаватель
2.	54.02.05	Живопись	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	художник-живописец, преподаватель
3.	54.02.07	Скульптура	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	художник-скульптор, преподаватель
55.00.00 Экранные искусства					
1.	55.02.02	Анимация и анимационное кино (по видам)	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	художник-мультипликатор

3.2. Структура групп данные на 31.12.2025 год

№ п/п	Код, наименование специальности	Количество учебных групп и обучающихся по курсам			
		I курс	II курс	III курс	IV курс

1	2	количество групп	количество обучающихся	количество групп	количество обучающихся	количество групп	количество обучающихся	количество групп	количество обучающихся
53.00.00 Музыкальное искусство									
1. 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)									
	Эстрадное пение	1	8	1	8	1	7	1	9
	Инструменты эстрадного оркестра	1	9	1	10	1	7	1	11
2. 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)									
	Фортепиано	1	9	1	11	1	11	1	11
	Оркестровые струнные инструменты	1	9	1	13	1	10	1	10
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	1	17	1	10	1	13	1	13
	Инструменты народного оркестра	1	14	1	14	1	15	1	13
	Национальные инструменты народов России	1	15	1	13	1	11	1	13
3.	53.02.04 Вокальное искусство	1	10	1	10	1	14	1	12
4.	53.02.06 Хоровое дирижирование	1	11	1	8	1	10	1	11
5.	53.02.07 Теория музыки	1	7	1	7	1	5	1	5
6.	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	1	7	0	0	1	1	1	7
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств									
7.	54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве	1	8	3	21	2	18	1	7
8.	54.02.07 Скульптура	0	0	0	0	0	1	1	7
9.	54.02.05 Живопись (по видам)	3	25	3	25	3	21	2	15
55.00.00 Экранные искусства									
10.	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)	2	16	0	0	0	0	1	8

Все образовательные программы имеют внутренние и внешние рецензии. В каждой указана максимальная, обязательная и самостоятельная нагрузка студента, отведенная на изучение дисциплины.

Созданы учебно-методические комплексы, включающие учебно-программную документацию, наглядные пособия, схемы, таблицы, дидактический материал для

изучения учебной дисциплины и контроля знаний, методические указания для преподавателей и студентов по изучению отдельных тем, проведению практических занятий, методические рекомендации по выполнению курсовых работ.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин учебного плана координируется методическим советом.

3.3. Качество подготовки выпускников

№ п/п	Результаты освоения образовательных программ	2022-2023 учебный год		2023-2024 учебный год		2024-2025 учебный год	
		количество	%	количество	%	количество	%
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)							
1.	всего выпускников	19	100	12	100	10	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	19	100	12	100	10	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	4	21	10	83,3	1	10
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)							
1.	всего выпускников	49	100	48	100	46	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	49	100	48	100	46	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	24	49	9	18,8	18	39.1
53.02.04 Вокальное искусство							
1.	всего выпускников	13	100	13	100	13	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	13	100	13	100	13	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	5	38,5	7	53,8	5	38.5
53.02.06 Хоровое дирижирование							
1.	всего выпускников	8	100	10	100	6	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	8	100	10	100	6	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	2	25	3	30	1	16.7
53.02.07 Теория музыки							
1.	всего выпускников	2	100	5	100	9	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	2	100	5	100	9	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	1	50	3	60	6	66.7
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство							
1.	всего выпускников	3	100	0	0	4	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	3	100	0	0	4	100
3.	Выпускники,	0	0	0	0	3	75

	получившие диплом с «отличием»						
54.02.01 Дизайн (по отраслям) в культуре и искусстве							
1.	всего выпускников	13	100	16	100	11	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	13	100	16	100	11	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	5	38,5	4	25	4	36.4
54.02.05 Живопись							
1.	всего выпускников	16	100	23	100	17	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	16	100	23	100	17	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	4	25	10	43,8	13	76.5
55.02.02 Анимация (внебюджет)							
1.	всего выпускников	0	0	0	0	7	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	0	0	0	0	7	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	0	0	0	0	2	28.6

1. Все направления подготовки (специальности) соответствуют профильной направленности подготовки кадров в ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж).

3.4. Трудоустройство выпускников

Год выпуска, количество выпускников	Количество трудоустроенных выпускников				Продолжили обучение по профилю в организациях высшего образования (очно)	другие варианты: служба в РА, отпуск по уходу за ребенком и др.
	по специальности в РБ	по специальности за пределами РБ	не по специальности в РБ	не по специальности за пределами РБ		
2022-2023 учебный год		2	14	2	60	12
2023-2024 учебный год	46	1	2	0	65	12
2024-2025	43	10	6	-	63	6

Выпуск 2025 года составил 128 человека (бюджет – 107 человек), из них: 35 выпускников (32,7%) стали студентами Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова». 32 выпускник (29,9%) поступили в другие образовательные организации, среди которых: ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы» - 8 выпускников (7,5%); Уфимский университет науки и технологий (УУНиТ) - 4 чел. (3,7%);

Казанский инновационный университет им. В.Г.Тимирязева - 1 (0,9%);
 Московский государственный институт культуры – 1 (0,9%);
 УГНТУ - 4 чел. (3,7%); Академия им. Штигилица -1 чел. (0.9%);
 Российский государственный институт сценических искусств - 2 чел. (1.9%)
 Академия хорового искусства им. Попова (Москва) -1 чел. (0.9%)
 Башкирская академия госслужбы и управления (БАГСУ) -1 чел. (0.9%)
 Казанская государственная консерватория (КГК) — 1 чел. (0.9%);
 Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени
 А.Л. Штигилица,
 ОГИИ им. Растроповичей -1 чел. (0.9%); МГХА им. Сурикова -1 чел. (0.9%);
 Российская академия музыки им. Гнесиных (РАМ) -1 чел. (0.9%);
 Казанский государственный экономический университет -1 чел. (0.9%);
 Высший художественно-технический институт -1 чел. (0.9%);
 Санкт-Петербургский государственный институт культуры -2 чел. (1.9%)

59 выпускников (46.2%) трудоустроились по специальности, из них 3 выпускника работают по Программе «Земский работник культуры».

6 выпускников (5.6%) выпускников призваны в ряды Вооруженных сил РФ.

2. Востребованность выпускников нашего учебного заведения подтверждается результатами трудоустройства. Выпуск 2025 года составил 128 человека, из них: 62,6% поступили в высшие учебные заведения и 31.8 % трудоустроились, Вооруженные силы РФ – 6 (5,6%).

3.4.1. Детская музыкальная школа практики УУИ (К)

Детская музыкальная школа практики, как структурное подразделение дополнительного образования детей в Колледже, была открыта в 2019 году
 В ДМШ реализуются дополнительные общеобразовательные программы:

1. Музыкальное исполнительство (со сроком обучения 7 лет) по следующим специальностям:

- Фортепиано;
- Инструменты народного оркестра» (аккордеон, гитара, балалайка, баян, домра);
- Оркестровые духовые и ударные инструменты» (блок флейта, флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна, труба);
- Оркестровые струнные инструменты» (скрипка, виолончель);
- Инструменты эстрадного оркестра» (саксофон, ударные, бас-гитара)
- Эстрадный вокал
- Сольное пение.

2. Живопись

Предпрофессиональные программы:

№ п/п	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок обучения
1.	Фортепиано	7 лет
2.	Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара)	7 лет
3.	Духовые и ударные инструменты (блок флейта, флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна)	7 лет
4.	Струнные инструменты (скрипка, виолончель)	7 лет

5.	Инструменты эстрадного оркестра (саксофон, ударные, бас-гитара, флейта)	7 лет
6.	Эстрадный вокал	7 лет
7.	Сольное пение	7 лет
8.	Живопись	4 года

Деятельность в детской музыкальной школы практики ведется по следующим направлениям:

- **образовательная** (реализация программ художественно-эстетической направленности, предпрофессиональных образовательных программ):
 - индивидуальные занятия;
 - групповые занятия;
 - контрольные мероприятия в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
 - отчетные концерты;
- **методическая;**
- **творческая и культурно-просветительская:**
 - организация творческой и культурно-просветительской работы с каждым учеником;
 - вовлечение учащихся в концертную практику, конкурсную и фестивальную деятельность;
 - формирование сценических навыков у учащихся;
 - воспитание образованного зрителя - слушателя.

Содержание образовательного процесса в школе определяется программами по педагогической практике на основе учебных планов и реализует следующие виды образовательных программ:

- общего музыкального образования;
- дополнительной подготовки, предназначенной для получения начальных навыков и знаний .

Образовательный процесс регулируется расписанием занятий.

В школе практики проводятся: индивидуальные и групповые уроки преподавателями – консультантами и студентами-практикантами.

Два раза в учебном году проводится промежуточная аттестация учащихся ,предусмотренная учебными программами

- отчетные концерты учащихся для родителей
- просмотры художественных работ учащихся.

В течение года учащиеся школы-практики участвовали в творческих конкурсах, где получили звание лауреатов и дипломантов:

1.Открытый конкурс им. Х.Займова:

Лауреат 1 степени : Заплата Анна, Ишмухаметова Алсу кл. преподавателя Латыповой Д.Х

Лауреат 2 степени: ГариповаАзалия, Хабибуллина София, Ковтуненко Влада

Преподаватели Шмелева А.А. ,Латыпова Д.Х. Вагина А.И.

2.Открытый Республиканский конкурс « Юный виртуоз» г. Дюртюли:

Лауреаты первой степени: Каримова Эвелина, Ковтуненко Влада Преподаватель Вагина А.В,

Шмелева А.А.

3.Всероссийский Арт-проект « Юные таланты Башкортостана:

Лауреат 3 степени: Ковтуненко Влада, Преподаватель Вагина А.И.

4. VIII Открытый городской конкурс исполнителей башкирской инструментальной музыки « От истоков к мастерству»:

Лауреаты 2 степени: Заплата Анна, Каримова Эвелина

5. Региональный конкурс «Цветы Башкортостан»

Лауреаты 1 степени» Сафарян Араксия, Каримова Эвелина, Преподаватель Латыпова Д.Х,

Шмелева А.А.

6. Открытый зональный конкурс-фестиваль фортепианной и ансамблевой музыка Памяти Татьяны Александровны Урицкой:

Лауреат 1 степени Ковтуненко Влада, преподаватель Вагита А.И.

По окончании обучения учащиеся получают свидетельство.

В 2025 учебном году окончили школу 9 учеников. Из них в училище поступило 3 выпускника школы. Два выпускника на специальность « Оркестровые струнные инструменты» и одна выпускница на специальность « Теория музыки» Две выпускницы продолжили заниматься в восьмом классе с последующим поступлением на специальность « Фортепиано»

3.4.2. Школа креативных индустрий УУИ (К)

Данный образовательный проект реализован в рамках федеральной программы «Придумано в России» при финансовой поддержке Министерства культуры РФ Правительства Республики Башкортостан. Уфимская Школа креативных индустрий - первая в столице РБ. Школа является структурным подразделением Уфимского училища искусств (колледж).

В ШКИ открыто 6 творческих направлений (студий):

- **Звукорежиссура**
- **Графический дизайн,**
- **Электронная музыка**
- **«Фото -и видеопроизводство»**
- **Анимация и 3D графика**
- **Интерактивные цифровые технологии (VR/AR)**

Проект рассчитан на подростков в возрасте от 12 до 18 лет. По окончании обучения выдается сертификат установленного образца.

На данный момент на бюджетной основе в Школе обучается 240 человек, продолжительность учебного курса - 2 года. Вступительных испытаний в Школе не предусмотрено. Достаточно заполнить онлайн анкету (ссылка, на которую есть в сообществе ВК и Телеграм-канале ШКИ).

Обучение в Школе креативных индустрий носит практико-ориентированный характер, благодаря оснащению самым современным, высококласным профессиональным оборудованием (таким как электро- и акустические гитары, профессиональная ударная установка, синтезаторы, профессиональные студийные наушники и микрофоны, студийные мониторы и телевизоры, экшен- и панорамная камеры, струйный принтер и плоттер, акустические системы и другая техника.

Преподавательский состав Школы креативных индустрий - востребованные специалисты г.Уфы и Уфимского училища искусств (колледжа).

7 мая 2025 года состоялся первый выпуск ШКИ. 74 воспитанника ШКИ получили сертификаты о прохождении двухгодичной программы обучения в ШКИ: Студия звукорежиссуры - 11 человек Студия анимации и 3D-графики -15 человек Студия интерактивных технологий - 8 человек Студия электронной музыки - 5 человек Студия фото- и видеопроизводства - 18 человек Студия дизайна - 17 человек

Школа креативных индустрий ставит перед собой следующие задачи: максимально способствовать развитию творческого потенциала личности учащихся, закреплять умения быть конкурентоспособными и эффективными, задать вектор их профессионального развития.

Практико-ориентированный подход в процессе обучения детей и подростков позволяет создавать социально значимые проекты, такие как:

- тематические фотосессии от обучающихся студии фото и видеопроизводства в павильоне ШКИ для Республиканского центра народного творчества (11 сентября 2025 года) и студентов ГБПОУ УУИ(к) (декабрь 2025 года);

- аудиосказки от обучающихся студии звукорежиссуры для подопечных Уфимского Хосписа и Республиканской детской клинической больницы (19 декабря 2025 года);
- проект по созданию рекламного контента от обучающихся студий анимации, дизайна, фото и видеопроизводства, интерактивных и цифровых технологий бренда Йорты (Yorty) компании «Онест» (25 декабря 2025 года);

Помимо этого ребята принимают активное участие в качестве фоторепортеров и волонтеров на городских мероприятиях, например:

- 10.06.2025г. - фестиваль занятости «ГрудФест»;
- 12.06.2025 г. - физкультурно-массовое мероприятие среди людей с ОВЗ в парке «Кашкадан»;
- 27.09.2025 г. - высадка саженцев в сквере Памяти участникам ликвидации последствий чернобыльской катастрофы и других техногенных аварий.

12-15 ноября 2025 года в Уфе прошёл III Всероссийский съезд ШКИ. Участники съезда посетили ШКИ Уфы, где могли оценить как оснащение школы, так и работу коллег.

Реализации поставленных задач способствует не только грамотно организованный учебный процесс, грамотный преподавательский состав и профессиональное оборудование, но и регулярное посещение учащимися ШКИ тематических выставок и мероприятий, участие в мастер-классах с профессионалами в области креативных индустрий. В дальнейшем предполагается участие в престижных конкурсах и фестивалях со своими работами. К концу обучения каждый выпускник создаст свое качественное профессиональное портфолио.

4. Содержание подготовки специалистов

4.1. Организация учебного процесса

Организация учебным процессом в Колледже осуществляется в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта и Уставом колледжа, регламентируется организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, нормативными документами по реализации профессиональных образовательных программ СПО, локальными актами Колледжа.

Основными структурными подразделениями, обеспечивающими непосредственную организацию и осуществление учебного процесса, являются музыкальное и художественное отделения, учебная часть, предметно-цикловые комиссии, методический совет и методическое объединение классных руководителей Колледжа.

На начало учебного года приказом директора Колледжа назначаются председатели цикловых комиссий из числа опытных и квалифицированных преподавателей, а также председателей предметных комиссий. Колледж осуществляет подготовку специалистов среднего профессионального образования по следующим специальностям:

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
 - Инструменты эстрадного оркестра
 - Эстрадное пение
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)
 - Фортепиано
 - Оркестровые струнные инструменты
 - Оркестровые духовые и ударные инструменты
 - Инструменты народного оркестра
 - Национальные инструменты народов России

- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.07 Теория музыки
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство
- 54.02.01 Дизайн
- 54.02.05 Живопись
- 54.02.07 Скульптура
- 55.02.02 Анимация и анимационное кино

Нормативный срок обучения по очной форме обучения, квалификация выпускников, общие нормативы нагрузки студентов, объем аудиторных и внеаудиторных часов в неделю, соотношение теоретической и практической подготовки, перечень учебных дисциплин и циклов дисциплин, видов и продолжительности практик, видов государственной итоговой аттестации выпускников установлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников СПО.

Рабочие учебные планы содержат раздел «Пояснения к учебному плану», где отражены особенности учебного процесса и раскрываются, уточняются отдельные положения учебного плана по каждой специальности. В рабочих учебных планах представлен график учебного процесса, отражены все циклы учебных дисциплин, вариативная часть ФГОС характеризуют специфику подготовки специалистов по данным специальностям и отвечают требованиям к содержанию подготовки социального заказа и рынка труда, согласованы с работодателем.

Аудиторная нагрузка студентов в неделю по очной форме обучения не превышает 36 часов. Максимальная учебная нагрузка в неделю для студентов СПО с учетом выполнения внеаудиторной самостоятельной работы составляет 54 часа. Учебный процесс планируется и организуется в соответствии с утвержденными календарными учебными графиками по всем реализуемым специальностям в соответствии с требованиями ФГОС, учебными планами с указанием количества учебных недель по всем видам обучения (теоретического, производственного, практического, промежуточной и итоговой аттестации, каникул). В течение учебного года календарный учебный график не меняется. Колледж работает по 6-дневной рабочей неделе. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Продолжительность учебного занятия - 1 час 30 минут с 5-минутным перерывом между уроками и 10 минутным перерывом между парами. Начало занятий – в 8 часов 00 минут, окончание – в 20 часов 35 минут. Предусмотрена большая перемена – 40 минут. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Комплектация учебных групп в Колледже происходит в соответствии с требованиями ФГОС: специальность 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам)

- Фортепиано
- Оркестровые струнные инструменты
- Оркестровые духовые и ударные инструменты
- Инструменты народного оркестра
- Национальные инструменты народов России
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.07 Теория музыки
- 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Групповые занятия – не более 25 человек по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла:

Мелкогрупповые 2-8 человек;

По дисциплине «Музыкальная литература» до 15 человек

Индивидуальные дисциплины – 1 человек

Специальность 54.02.01 Дизайн, 54.02.05 Живопись, 54.02.07 Скульптура, 55.02.02

Анимация по профильным учебным дисциплинам (рисунок, живопись, цветоведение, иностранный язык) 6-8 человек, по учебным дисциплинам ФГОС и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла 12-15 человек.

Объем учебной нагрузки преподавательского состава устанавливается на каждый учебный год.

Штат преподавателей, необходимый для обеспечения учебного процесса для всех направлений подготовки и специальностей по всем формам обучения, определяется из расчета контингента обучающихся и учебных планов. По рабочим учебным планам и контингенту обучающихся ПЦК и заведующий музыкальным и художественным отделениями распределяют нагрузку исходя из планового объема педагогической нагрузки по общеобразовательному, общему гуманитарному и социально-экономическому учебным циклам, профессиональным модулям, производственной практике. Сверх годовой нормативной учебной нагрузки преподавателю при необходимости может быть поручена нагрузка, которая оплачивается в порядке почасовой оплаты.

Расписание занятий составляется в соответствии с утвержденными учебными планами, рекомендациями по его составлению. Сохраняется непрерывность учебного процесса в течение учебного дня и, в основном, равномерное распределение учебной работы в течение учебной недели. Расписание в течение семестра в целом выполняется, изменения допускаются в связи с болезнью или отсутствием преподавателя по каким-либо уважительным причинам. В таких случаях происходит замена занятий.

Расписание групповых занятий составляется на полугодие (I полугодие в августе, II полугодие в январе) утверждается директором Колледжа, подписывается заместителем директора по учебной работе. Расписание промежуточной аттестации, расписание итоговой аттестаций составляется зав. музыкальным и художественным отделениями и утверждается директором Колледжа не позднее 2-х недель до начала экзаменов. Всем студентам под роспись доводится информация о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации. В Колледже установлены следующие основные виды учебной деятельности:

1. теоретическое занятие;
2. практическое занятие;
3. консультация;
4. самостоятельная работа;
5. учебная практика;
6. производственная практика (по профилю специальности);
7. производственная практика (преддипломная);
8. курсовая работа;
9. выпускная квалификационная работа.

Практика студентов является важнейшей составляющей частью программ подготовки специалистов Колледжа.

Практика организована и проводится на основании Положения о производственной (профессиональной) практике студентов Колледжа в соответствии с требованиями ФГОС и календарными учебными графиками.

Во время практики студенты используют в реальной ситуации теоретические знания, приобретают навыки практической работы, собирают материал для выполнения курсовых работ. Организация учебной и производственной практики на всех этапах

направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональными навыками в соответствии с квалификационными требованиями.

При реализации ППССЗ ФГОС СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Сроки проведения учебной и производственной (профессиональной) практики и общий объём времени определяется ФГОС СПО по специальностям и рабочими учебными планами.

На основании примерных программ по практике разработаны рабочие программы практики по каждой специальности.

По итогам учебной и производственной практики студенты готовят отчёты (портфолио).

Итоги производственной практики частично демонстрируются на итоговых междисциплинарных экзаменах по педагогической подготовке.

Производственная (исполнительская) практика представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;

Производственная (педагогическая) практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания вокальных, хоровых, теоретических дисциплин, с методикой обучения игре на инструменте, в форме наблюдательной практики.

Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, с которыми заключены договора о предоставлении баз для проведения профессиональных практик студентов. Направление на прохождение практики оформляется приказом директора.

Колледж располагает материально-технической базой, которая обеспечивает проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренной учебным планом Колледжа. В соответствии с этими требованиями в Колледже имеются кабинеты, лаборатории и мастерские. Приказом директора на каждый учебный год назначаются заведующие кабинетами. Каждый кабинет, лаборатория и мастерская имеет паспорт.

В 2025 году продолжилась работа учебно-производственного комплекса, где студенты колледжа активно сотрудничают с ведущими структурами в области анимации, кинопроизводства, рекламы и IT-технологии в создании совместных проектов, что благотворно влияет на развитие отрасли в республике. Данное сотрудничество увеличивает конкурентоспособность и востребованность выпускников колледжа в области современных технологий как в Республике Башкортостан, так и Российской Федерации.

В УПК проводятся практические занятия для студентов обучающиеся в колледже на отделении «Дизайн» и «Анимация», согласно учебных планов по ФГОС.

На основании Федерального Закона от 29 декабря 2013 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки Министерства образования Республики Башкортостан от 16 апреля 2025 года №195-л «О

проведении аккредитационной экспертизе» с 21 по 25 апреля 2025 года в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (Колледж) прошла аккредитационная экспертиза по заявленной для государственной аккредитации образовательной программы «Анимация», реализуемой в колледже. В состав аккредитационной комиссии вошли Саванкова Анастасия Вадимовна и Григорьянц Оксана Игоревна. В результате успешного прохождения аккредитационной экспертизы приказом № 15-08/70 от 30.04.2025 МОиН РБ в государственную систему «Реестр организаций, осуществляющих образовательную деятельность по имеющим госаккредитацию образовательным программам» была внесена новая специальность «Анимация и анимационное кино». Выписка из реестра размещена на сайте колледжа.

Организация учебного процесса ФГОС СПО в Колледже регламентируется локальными актами:

- Положением о педагогическом совете;
- Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации;
- Положением о внутренней системе оценки качества образования в ГБПОУ РБ «Уфимское училище искусств (колледж)»
- Положением о малом педагогическом совете;
- О порядке перезачета и перееаттестации дисциплин, изученных на предшествующем этапе высшего или среднего профессионального образования
- Положением об учебном кабинете (учебной мастерской, лаборатории) ГБПОУ Уфимское училище искусств (колледж);
- Правилами приема на 2024- 2025 учебный год;
- О порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
- Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
- Положением о порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
- Положением о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин, практики, дополнительных программ в других образовательных организациях;
- Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации программам в ГБПОУ РБ УУИ (К)
- Положением о Совете колледжа;
- Положением об итоговой государственной аттестации выпускников;
- Положением о приемной и экзаменационных комиссиях;
- Положением об апелляционной комиссии;
- Положением об организации учебного процесса;
- Положением о порядке аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности;
- Положением о порядке заполнения, учета и выдаче дипломов;
- Положением о предметно-цикловой комиссии
- Положением о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- Положением о планировании и организации самостоятельной работы студентов
- Положением о разработке и утверждении рабочих программ (учебных дисциплин, практик, МДК ФГОС СПО) педагогическими работниками;
- Положением о расписании учебных занятий;
- Положением о дипломной работе (дипломном проекте) по специальности 52.02.07 Теория музыки

- Положением о проведении самообследования;
- Положением о зачетной книжке;
- Положением о предметных экзаменационных комиссиях;
- Положением о методическом совете ГБПОУ РБ «Уфимское училище искусств (колледж)» и другими локальными актами.

- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию, в том числе;

В Колледже разработана программа и план по внутренней системе оценки качества образования на 2023-2025 учебный год.

В целом, учебный процесс в Колледже организован в соответствии с нормативными документами, ФГОС и позволяет создать условия для качественного освоения реализуемых программ подготовки специалистов среднего звена.

4.2. Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса

Библиотека является одним из ведущих структурных подразделений Колледжа, обеспечивающим учебной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами учебно-воспитательный процесс. Библиотека не только центр распространения знаний, а также культурно-информационный и воспитательный центр. Библиотека Колледжа по объему и разнообразию своей деятельности отвечает требованиям и задачам библиотеки учреждения среднего профессионального образования. Фонд формируется в соответствии с профилем Колледжа и информационными потребностями читателей.

Фонд дополнительной литературы включает официальные издания: сборники законодательных актов, нормативно-правовые документы; справочно-библиографические издания, отраслевые словари и справочники, энциклопедии универсальные и отраслевые.

Фонд периодических изданий состоит из 16 названий журналов и газет и комплектуется по профилю Колледжа. Каждое полугодие оформляется подписка на периодические издания: Учитель Башкортостана, Ватандаш, Музыкальное обозрение, Музыкальная академия, Музыкальная жизнь, Основы безопасности жизнедеятельности, Проблемы музыкальной науки, Рампа, Республика Башкортостан, Уфа, Русское искусство, Тамаша.

Колледж обеспечивает каждого обучающегося минимумом обязательной учебной литературы по всем дисциплинам реализуемых образовательных программ. Ежегодно оформляет подписку на электронно-библиотечную систему издательства «Лань» которая включает в себя электронные версии книг издательства «Лань», чем поддерживает долю обеспеченности книгами

Вопрос книгообеспеченности учебных курсов — главный в работе библиотеки. К началу каждого учебного года совместно с ПЦК осуществляется распределение учебной литературы. Комплектование книжного фонда происходит совместно с ПЦК и библиотечными работниками Колледжа. По согласованным заявкам осуществляется закупка литературы для пополнения и модернизации библиотечного фонда.

Единый информационный фонд состоит из разных видов изданий (учебной, нормативной, научной, справочной, художественной литературы, периодики, электронных ресурсов). Основную часть, до 90%, составляет учебная и учебно-методическая литература. В фонде представлены издания по всем циклам дисциплин, изучаемым в Колледже.

Фонд библиотеки динамично развивается. Идет его пополнение изданиями различной тематики в соответствии с потребностями учебного процесса, а также с учетом востребованности фонда.

Библиотека снабжена библиотечными каталогами и картотеками, предназначенными для поиска источников информации. Его структура определена

задачами библиотеки, содержанием и характером информационных запросов пользователей. Имеется аппаратура для выхода в Интернет.

Система каталогов и картотек библиотеки включает традиционные карточные каталоги, электронный каталог.

Библиотека периодически обновляет тематические книжные выставки к знаменательным датам, к юбилейным датам писателей и композиторов, оформляет выставки по противодействию идеологии терроризма, такие как: «День солидарности в борьбе с терроризмом» «День героев Отечества в России», «Поклонимся Великим тем годам, вспомним песни о войне».)

Традиционными формами работы являются информационные книжные выставки по заявкам педагогов, подбор литературы для семинарских и практических занятий. В помощь учебному процессу для студентов ведется тематический подбор литературы для курсовых работ, готовятся библиографические списки. Периодически оформляются выставки к юбилейным датам о творчестве наших ведущих преподавателей Колледжа, заслуженных деятелей культуры Башкортостана. В качестве учебного пособия по краеведческому направлению, что неосциненно важно для студентов, используются издания своих преподавателей: Жирнова В.А., Линника В.Н., Даутова Н.А., Бариева А.М.

Библиотекой проводится работа по информированию и помощью использования студентами приобретенного электронного ресурса ЭБС (Электронно-библиотечная система) «ЛАНЬ» коллекции «Музыка, сценическое и изобразительное искусство для СПО». Библиотека УУИ(К) также безвозмездно подключена к федеральной государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (НЭБ), что позволяет расширить информационные ресурсы для студентов.

Ежеквартально комиссией проводится проверка библиотечного фонда на предмет наличия литературы с экстремистским содержанием и материалов включенных в единый реестр иностранных агентов.

В дальнейшем необходимо расширение и укрепление материально-технической базы библиотеки в частности закупка современных компьютеров, принтеров для читального зала библиотеки и подключение к сети интернет, чтобы дать возможность доступа к другим электронным ресурсам, позволив более качественно оказывать информационные услуги посредством применения новых форматов и ресурсов.

4.3. Сведения об обеспеченности учебно-методической литературой

Основные показатели работы библиотеки

Площадь помещения библиотеки – 129,40

Количество мест в читальном зале – 2

Количество работников библиотеки – 2

Читатели -894

Из них:

Студенты – 600

Педагоги и сотрудники –294

Книжный фонд – 55581

- поступило -0

-учебников –0

- ремонт книг - 732

Подписка на 2025 учебный год – 16 наименований

Книговыдача - 97854

Обращаемость –1,8

Читаемость – 109

Посещаемость 36,4

Книгообеспеченность учеб. – 23,3

Массовые мероприятия (всего) –10

Книжные выставки – 32

- из них передвижные - 4

День Информации – 10
 Библиографические справки – 1220
 Работа с каталогами:
 -расставлено карточек – 44
 Внедрение информационных технологий:
 - количество баз данных – 1
 - занесено документов – 54615
 Количество компьютеров – 2
 Принтеры – 1
 Доступ в Интернет – 1

4.4. Компьютерное обеспечение

Количество компьютерных классов	Количество единиц компьютерной техники, используемой в образовательном процессе	Количество персональных компьютеров на 100 обучающихся	Количество персональных компьютеров с выходом в Интернет на 100 обучающихся
5	67	8.8	8.8

5. Качество подготовки специалистов

5.1. Требования при приеме

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов прием в Колледж осуществляется на базе основного общего образования.

Положение о приемной комиссии разработано в соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приемная комиссия Колледжа работает постоянно, в ее компетенции находятся вопросы исследования образовательного спроса в данной отрасли, организация работы по профориентации и приему поступающих в Колледж. Вся информация по приемным испытаниям, срокам, формам, содержанию постоянно представлена на официальном сайте Колледжа и по мере необходимости обновляется.

Подготовка к поступлению в Колледж осуществляется на подготовительных курсах, которые функционируют на протяжении всего учебного года. Основными задачами подготовительных курсов являются профессиональная ориентация поступающих в Колледж, обеспечение необходимых условий для личностного развития и профессионального самоопределения поступающих, формирование общей культуры и распространение знаний среди населения.

Профориентационная работа проводится в течение учебного года по отдельному плану и планам предметно-цикловых комиссий и включает такие формы, как:

- концертно-выставочную деятельность студентов и преподавателей Колледжа (в ДШИ, ДМШ и ДХШ);
- консультации и беседы с абитуриентами;
- методическую помощь преподавателям ДМШ, ДШИ, ДХШ;
- мастер-классы, открытые уроки;
- беседы с родителями и т.д.

12 апреля состоялся День открытых дверей в Уфимском училище искусств (колледже), включающий общее собрание для абитуриентов и родителей, концерт, мастерклассы и консультации по отдельным специальностям.

Прием на обучение осуществляется в соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента

Российской Федерации «О гарантиях прав граждан Российской Федерации на получение образования», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении порядка приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования», Правилами приема, Положением о приемной и экзаменационной комиссии Колледжа, разработанными в соответствии с действующим законодательством.

Порядок отношений между образовательным учреждением и принятыми на обучение регламентирован в уставе Колледжа.

Год	План приема (человек)	Количество студентов, принятых в ОУ (человек)	% от плана приема
2022-2023 учебный год	135	135 + 40 (внебюджет)	100%
2023-2024 учебный год	111	111+42 (внебюджет)	100%
2024-2025 учебный год	126	126+42 (внебюджет)	100%

Определение уровня требований при конкурсном отборе поступающих, организация и проведение вступительных профильных испытаний и дополнительных вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности в Колледже осуществляется в соответствии с действующим законодательством, в том числе, с Порядком приема, утверждаемым Министерством просвещения РФ, а также локальными актами Колледжа.

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

Музыкальное отделение:

исполнение программы по специальности, сольфеджио и музыкальная грамота, проверка музыкальных данных (слух, ритм, память).

Художественное отделение:

рисунок, живопись, композиция.

В 2025 году количество мест, финансируемых за счет бюджетных ассигнований, 126. Всего в Колледж было подано 737 заявлений: 458 на бюджетные места и 279 заявлений на хозрасчетные места.

Общий конкурс на бюджетные места – 4 (4,03) человека на место.

Наибольший конкурс был на специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), 54.02.05 Живопись (по видам), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Среди поступивших и зачисленных на 1 курс в Уфимское училище искусств (колледж):

- из Уфы – 95,
- других городов и районов Республики Башкортостан – 63 абитуриента,
- из различных субъектов Российской Федерации – 10.

Сверх утвержденных контрольных цифр приема, финансируемых за счет бюджета, осуществлялся набор студентов на основе договоров с физическими лицами о полном возмещении стоимости обучения. По таким договорам было принято 42 человека.

Приемная кампания в 2025 году прошла стабильно и успешно. Контрольные цифры приема по всем специальностям выполнены полностью.

5.2. Уровень подготовки

Успеваемость обучающихся – 95,5%

Качество промежуточной аттестации – 66,7%

В ходе самообследования контрольными прослушиваниями, опросами и тестированием было охвачено 96% студентов всех курсов по всем дисциплинам. Результат самообследования характеризуется следующими показателями:

- средний балл по колледжу:

По циклам дисциплин	В ходе самообследования
Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	4,5
Общепрофессиональные дисциплины	4,3
Профессиональные модули	4,5

- при этом по циклам наиболее высокий балл выставлен:

По циклам дисциплин	Код специальности	В ходе самообследования
Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	53.02.06 , 53.02.07, 54.02.05	4,7
Общепрофессиональные дисциплины	54.02.05	4,6
Профессиональные модули	53.02.07, 55.02.02	4,9

- наиболее низкий балл по циклам дисциплин:

По циклам дисциплин	Код специальности	В ходе самообследования
Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	53.02.08	4,0
Общепрофессиональные дисциплины	53.02.08	3,8
Профессиональные модули	53.02.08	4,1

Результаты оценок знаний студентов по специальностям:

Код специальности	Наименование	Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	Общепрофессиональные дисциплины	Профессиональные модули
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	4,3	4,3	4,4
53.02.03	Инструментальное исполнительство	4,5	4,2	4,3
53.02.04	Вокальное искусство	4,6	4,5	4,4
53.02.06	Хоровое дирижирование	4,7	4,4	4,7
53.02.07	Теория музыки	4,7	4,3	4,9
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	4,0	3,8	4,1
54.02.01	Дизайн	4,7	4,5	4,4

54.02.05	Живопись	4,7	4,6	4,7
54.02.07	Скульптура	4,6	4,5	4,8
55.02.02	Анимация (по видам)	4,6	4,3	4,9

Важнейшим показателем качества подготовки студентов являются результаты государственной итоговой аттестации. Как правило, они стабильны, достаточно высоки, свидетельствуют о достойном уровне подготовки выпускников.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников 2025 года

ГИА	Средний балл
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы"	4,7
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	4,7
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Концертмейстерский класс"	4,7
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	5,0
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы"	4,0
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Камерный ансамбль и квартетный класс"	4,0
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	4,0
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы"	4,9
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	5,0
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	5,0
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы"	4,7
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	4,5
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Концертмейстерский класс"	4,5

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	4,8
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Национальные инструменты народов России	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы"	4,6
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	4,6
государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Концертмейстерский класс"	4,6
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	5,0
53.02.04 Вокальное искусство	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы"	4,5
государственный экзамен "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство"	4,3
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	4,8
53.02.06 Хоровое дирижирование	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект) - "Дирижирование и работа с хором"	5,0
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	5,0
53.02.07 Теория музыки	
выпускная квалификационная работа – "Музыкальная литература"	5,0
государственный экзамен "Теория музыки"	5,0
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	5,0
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра	
выпускная квалификационная работа – "Исполнение сольной программы"	4,8
государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	5,0
государственный экзамен "Управление эстрадным оркестром" по междисциплинарному курсу "Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром"	5,0
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	5,0
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение	

выпускная квалификационная работа – "Исполнение сольной программы"	4,8
государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство"	5,0
государственный экзамен "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"	4,2
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	5,0
54.02.05 Живопись	
подготовка и защита выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись - "Эскиз картины"	4,7
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	4,7
54.02.01 Дизайн	
подготовка и защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)	4,5
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"	4,7
55.02.02 Анимация	
подготовка и защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)	4,8

5.3. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

В колледже действует внутренняя система оценки качества образования, целью которой является мониторинг и оценка качества предоставляемых образовательных услуг, результатов учебной деятельности обучающихся, трудоустройства выпускников колледжа. Основу данной системы составляют структурные подразделения, коллегиальные органы управления колледжем, отдельные сотрудники. Состав субъектов внутренней системы оценки качества образования ежегодно утверждается приказами директора колледжа. Контроль качества образования осуществляется субъектами внутренней системы оценки качества образования в соответствии с планом работы колледжа на учебный год.

5.3.1. Задачи субъектов внутренней системы оценки качества образования

Наименование субъекта внутренней системы оценки качества образования	Должности участников	Задачи
Совет колледжа	Работники колледжа всех категорий Представители профсоюзной организации, Обучающиеся, Родители (законные представители) обучающихся	Оценка оптимальности условий для организации учебного процесса и достижения высоких конечных результатов подготовки специалистов отрасли культуры в системе СПО
Педагогический Совет	Директор колледжа	Оценка управления

	Заместители директора по УР и ВР, советник директора по воспитанию, Заведующие отделениями, Заведующий НМО, Заведующий производственной практикой, Заведующий библиотекой, ППЦК, Методисты, педагог-организатор Педагог-психолог, Преподаватели, Председатель родительского комитета	образовательным процессом, реализации профессиональных образовательных программ в соответствии с ФГОС СПО, повышения качества обучения и воспитания обучающихся, активизации методической работы и содействия в повышении квалификации педагогических работников
Методический совет	Заместители директора по УР, Заведующий НМО, руководитель производственной практики, Методисты, ППЦК, Педагог-психолог, Заведующий библиотекой	Мониторинг методической работы, оценка методического обеспечения образовательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого потенциала преподавателей
Предметно-цикловые комиссии педагогических работников	Руководитель ПЦК Преподаватели	Мониторинг программно-методических, организационно-содержательных условий реализации ФГОС СПО, развития кадрового потенциала
Комиссия по реализации внутриколледжного контроля	Заместитель директора по УР, Заведующий НМО, Методисты, Заведующий производственной практикой, ППЦК, Преподаватели	Осуществление контроля, анализа и обобщения результатов образовательного процесса, совершенствования системы подготовки специалистов среднего звена
Комиссия содействия трудоустройству выпускников	Учебная часть, Руководитель практики, Методисты. Классные руководители выпускных групп	Мониторинг трудоустройства и занятости выпускников колледжа
Учебная часть	Заместитель директора по УР Заведующий отделением, Зав. учебной части,	Мониторинг, сбор данных и анализ посещаемости и успеваемости обучающихся
Государственные экзаменационные комиссии	Председатели ГЭК, Директор колледжа, Заместитель директора по УР представители вузов и работодателей Преподаватели	Оценка готовности выпускников к осуществлению профессиональной деятельности (оценка уровня освоения видов профессиональной деятельности; оценка освоения общих и профессиональных компетенций)
Методическое объединение классных руководителей	Заместитель директора по ВР, Советник директора по воспитанию, педагог-организатор,	Мониторинг посещаемости, успеваемости обучающихся, ликвидации академических

	Педагог-психолог, Классные руководители	задолженностей, Оценка соответствия образовательных результатов обучающихся требованиям ФГОС СПО
Преподаватели		Мониторинг посещаемости, успеваемости обучающихся, ликвидации академических задолженностей, Оценка соответствия образовательных результатов обучающихся требованиям ФГОС СПО

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется посредством следующих мероприятий:

- экспертиза учебных планов, с целью установления соответствия требованиям ФГОС СПО;
- экспертиза программ учебных дисциплин и профессиональных модулей с целью установления соответствия требованиям ФГОС СПО и учебным планам.

Осуществляет методическая служба колледжа систематически, по мере поступления документации;

- экспертиза календарно-тематических планов с целью установления соответствия программам;
- экспертиза фонда оценочных средств, учебно-методических материалов с целью установления соответствия рабочим программам.

Осуществляет систематически заместитель директора по учебной работе, методическая служба по мере поступления документации;

- мониторинг своевременности организации текущего контроля.

Осуществляет преподаватель согласно графика проведения контроля учебных достижений студентов, в соответствии с графиком учебного процесса, рабочими программами, фондом оценочных средств.

График проведения контрольных работ, график проведения академических концертов, технических зачетов и прослушивание госпрограмм, предоставляется в учебную часть. Отчет о результатах контроля предоставляется преподавателями в учебную часть в течение недели со дня его проведения;

- мониторинг качества организации и анализ результатов промежуточной аттестации.

Осуществляется систематически заместителем директора по учебной работе, руководителями ПЦК преподавателей колледжа;

- мониторинг качества выполнения видов профессиональной деятельности в период прохождения практики.

Осуществляется руководителем производственной практики.

Отчет предоставляется по итогам прохождения практики;

- мониторинг своевременности и качества подготовки к государственной итоговой аттестации.

Осуществляется заместителем директора по учебной работе, ППЦК преподавателей колледжа на основании анализа документации по организации государственной итоговой аттестации;

- организация государственной итоговой аттестации. Анализ, замечания и предложения по организации государственной итоговой аттестации и качеству подготовки выпускников фиксируются в отчетах председателей государственных экзаменационных комиссий;
- мониторинг качества ведения журналов учебных занятий.

Осуществляется заместителем директора по учебной работе, заведующими отделениями

- контроль качества проведения учебных занятий.

Контроль осуществляется заместителями директора по учебной работе, зав. по научно-методической работе, зав. отделениями, ППЦК, методической службой в соответствии с графиками контроля учебных занятий;

- экспертиза учебно-методических комплексов учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- результаты анализа и оценки качества образовательной деятельности систематически рассматриваются на заседаниях педагогического совета, малых педагогических советов, методического совета, административных совещаниях при директоре.

5.4. Характеристика системы управления качеством обучения

По всем дисциплинам теоретического обучения и этапам профессиональной практики, включенным в учебный план образовательного учреждения, выставляется итоговая оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «зачтено»). Зачеты являются формой текущего учета знаний. Зачеты и контрольные работы проводятся в счет времени, отводимого на изучение дисциплины. Все зачеты оцениваются дифференцированно по пятибалльной шкале, за исключением зачетов по дисциплинам, по которым выставляется недифференцированный зачет («зачтено» или «не зачтено»). Количество экзаменов в учебном году не должно превышать восьми, а количество зачетов – десяти. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по физической культуре. В каждую неделю сессии планируется не более двух экзаменов. Интервал между экзаменами должен быть не менее двух календарных дней.

Формы проведения консультаций – групповые, индивидуальные определяются образовательным учреждением.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра включает:

- выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы»;
- государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по виду «Инструменты эстрадного оркестра» - «Управление эстрадным оркестром» по междисциплинарному курсу «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение включает:

выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по виду «Эстрадное пение» - «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Национальные инструменты народов России включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.04 Вокальное искусство включает:

выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование включает:

выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) – «Дирижирование и работа с хором»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.07 Теория музыки включает:

выпускную квалификационную работу – «Музыкальная литература»;

государственный экзамен «Теория музыки»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство включает:

выпускную квалификационную работу – «Звукооператорское мастерство», включающую реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации;

государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по междисциплинарному курсу «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка».

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа);

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись – «Эскиз картины»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (Дипломный проект).

Программа дипломной работы сообщается выпускнику не позднее чем за 6 месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации, программа обсуждается на заседании предметно-цикловой комиссии и педсовете, согласована с председателем государственной экзаменационной комиссии и утверждается директором Колледжа. Репертуар сольной программы должен охватывать произведения различных жанров и стилей.

Председателями государственных экзаменационных комиссий являлись представители профессорско-преподавательского состава Уфимского государственного института искусств им. З.Исмагилова.

В 2025 году:

специальность «Инструментальное исполнительство»

(по видам инструментов)

«Фортепиано»

Дукачев С.А. - председатель комиссии, профессор кафедры специального фортепиано Уфимского государственного института искусств имени З.Исмагилова, Заслуженный артист Республики Башкортостан, член комиссии;

«Оркестровые струнные инструменты»

Ситдикова Ф. Б. - председатель комиссии, заведующая кафедрой струнных инструментов Уфимского государственного института искусств им. З.Исмагилова, профессор, кандидат искусствоведения, лауреат премии Фонда «Русское исполнительское искусство», заслуженный деятель искусств РБ, лауреат международных конкурсов.

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Фоменко Л.Б. – председатель комиссии, заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов, профессор Уфимского государственного института искусств им. Загира Исмагилова, заслуженный деятель искусств Республики Башкортостан, лауреат международных конкурсов.

«Инструменты народного оркестра»

Суханов В.П. – председатель комиссии, профессор, декан музыкального факультета, профессор Уфимского государственного института искусств им. Загира Исмагилова заслуженный артист России и Республики Башкортостан, **народный артист** Республики Башкортостан, кавалер ордена Салавата Юлаева.

«Национальные инструменты народов России»

Гайсаров А.Б. - председатель комиссии, преподаватель кафедры традиционного музыкального исполнительства факультета Башкирской музыки Уфимского государственного института искусств им. Загира Исмагилова, солист БГФ им. Х.Ахметова, заслуженный работник культуры Республики Башкортостан;

специальность «Вокальное искусство»

Сагитова Ф.Ф. – председатель комиссии, профессор, заведующий кафедрой вокального искусства Уфимского государственного института искусств имени Загира Исмагилова, заслуженный деятель искусств Российской Федерации и Республики Башкортостан лауреат республиканского конкурса, член Совета по вокальному искусству при Министерстве культуры Российской Федерации, кавалер Ордена Салавата Юлаева.

специальность «Хоровое дирижирование»

Гайфуллина Э.Х. - главный хормейстер муниципального фольклорного ансамбля песни и танца «Мирас» г.Уфы, главный приглашенный хормейстер Екатеринбургского государственного академического театра оперы и балета, заслуженный деятель искусств Республики Башкортостан и Российской Федерации, народная артистка Республике Башкортостан.

специальность «Теория музыки»

Исхакова С.З. - председатель комиссии, доцент кафедры композиции Уфимского государственного института искусств имени З.Исмагилова, кандидат искусствоведения.

специальность «Музыкальное искусство эстрады»

Хасаншин А.Д. – председатель комиссии, преподаватель кафедры эстрадно джазового исполнительства, доцент УГИИ им. З.Исмагилова, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов Российской Федерации и Республики Башкортостан, заслуженный деятель искусств Республики Башкортостан;

специальность «Музыкальное искусство эстрады» по виду «Эстрадное пение»

Газиев И.М. – председатель комиссии, профессор кафедры вокального искусства УГИИ им. З.Исмагилова, заслуженный артист Российской Федерации народный артист Республики Башкортостан и Республики Татарстан; лауреат Государственной премии им. Салавата Юлаева, лауреат Государственной премии им. Габдуллы Тукая, кандидат Искусствоведения.

специальность «Музыкальное звукооператорское мастерство»

Хасаншин А.Д. – председатель комиссии, преподаватель кафедры эстрадно джазового исполнительства, доцент УГИИ им. З.Исмагилова, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов Российской Федерации и Республики Башкортостан, заслуженный деятель искусств Республики Башкортостан;

специальность «Дизайн»

Ахмадуллин М.Л. - **председатель комиссии**, профессор, заведующий кафедрой рисунка и дизайна Уфимского государственного института искусств им. З. Исмагилова, кандидат искусствоведения, директор издательства УГНТУ, член Союза дизайнеров России.

специальность «Живопись»

Абдуллин Р.М. – **председатель комиссии**, доцент кафедры рисунка и дизайна УГИИ им. З. Исмагилова, член Союза художников России РФ, Заслуженный художник РФ, Заслуженный художник РБ, лауреат государственной премии им. М. Акмуллы.

специальность «Анимация»

Аминов Ю.М. – **председатель комиссии**, директор киностудии Башкортостан им.Амира Абдразакова, заслуженный работник РБ, лауреат премии РБ Салавата Юлаева в области литературы, искусства и архитектуры, член союза кинематографистов РФ, член ФПРК (фонд поддержки регионального кинематографа)

6. Воспитательная работа

Воспитательный процесс в Колледже построен на основе и в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Указа Президента РФ от 08.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2025 г.»;
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с пунктом 4 ст.50;
- Федерального закона «О внесении изменений в ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 28 июля 2012 г. №139-ФЗ;
- Федерального закона «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений» от 28.06 1995 года № 98-ФЗ (в редакции от 28.12.2022 г.);
- Федерального закона «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 г. № 261-ФЗ;
- Федерального закона «Об общественных объединениях» от 19.05.1995г. № 82-ФЗ (в редакции от 08.08.2024 г.);

- Федерального закона «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 г. №120-ФЗ (в редакции от 29.05.2024);
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. №124-ФЗ (в редакции от 23.11.2024 г.);
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федерального закона от 02.12.2019 № 403-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки России, Минпросвещения России от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (в редакции от 18.11.2020 г.);
- Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжения Министерства просвещения РФ от 24 декабря 2019 года № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным программам и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;
- Указа Президента РФ от 30.12.2023 г. № Пр-2610 «Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Российской Федерации на 2024 – 2028 годы».
- Письма Министерства просвещения РФ от 23 января 2020 г. № МР-42/02 «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций»;
- Закона Республики Башкортостан «О профилактике и ограничения табакокурения в Республике Башкортостан» №238-з от 26 июля 2001 г.;
- Федеральным конституционным законом от 25.12.2000 № 1-ФКЗ «О Государственном флаге Российской Федерации» (в редакции от 23.03.2024 г.);
- Федеральным конституционным законом от 25.12.2000 № 3-ФКЗ «О Государственном гимне Российской Федерации» (в редакции от 13.06.2023 г.);
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2022 года № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации»;
- Устава государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж);
- Правил внутреннего распорядка;
- Положением о студенческом самоуправлении;
- Рабочей программы воспитания ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж) на 2024-2027 учебный год.
- Положением о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания;
- Положением о Совете профилактики правонарушений;
- Положение о классном руководстве;
- Положением о комиссии по содействию в трудоустройстве выпускников;
- Правил внутреннего распорядка общежития студентов.

Воспитательная работа в Колледже направлена на разностороннее развитие личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой культурой, интеллигентностью, социальной активностью, качествами гражданина-патриота.

Воспитательный процесс по направлению подготовки выпускников в колледже организован на основе рабочей программы воспитания, сформированной на период 2024-2027 гг. и направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

К рабочей программе воспитания разработан и утвержден Календарный план воспитательной работы.

Воспитательная работа ведется по восьми модулям:

Модуль – **«Профессиональное направление»** предусматривает достижение личностных и профессиональных результатов при освоении ППСЗ, профессиональное развитие личности обучающегося, развитие профессиональных качеств и предпочтений;

Модуль – **«Гражданин и патриот»** направлен на формирование у студентов соответствующих знаний о праве, правовых нормах как регуляторах поведения человека в обществе и отношений между личностью и государством, требующих самостоятельного осознанного выбора поведения и ответственности за него, воспитание любви к Отечеству, воспитание патриота страны;

Модуль – **«Духовно-нравственное развитие»** направлен на формирование личности обучающихся на базе национальных ценностей, умений общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, вероисповеданий, толерантности, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации, приобщение к эстетической культуре;

Модуль – **«Воспитание здорового образа жизни»** направлен на формирование у студентов понимания значимости физического и психического здоровья, воспитание здорового образа жизни для будущего самоутверждения, предупреждение зависимостей;

Модуль – **«Окружающий мир: живая природа, культурное наследие и народные традиции»** направлен на развитие творческого потенциала личности и опыта самостоятельной творческой деятельности, вовлечение в художественную, концертно-творческую деятельность;

Модуль – **«Социальное партнерство в воспитательной деятельности образовательной организации»**- направлен на усиление взаимодействия воспитательных структур Колледжа с организациями, созданными по инициативе студентов, с общественными движениями, органами власти и другими образовательными организациями;

Модуль – **«Профилактика правонарушений»** направлен Развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

Модуль – **«Противодействие распространению идеологии терроризма и экстремизма»** направлен на организацию комплекса мероприятий по формированию стойкого неприятия идеологии терроризма и экстремизма, направленных на духовное, патриотическое воспитание, формирование межнационального и межрелигиозного согласия, навыков цивилизованного общения, в том числе в интернет-пространстве.

Воспитательная работа проводится под руководством заместителя директора по воспитательной работе. В зависимости от того, на каком этапе обучения находится группа, меняются приоритетные задачи воспитательной работы с коллективами учебных групп:

- 1 курс – помощь в адаптации, создание коллектива;
- 2 курс - профориентационная работа, укрепление коллектива;
- 3 курс - развитие студенческого самоуправления и самостоятельности студентов,
- 4 курс - подготовка к итоговой аттестации, выстраивание индивидуальной траектории выпускника.

Ведущая роль в воспитании отводится классным руководителям (кураторам) учебных групп. Особое внимание в работе классных руководителей (кураторов) с первокурсниками отводится проведению адаптационных мероприятий.

Адаптация - один из важных моментов воспитательной работы.

В течение 1 курса студенты привыкают к новому статусу, начинают активно вливаться в слаженный студенческий коллектив колледжа. Это новая ступень в социокультурном развитии должна пройти в антистрессовой ситуации. Помощь классным руководителям в реализации этих задач оказывают специалисты МБУ Городского центра психолого-социального сопровождения «Индиго». Ими были проведены психологические лекционные тренинги на тему «Проблемы адаптации студентов-первокурсников к новым условиям жизнедеятельности», на которой рассматривались вопросы профилактики стресса и мероприятие на тему «Искусство быть здоровым» с элементами формирования позитивного мышления и освоения методов совладания со стрессом, а также профилактики вредных привычек, наркомании и пропаганды ЗОЖ.

Педагогом-психологом в течение 2025-2026 учебного года проводятся групповые занятия в каждой группе 1 курса по обучению искусству общения и развитию навыков эффективной коммуникации, которые направлены на предотвращение конфликтных ситуаций.

Итоги адаптации первокурсников были обсуждены на психолого-педагогическом консилиуме и представлены на заседании методического объединения классных руководителей колледжа.

Большое внимание классными руководителями (кураторами) уделяется индивидуальной работе со студентами: беседы, помощь в выполнении графика учебного процесса, установление и поддержание постоянной связи с родителями через письма о текущей успеваемости и имеющихся задолженностях по результатам сессии, отправка благодарственных писем, информирование о предстоящих родительских собраниях и т.д.

Реализации цели способствовали общеколледжные мероприятия, посвящённые Дню знаний, Дню Учителя, Дню музыки, Дню СПО, Дню пожилых людей, Дню

Республики, Дню народного единства, Дню защитника Отечества, Дню Весны и Труда, Дню Победы, Дню России, Студенческий «Новогодний огонёк», Масленица и Студенческий бал выпускников.

Одной из важных составляющих воспитательной работы колледжа является спортивно-массовая работа, пропаганда здорового образа жизни. Основное внимание направлялось на привлечение студентов к систематическим спортивным занятиям, активным занятиям физической культурой. Студенты колледжа вовлекаются в массовые формы досуговой, внеаудиторной деятельности:

- спортивные секции;
- занятия в тренажерном зале.

В колледже продолжает свою работу спортивный клуб «Муза». Руководителем спортивного клуба были организованы и проведены мероприятия, направленные на военно-патриотическую подготовку: первенство колледжа по настольному теннису, чемпионат по волейболу, товарищеская встреча по баскетболу, сдача всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО.

Студенческий спортивный клуб «Муза» проводит товарищеские встречи среди студентов с другими учебными организациями по разным видам спорта (бадминтон, шахматы, баскетбол, волейбол). Лучшие студенты-спортсмены колледжа успешно участвуют в Спартакиаде ПОО Республики Башкортостан г. Уфы среди других учебных заведений по настольному теннису (2 место), по баскетболу (1 место), по шахматам (1 место), по пулевой стрельбе из пневматического оружия (5 место). Преподаватели по физической культуре организуют состязания между командами студентов и преподавателями колледжа. Традиционно праздник «День спорта», приурочен ко Дню защитника Отечества и Году защитника Отечества.

Для организации творческих и внеучебных мероприятий Колледж располагает необходимой материальной базой: большой и малый концертные залы с соответствующим оборудованием.

В план воспитательной работы колледжа включены мероприятия по профилактике наркомании, токсикомании, алкоголизма, аморального образа жизни, профилактике правонарушений. Проводились лекционно-тренинговые мероприятия, круглые столы, диспуты с приглашением работников правоохранительных органов, врачей-наркологов и других медицинских работников.

С января по декабрь 2025 года осуществлялась работа Штаба здоровья ГБПОУ РБ УУИ (К) действующего в рамках ежемесячных концепций проведения мероприятий Всероссийского образовательного проекта и марафона ценностей ЗОЖ «Поколение ЗОЖ». В колледже были организованы классные часы просветительской направленности, групповое тренинговое мероприятие, а также подготовлены тематические видеоролики.

28 мая 2025 года в рамках Всероссийской акции «Освободим Россию от табачного дыма!» для студентов и преподавателей работал «Стол консультирования». Волонтеры направления «Поколение ЗОЖ» приняли участие во флешмобе «Я за некурящую Россию. А ты?».

В соответствии с системным подходом к проблеме воспитания студенческой молодежи реализация воспитательной функции Колледжа осуществляется в единстве учебной деятельности, проводимой преподавателями во время аудиторных занятий и внеучебной воспитательной работы в Колледже. Так как в процессе формирования и

развития компетентности должна участвовать вся образовательная система, в том числе и внеаудиторная воспитательная работа, деятельность осуществляется через работу всех участников воспитательного процесса: кураторов, социально-психологической службы, студенческого самоуправления, возглавляемым заместителем директора по воспитательной работе.

В рамках Всероссийской акции «Поделись своим Знанием», при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации в колледже состоялись встречи с известными деятелями культуры. В течение года были приглашены *Вениамин Мясоедов* – Заслуженный артист России, профессор Военного университета им. князя Александра Невского МО РФ; *Максим Фёдоров* – профессор Военного университета им. князя Александра Невского МО РФ; *Сергей Алексеев* – начальник военно-оркестровой службы штаба Центрального военного округа; *Ян Орехов* – начальник Оркестра Казанского высшего танкового командного училища, Народный артист Республики Татарстан; *Азат Юлтимеров* – Заслуженный артист РБ, дирижёр военного оркестра 12-й Отдельной гвардейской инженерной бригады; народный сзээн, заслуженный работник культуры РБ *Асия Гайнуллина*, профессор Оренбургского института искусств имени Л. и М. Ростроповичей, заслуженный работник культуры РФ *Анатолий Закопай*; представители религиозных конфессий РБ, в их числе руководитель миссионерского отдела Уфимской епархии Русской православной церкви, иерей *Дионисий Ефимов*.

Начиная с 1 сентября 2022 года в колледже в соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации «Об использовании государственных символов Российской Федерации» проводится еженедельная церемония поднятия Государственных флагов РФ и РБ с исполнением государственных гимнов России и Республики Башкортостан. Был принят локальный акт об использовании государственных символов в колледже, а также создано общественное пространство, где размещены Государственные флаги, герб и текст гимнов России и Республики Башкортостан.

Еженедельная церемония поднятия Государственных флагов РФ и РБ с исполнением государственных гимнов России и Республики Башкортостан направлена на формирование у студентов чувства патриотизма, гражданственности и уважения к ценностям страны.

В колледже остаётся актуальным проведение по понедельникам цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном», направленного на формирование и укрепление традиционных духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения.

В 2025 г. проводились мероприятия, посвящённые знаменательным датам.

- «Студенческие каникулы дома», концерт выпускников разных лет;
- Выездной мастер-класс по изготовлению маскировочных сетей для бойцов СВО, д. Шмидтово Уфимского района;
- Классный час с участием А.М. Бариева, приуроченный ко Дню защитника Отечества;
- Экскурсия в «Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям». Лекция «Оказание первой помощи при ДТП»;
- Всероссийская военно-патриотической акция «Письмо солдату»;
- Концертная программа, посвящённая Дню памяти З. Альбасовой;
- Акция «Подари книгу», приуроченная ко Всемирному дню книгодарения;
- Лекция на тему «Эрмитаж – национальное достояние России»;

- Масленица, подвижные игры на улице.
 - Классный час на тему «День единения народов России и Беларуси»;
 - Научная конференция «Вековая история Уфимского училища искусств»;
 - Участие в Республиканской выставке «Молодые художники Башкортостана»;
 - Лекционно-просветительское мероприятие «Таинственный космос», посвященное Дню космонавтики;
 - Открытый урок, посвященный Дню национального костюма;
 - Международная музейная акция «Ночь музеев – 2025» в мемориальном доме-музее А.Э. Тюлькина;
 - Флешмоб «Песни Победы», посвященный 80-летию Великой Отечественной войне;
 - Концерт «Музыка Победы» в Саду им. С.Т. Аксакова;
 - Торжественный концерт, посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества;
 - Патриотическая акция «Вальс Победы»;
 - Участие духового оркестра колледжа в марш-параде Победы;
 - Выпускной бал «Вальс Победы», посвященный 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.
 - Пленэр на V Культурном форуме «АРТ-Курултай. Дети»;
 - Голос Донецка в Уфе: творческая встреча с поэтессой Анной Ревякиной;
 - Поэтический флешмоб #ЧИТАЕМ_ПУШКИНА под девизом «Пушкин – символ русского языка»;
 - Вручение дипломов.
- Участие обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:
- Гала-концерт лауреатов Республиканского конкурса-фестиваля «Мы раскрываем крылья» (Набиуллин Ринат 2 ТМ);
 - Межрегиональный фестиваль детского творчества «**Ломая барьеры**» (Набиуллин Ринат 2 ТМ);
 - Всероссийские соревнования по горнолыжному спорту ЛИН в г. Миасс, IV зимней Спартакиады инвалидов в г. Ижевск 2 место в направлении «Горнолыжный спорт» (Лебединцев Александр 1 ТМ);
 - Московский джазовый фестиваль - Фонд И. Бутона, победители; XII Всероссийский детско-юношеский конкурс эстрады и джаза «Ритм-Экспресс» - лауреат 1 степени (Падалко Алексей 4 ИЭО);
 - Конкурс «Абилимпикс» (Нурасова Ангелина 1 НИНР);
 - II место в отборе на «Суперфинал по шахматам стран ШОС и БРИКС», Комплексная Спартакиада среди ССУЗов города Уфы (Ахметвалеев Рауль 1 ИНО);
 - Всероссийский конкурс «Песни Родине поём» в Свердловском музыкальном училище им. П.И. Чайковского - лауреат 3 степени, «Волшебство Звука» г. Москва - лауреат 2 степени (Гиззатуллина Лиана 1 ВИ).

Вовлечение студентов в общественную жизнь, участие в органах самоуправления Колледжа дают импульс для развития самостоятельности студентов, способствуют созданию творческой атмосферы и являются продолжением их образовательного процесса. Студенческая жизнь – это и общение, и развитие различных способностей, и социальная активность. Общение студентов разных отделов также способствует их

образованию. Органы студенческого самоуправления помогали в организации следующих мероприятий: «День знаний», «День учителя», «День музыки», «День Республики Башкортостан», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы» и др.

Студенческое самоуправление налажено через работу студенческого совета Колледжа и общежития, старост учебных групп отделений и старост творческих коллективов (камерного оркестра, оркестра духовых инструментов, оркестра народных инструментов, академического хора, оркестра башкирских народных инструментов, эстрадного оркестра). Проводились заседания студенческого совета по обновлению актива, планированию, подведению итогов студенческих мероприятий. В начале учебного года был избран Студенческий Совет колледжа и Студенческий Совет общежития. Был составлен план Совета на учебный год.

Вовлечение студентов в управленческую деятельность Совета общежития велось по пяти направлениям:

- санитарно-оздоровительное;
- культурно-массовое;
- самообслуживающий труд;
- поддержание режима, дисциплины и порядка;
- противопожарные действия и ПДД.

Работа студсовета по организации и проведению собраний с активистами студенческого самоуправления по текущим вопросам контролировалась воспитателями.

В общежитии проводилась работа по поддержанию необходимого санитарного состояния, привитию студентов навыков самообслуживания, решению проблем нерационального распределения денежных средств, отсутствия культуры общения среди студентов, неумения правильно пользоваться своим временем, конфликтов, недопонимания между студентами и другие.

В колледже активно развивает свою деятельность первичное отделение «Движение первых». Оно способствует определению жизненных планов путём обеспечения личностного роста и развития, социального и профессионального самоопределения. Движение предоставляет разносторонние возможности организации свободного времени.

В колледже активно ведется работа по следующим направлениям «Движения первых»:

1. Культура и искусство «СОЗДАВАЙ И ВДОХНОВЛЯЙ!»
2. Волонтерство и добровольчество «БЛАГО ТВОРИ!»
3. Патриотизм и историческая память «СЛУЖИ ОТЕЧЕСТВУ!»
4. Спорт «ДОСТИГАЙ И ПОБЕЖДАЙ!»
5. Здоровый образ жизни «БУДЬ ЗДОРОВ!»
6. Медиа и коммуникации «РАССКАЖИ О ГЛАВНОМ!»
7. Экология и охрана природы «БЕРЕГИ ПЛАНЕТУ!»
8. Туризм и путешествия «ОТКРЫВАЙ СТРАНУ!»

Ключевые события и участие активистов в 2025 году:

- Участие в Школе студенческих и профсоюзных лидеров СПО;
- Проведение воспитательных встреч в рамках «Дней единых действий», приуроченных к знаменательным датам в течении года;

- Участие в ежегодной конференции первичных отделений г. Уфы;
- Участие в Съёте председателей и активистов первичных отделений СПО;
- Работа актива в рамках Школы актива Первых ГО г. Уфа.

Ежегодно студенты колледжа входят в общественное движение «Волонтёры культуры» Ассоциации волонтерских центров в Республике Башкортостан. В учебном году приняли участие в организации и проведении значимых культурных мероприятий:

- Форум студентов-духовиков и дирижёров духовых оркестров «Музыкальные традиции и будущее духовой музыки»;
- III Международная книжная ярмарка «Китап-Байрам»;
- Всероссийский фестиваль игрушек и игр «Айда-играть»;
- Муниципальные мероприятия Кировского района г. Уфы;
- Проект «Дни Петра Ильича Чайковского в Уфимском училище искусств».

Волонтёры оказывали организационную поддержку, помогали в навигации участников и гостей, а также привлекались к патриотическим акциям, праздничным концертам и социально-значимым проектам районного масштаба.

В октябре 2025 года создан Студенческий медиа-центр, который продолжил развитие по двум ключевым направлениям:

- Видеопроизводство: подготовка видео-анонсов мероприятий и создание праздничных видеороликов.
- Печатные СМИ: газета «Искусство и мы».

Студенты Художественного отделения регулярно привлекались для профессиональной фото-фиксации мероприятий колледжа, что позволило повысить качество визуального контента на официальном сайте и в социальных сетях.

В 2025 году студенты колледжа достойно представили Республику Башкортостан на Всероссийском этапе фестиваля «Российская студенческая весна» в г. Ставрополь и получили высокую оценку профессионального жюри:

- Гран-при в номинации «Вокальное искусство», «Малые составы», категория «Профильная» - Алсу Биккинина и Аиша Зиганшина — за исполнение фронтовой песни. Участницы также приняли участие в Гала-концерте фестиваля.
- Лауреат I степени в номинации «Инструментальное исполнительство», категория «Профильная» - Лубина Елизавета (фортепиано).
- Лауреат I степени в номинации «Народные инструменты», «Большие составы», категория «Профильная» - Этно-группа «Саптар».
- Лауреат I степени в номинации «Народные инструменты», «Малые составы», категория «Профильная» - Темиров Айрат и Ахметшин Тимур.

Результаты подтверждают высокий уровень профессиональной подготовки студентов и эффективность работы преподавательского состава по направлению художественно-эстетического развития.

В течение 2025 года велась работа, направленная на развитие творческого потенциала студентов, духовно-нравственного развития, социализации,

профессиональной ориентации, формирование экологической культуры; велись фоторепортажи и видеорепортажи с различных мероприятий и акций.

Методическое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется методическим объединением Совет классных руководителей (Председатель методобъединения на 2024-2025 г. – Хуснутдинова Г.Ф., на 2025-2026 г. Садыкова Р.Р.). Ежемесячно текущая работа классных руководителей анализируется на заседаниях. На собраниях (по понедельникам в 13.05) обсуждаются актуальные вопросы, классные руководители информируются о предстоящей работе. Также для быстрой передачи информации создан чат классных руководителей в сети МАХ. Индивидуальная воспитательная работа осуществляется также через систему постоянного классного руководства групп. Регулярно в течение всего учебного года (один раз в неделю по понедельникам в 13.45) проводятся классные часы, в том числе по тематике, рекомендованные Советом классных руководителей. Сформирована определенная система изучения личности студентов, в том числе с использованием социологических и психолого-педагогических методов, социально-демографических карт.

Регулярно организуются и проводятся родительские собрания. 19 апреля 2025 года выступил директор, осветив основные вопросы воспитательной работы, проводимой в колледже. Студентка 4 курса Е. Овчинникова поделилась своими впечатлениями от учёбы и рассказала, используя презентационный материал, почему Уфимское училище искусств можно по праву считать центром культурной и творческой жизни.

22 ноября 2025 года перед родителями выступили представители администрации и директор Городского центра психолого-социального сопровождения «Индиго» О.И. Реутская, рассмотрев вопрос «Почему в семье возникают разногласия? Секреты семейных взаимоотношений "родитель - ребенок"».

Традиционно проводится праздничный концерт для родителей с участием студентов.

В Положении «О классном руководстве» определены обязанности и права куратора, приведён примерный перечень мероприятий, проводимых куратором. Классными руководителями студенческих групп ведутся журналы с описанием проводимой работы и намеченных планов на учебный год. Отчёт о выполнении плана воспитательной работы классного руководителя заслушивается на еженедельных заседаниях методического объединения классных руководителей. Особое внимание кураторами уделяется проведению классных часов и мероприятий профессиональной направленности, встреч с практическими работниками, организации активных форм воспитательной деятельности (экскурсий, творческих вечеров, посещения музеев и театров).

В Колледже сложилась целостная система психологической помощи, проводимой штатным психологом, которая позволяет студентам справиться со сложными жизненными обстоятельствами, с проблемами личностного плана, а также проблемами поведения в социуме.

В течении года была проведена следующая работа:

- психологическая диагностика индивидуально-личностных особенностей студентов 1 курса;
- психологическая диагностика межличностных внутригрупповых отношений в группах студентов 2 курса;

- социально-психологическое тестирование (СПТ) на раннее выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ (конфиденциальное);
- тестирование студентов 1-4 курсов по методике определения уровня нервно-психической устойчивости, риска дезадаптации в стрессе «Прогноз»;
- мониторинг (анонимный) по выявлению предрасположенности к проявлению экстремистского поведения (определение категории обучающихся, наиболее уязвимых для воздействия идеологии терроризма и экстремизма);
- индивидуальные консультативные беседы со студентами 1-4 курсов, педагогами, родителями и лицами, их заменяющими;
- групповые коррекционно-развивающие занятия в группах студентов 1 курса и консультации в группах студентов 1-4 курсов (согласно запросам студентов, классных руководителей, родителей);
- беседы по профилактике вредных привычек со студентами 1-4 курсов;
- анкетирование (анонимное) студентов 1 курса с целью выявления отношения к табакокурению, употреблению алкоголя, наркотических и психоактивных веществ;
- анкетирование (анонимное) студентов 2 курса с целью проведения психологической экспертизы комфортности и безопасности образовательной среды;
- внедрение среди студентов 1 курса специализированного учебно-методического обеспечения (УМО) «Марафон “ЗОЖ – путь к успеху”» (в рамках освоения цифрового образовательного ресурса) в систему урочной и внеурочной образовательной деятельности;
- проведение мероприятий Штаба здоровья Федерального направления «Здоровый образ жизни» в ГБПОУ РБ УУИ (К) (в рамках Всероссийского общественного движения «Волонтеры-медики»); победа ГБПОУ РБ УУИ (К) во Всероссийском конкурсе по популяризации здорового образа жизни «Лучший Штаб здоровья 2025», реализуемого в рамках Всероссийского образовательного проекта и марафона ценностей ЗОЖ «Поколение ЗОЖ» (в номинации «Пакет “Стандарт”»).

Мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни:

1. 27 февраля 2025 года; лекция на тему «Профилактика вредных привычек и наркомании», клинический психолог ГБУЗ РКНД МЗ РБ А.В. Ахметова; лекция на тему «Позитивное мышление», социальный педагог МБОУ ДО ЦППМСП «Развитие» Г.Р. Булатова;
2. 3 марта 2025 года; лекция на тему «Талантливый – не значит пьяный. История падения кумиров»; клинический психолог ГБУЗ РКНД МЗ РБ А.В. Ахметова;
3. 11 марта 2025 года; участие волонтеров Штаба здоровья ГБПОУ РБ УУИ (К) в мероприятии, организованном ГБУЗ РКНД МЗ РБ в молодежном центре «Йэшлек House» г. Уфы и направленном на профилактику зависимостей от психоактивных веществ среди молодежи в рамках I этапа межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Чистое поколение – 2025»; педагог-психолог Е.Н. Крутовская;
4. 28 апреля 2025 года; информационно-разъяснительное мероприятие по профилактике: потребления наркотических средств и психотропных веществ среди подростков и молодежи, о мерах административной и уголовной ответственности за участие в их незаконном обороте, о методах, способах и признаках вовлечения в их незаконное потребление, о его последствиях; правонарушений среди

несовершеннолетних; что такое кибермошенничество и как от него защититься; инспектор ОДН ОП № 9 УМВД России по г. Уфе, капитан полиции А.Р. Сайфуллина;

5. 22 мая 2025 года; лекция по профилактике вредных привычек и наркомании на тему «Мы выбираем ЗОЖ»; медицинский психолог-нарколог ГБУЗ РКНД МЗ РБ С.Ф. Шарафутдинова;

6. 28 мая 2025 года; участие студентов и педагогов ГБПОУ РБ УУИ (К) во Всероссийской акции «Освободим Россию от табачного дыма! — 2025», посвящённой Всемирному дню отказа от курения (Всемирному дню без табака) 31 мая, и в рамках неё – во флешмобе «Я за некурящую Россию. А ты?»; педагог-психолог Е.Н. Крутовская;

7. 20 октября 2025 года; лекция на тему «Негативные последствия незаконного потребления наркотиков и ответственность за участие в их незаконном обороте» в рамках II этапа Всероссийской антинаркотической акции «Сообщи, где торгуют смертью»; оперуполномоченный УНК МВД по РБ, полковник полиции Д.Ф. Сабитова;

8. 6 ноября 2025 года; лекция «Мы за ЗОЖ!»; социальные педагоги МБОУ ДО ЦППМСР «Развитие» Г.Р. Булатова, Е.А. Палладий;

9. 20 ноября 2025 года; лекция на тему «Жить – это здорово!»; клинический психолог ГБУЗ РКНД МЗ РБ А.В. Ахметова;

В начале учебного года традиционно проводятся мероприятия по адаптации студентов-первокурсников: знакомство с Колледжем, встреча с администрацией, анкетирование студентов, обеспечение банковскими картами (для получения стипендии), расселение по комнатам в общежитии.

8 сентября 2025 года была организована встреча администрации колледжа со студентами 1 курса. В рамках темы «Образ будущего. Советы новоиспеченным студентам» были освещены правила внутреннего распорядка, приказ о запрете курения и устав Колледжа. Кроме того, на отделах провели собрания студентов-первокурсников с председателем ПЦК. Классными руководителями постоянно ведется индивидуальная работа со студентами, родителями или опекунами (законными представителями);

Анкетирование первокурсников и обработка данных анкеты показывает основные проблемы учащихся, связанные с адаптацией к новым условиям обучения, проживания и общения. Вопросами обеспечения социальной справедливости занимаются педагог-организатор Колледжа. В течение года данные корректируются. В октябре предоставляется информация-отчёт о студентах-сиротах, студентах, оставшихся без попечения родителей, в отдел опеки и попечительства, а также информация о студенческих семьях для комитета по делам молодёжи мэрии. Особое внимание уделяется студентам, оставшимся без попечения родителей.

Каждый год анализируется состав первокурсников и выявляются группы риска: иногородние, многодетные, малообеспеченные, опекаемые, инвалиды, дети участников СВО и др. Им уделяется особое внимание в период адаптации. Помощь оказывается иногородним студентам в решении проблем, связанных с медицинскими услугами в г. Уфе.

Ежемесячно классными руководителями, совместно с учебной частью, ведётся контроль за успеваемостью студентов, проводятся беседы с родителями. В течение года студентам оказывается социальная помощь. Те студенты, кто состоит на учёте в районных отделах соцзащиты как лица из малообеспеченных семей, получают социальную стипендию. Для студентов вышеобозначенных категорий за календарный год было

проведено 2 встречи с сотрудниками из МБОУ ДО ЦППМСП «Развитие». По итогам этих встреч студентам назначены консультации психолога и социального педагога в Центре «Развитие».

В колледже ведётся работа со студентами, имеющими инвалидность. Ежемесячно им выплачивается социальное пособие, компенсация за питание, а также иногородним студентам с ОВЗ предоставляется льгота на бесплатное проживание в общежитии колледжа. В начале года собирается необходимая документация, подтверждающая их статус. Своевременно даётся ответ по запросам из районных и городских служб по вопросам студентов, имеющих инвалидность.

Колледж активно сотрудничает с районными, городскими и республиканскими организациями: Администрацией Кировского района, Министерством по молодёжной политике и туризму, Диспансером поликлинического отделения № 2, Студенческой поликлиникой, Отделом полиции № 9 и др.

В 2025 году был заключен договор о сотрудничестве с МБУ ГЦ ПСС «Индиго», продолжена работа договор о сотрудничестве с МБОУ ДО ЦППМСП «Развитие».

В ГБПОУ РБ УУИ(К) ведётся работа по поддержке студентов из малоимущих семей, детей участников СВО. По предъявлению ими справки из организаций социального обеспечения, бухгалтерия начисляет таким студентам социальную стипендию.

В колледже работает система, по которой выдаётся материальная помощь студентам, находящимся в трудном материальном положении.

Также работает система поощрения за участие в конкурсах и за участие в общественной жизни колледжа через начисление единовременной стипендии. В конце учебного года проводится работа по выдвижению кандидатов и оформление документации на стипендии главы региона, мэрии г. Уфа по итогам учебного года.

В 2025 году назначена стипендия Главы Республики Башкортостан студентке 2 курса специальности «Эстрадное пение» А. Зиганшиной и студенту 3 курса специальности «Инструменты эстрадного оркестра» А. Падалко. Стипендия им. М. Акмуллы назначена студенту 2 курса специальности «Вокальное искусство» З. Закирову и студентке 2 курса специальности «Национальные инструменты народов России» Ф. Мухаметовой.

Проблема жилья иногородних студентов решена за счёт общежития по адресу ул. Пушкина 103а. Там проживает 220 студентов, как из районов республики, так и из других регионов. Общежитие отвечает санитарным и противопожарным требованиям. В общежитии укомплектован штат воспитателей (дневных и ночных), которые обеспечивают порядок проживания и безопасность студентов. Работа общежития курируется заместителем директора по ВР. Проводятся рейды, назначены старосты.

Проводятся ежегодные медосмотры, вакцинации от вирусных заболеваний, отслеживаются результаты Флюорографии.

С целью организации профилактических мер по предупреждению отклоняющегося поведения и проблем со здоровьем ведётся сотрудничество с медицинским информационно-аналитическим центром. Их квалифицированные врачи проводят лекции и беседы, анкетировуют наших учащихся. Проведена беседа в учебных группах нового набора на тему «Организация физкультурных самостоятельных занятий в УУИ (К)».

Питание студентов Колледжа организовано в столовой, обеденная площадь которой составляет 100 кв. метров на 63 посадочных мест, кафе – площадью 94 кв. м. на 42 посадочных места. Организован стол самообслуживания, где студенты могут разогреть пищу в СВЧ.

В течение всего года студентам Колледжа организовывается посещение театров, концертных залов, Башкирской государственной филармонии им. Х. Ахметова, музеев и др.

Ко всем датам и в течение всего периода проводится оформление наглядной агитации в Колледже. На протяжении всего периода проводится контроль соблюдения студентами пропускного режима, расписания работы Колледжа (работа по докладным охраны, вахты: беседы, замечания, выговоры, распоряжения).

Каждый год составляется комплексный план сотрудничества с Подразделением по делам несовершеннолетних (ПДН). Существенное место в системе воспитательной работы Колледжа, в развитии и обогащении воспитательных традиций занимает библиотека Колледжа.

В 2025-2026 учебном году продолжилось сотрудничество с Национальной библиотекой имени З. Валиди. Регулярно на базе библиотеки преподаватели и студенты колледжа проводят Творческие музыкальные вечера.

В рамках сотрудничества Музея музыки им. Ф. Шаляпина и УУИ (к) были проведены экскурсии для студентов, «Музыкальные салоны» с участием руководства и студентов колледжа.

Традиционными стали концерты студентов колледжа в Национальной библиотеке им. З. Валиди, Художественном музее им. М.В. Нестерова, Дом-музее С.Т. Аксакова, которые охватывают широкий тематический спектр – это:

- Рождественский фортепианный концерт «В сиянии Рождества» (18 января 2025 г.);
- Концерт вокальной музыки «Нота вдохновения» (20 февраля 2025 г.);
- Концертная программа «Весенние голоса: в честь весны и женщин» (6 марта 2025 г.);
- Вечер памяти ... к 90-летию Кудояровой Ляйли Габдулловны (15 марта 2025 г.);
- Творческий вечер класса Н.Г. Юсуповой «Весенний калейдоскоп» (17 апреля 2025 г.);
- Праздничный концерт «Музыка без границ» (1 октября 2025 г.);
- Рождественский вечер с П.И. Чайковским (20 декабря 2025 г.).

Студенты Колледжа обладают достаточно высокой сценической культурой, в них воспитываются необходимые организационные качества, что, несомненно, важно в профессиональном образовании музыкантов и является положительным результатом учебно-воспитательной работы администрации и всего педагогического коллектива Колледжа. Текущие воспитательные мероприятия соотношены со знаменательными и знаковыми датами (событиями) международного, российского и регионального значения.

Одной из форм воспитательной работы является интенсивная концертная деятельность студентов Колледжа на площадках города и РБ. Концерты проводятся ко всем государственным праздникам России и Республики Башкортостан. Осуществляются интересные творческие проекты.

Продолжает свою работу государственная программа поддержки культуры для молодежи «Пушкинская карта». По ней студенты за счёт государства могут посещать различные мероприятия, концерты, выставки и т.д. Сохраняется необходимость

своевременного информирования студентов обо всех значимых культурных мероприятиях в городе. В эту работу активно включаются и классные руководители.

Наличие механизмов стимулирования студентов за достижения в учебной и внеучебной деятельности

Государственные академические, социальные стипендии, материальные поддержки назначаются студентам из стипендиального фонда Колледжа.

Минимальный размер академической государственной стипендии установлен 828 рублей в месяц.

Государственная академическая стипендия назначается студентам Колледжа, не имеющим по результатам промежуточной аттестации оценки «удовлетворительно» и не имеющим академические задолженности сроком на один семестр.

За успехи в учебной культурно-творческой, спортивной, общественной деятельности в пределах имеющихся средств устанавливаются повышенные стипендии на основании Положения.

Нуждающиеся студенты получают государственную социальную стипендию на основании справки, выдаваемую органами социальной защиты населения по месту жительства.

Сиротам и студентам, оставшимся без попечения родителей, инвалидам выплачиваются все положенные законом выплаты.

Студентам, являющимся детьми участников СВО выплачиваются все положенные законом выплаты.

Экономия средств от государственной социальной стипендии направляется на увеличение размера академической стипендии и поощрение студентов.

Ежегодно в Международный День студента отличившиеся студенты награждаются Грамотами и благодарственными письмами администрации.

За успехи в конкурсах различного уровня студенты награждаются грамотами администраций различных организаций.

Таким образом, педагогический коллектив Колледжа владеет разнообразными воспитательными формами, методами и приёмами.

О результативности проводимой работы свидетельствуют многочисленные благодарственные письма, отзывы, большое количество лауреатов и дипломантов конкурсов различного ранга.

Вместе с тем имеется ряд нерешенных проблем: представлены факты нарушения Правил внутреннего распорядка в общежитие и колледже. Прежде всего, необходимо усилить профилактическую работу со студентами, склонным к правонарушениям. Прежде всего, расширить знания обучающихся об этике поведения в колледже, сформировать положительное отношение к правилам поведения, стимулировать самовоспитание и самоконтроль. Необходимо вовлечение студентов в спортивные секции, участие в культурно-массовые мероприятия, выполнение общественных и трудовых поручений. Важно проводить систематическую работу по формированию навыков здорового образа жизни и повышению уровня бытовой культуры, используя разнообразные педагогические формы, методы и приёмы.

Таким образом, в Колледже созданы необходимые условия для формирования социально-активной личности в условиях современного общества, для профессионального роста студентов, для совершенствования творческого потенциала.

Комиссия по самообследованию делает вывод, что воспитательный процесс осуществляется на основе действующего Российского законодательства об образовании и разработанных рабочих программ воспитания, которые являются неотъемлемой частью программ подготовки специалистов среднего звена по всем реализуемым в колледже специальностям.

7. Условия реализации профессиональных образовательных программ

7.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса

7.1.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Кадровый потенциал является одним из важнейших ресурсов, обеспечивающих развитие образовательного учреждения.

Распределение педагогического состава Колледжа по возрасту:

Категория	всего	до 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	65 и старше
Кол-во человек	155	39	38	40	38

Средний возраст преподавателей – 47 лет.

Квалификация педагогического состава:

Категория	Имеют почетное звание/ учёную степень	Имеют квалификационную категорию					
		Всего	%	в том числе			
				высшую	%	первую	%
Количество человек	43 / 7 чел.	130 чел.	83,87	105 чел.	80,77	25 чел.	19,23

Кадровое обеспечение учебного процесса

Основные показатели	2025 уч. г.	
		%
Общая численность штатных педагогических работников	155	%
Доля внутренних совместителей	-	-
Доля педагогов с высшим образованием	148	95,48
Доля педагогов с высшей и первой категорией	130	83,87

Одним из важнейших вопросов является прохождение курсов повышения квалификации преподавателей. Основной формой являются краткосрочные курсы (до 72 часов), семинары, участие в научно-практических конференциях и мастер-классах. График прохождения курсов повышения квалификации имеется.

№ п/п	Наименование курсов (семинаров, мастер-классов, стажировки и др. форм ПК)	Место и сроки проведения	Количество часов КПК	Количество человек
-------	---	--------------------------	----------------------	--------------------

1	Курсы повышения квалификации по программе "Актуальные вопросы изучения творчества П.И. Чайковского: музыкально-педагогические аспекты"	ГБПОУ РБ УУИ (К) 12-14.11.2025г.	24 часа	25 человек
2	Курсы повышения квалификации по программе "Музыкальные традиции и будущее духовой музыки"	ГБПОУ РБ УУИ (К) 06-08.02.2025г.	24 часа	7 человека
3	Курсы повышения квалификации по программе "Актуальные вопросы фортепианной педагогики"	ГБПОУ РБ УУИ (К) 26-27.02.2025г.	16 часов	3 человек
4	Курсы повышения квалификации по программе "Актуальные проблемы психологии и педагогики"	ЧОУ ДПО «Институт переподготовки и повышения квалификации» 07-16.11.2025г.	72 часа	1 человек
5	Курсы повышения квалификации по программе "Формирование ценностных ориентаций у детей и подростков в реалиях современного общества: диагностика, прогноз, оценка результатов"	ГАУ ДПО Институт развития образования Республики Башкортостан 23.09-05.10.2025г.	72 часа	1 человек
6	Курсы повышения квалификации по программе "Вокальное искусство"	ФГБОУ Высшего образования «Российский институт театрального искусства – ГИТИС» 29-30.04.2025г.	16 часов	2 человека
7	Курсы повышения квалификации по программе "Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки"	Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова 02-18.06.2025г.	36 часов	1 человек

8	Курсы повышения квалификации по программе "Дети и подростки «группы риска»: профилактика деструктивного поведения"	Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников ГБПОУ Уфимский многопрофильный профессиональный колледж 05-16.05.2025г.	48 часов	1 человек
9	Курсы повышения квалификации по программе "Изобразительное искусство как творческая составляющая развития обучающихся в системе образования в условиях реализации ФГОС"	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» 01.12.2024-15.01.2025г.	36 часов	1 человек
10	Курсы повышения квалификации по программе "Изобразительное искусство как творческая составляющая развития обучающихся в системе образования в условиях реализации ФГОС"	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний» 20.02-23.02.2025г.	36 часов	1 человек

7.2. Дополнительные профессиональные образовательные программы, реализованные в 2025 году

7.2.1. Перечень реализованных дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки:

№ п/п	Наименование образовательной программы	Количество часов освоения программы	Квалификация, присваиваемая по завершении образования
1.	Инструментальное исполнительство (по видам)	255	преподаватель
2.	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	255	специалист звукооператорского мастерства
3.	Теория музыки	255	преподаватель

7.3. Перечень реализованных дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации

№ п/п	Наименование образовательной программы	Количество часов освоения программы

1.	«Музыкальные традиции и будущее духовой музыки»	24
2	«Актуальные вопросы фортепианной педагогики»	16
3	«Актуальные вопросы изучения творчества П.И. Чайковского: музыкально-педагогические аспекты»	24

7.4.1. Распределение слушателей по дополнительным профессиональным программам

№ п/п	Вид дополнительных профессиональных программ	Количество слушателей
1	Программы профессиональной переподготовки	12
2	Программы повышения квалификации	465

7.4.2. Распределение слушателей по программам профессиональной переподготовки

№ п/п	Наименование программы профессиональной переподготовки/ квалификация	Количество слушателей
1.	Инструментальное исполнительство (по видам) / преподаватель	
1.1	Фортепиано	3
1.2	Инструменты народного оркестра (гитара)	2
1.3	Оркестровые ударные инструменты	1
2	Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение)	3
3	Теория музыки	3

7.4.3. Распределение слушателей по программам повышения квалификации

№ п/п	Наименование программы повышения квалификации	Количество слушателей
1.	«Музыкальные традиции и будущее духовой музыки»	83
2.	«Актуальные вопросы фортепианной педагогики»	51
3.	«Актуальные вопросы изучения творчества П.И. Чайковского: музыкально-педагогические аспекты»	291

7.5. Результаты освоения дополнительных профессиональных образовательных программ

7.5.1. Результаты освоения программ профессиональной переподготовки

№ п/п	Программы профессиональной переподготовки	количество	%
1.	всего слушателей	12	100
2.	слушатели, получившие дипломы	12	100

7.5.2. Результаты освоения программ повышения квалификации

№ п/п	Программы повышения квалификации	количество	%
1.	всего слушателей	465	100
2.	слушатели, получившие удостоверения	465	100

В каждой дополнительной профессиональной образовательной программе указана максимальная, обязательная и самостоятельная нагрузка слушателя, отведенная на изучение программы.

Созданы учебно-методические комплексы, включающие учебно-программную документацию, методические указания для преподавателей и слушателей по изучению отдельных тем, проведению практических занятий.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин учебного плана координируется методическим советом.

7.6. Экспериментальная, учебно-исследовательская деятельность

Методическая работа направлена на разработку учебно-методической документации, совершенствование методики преподавания учебных дисциплин, совершенствование методического мастерства преподавателей, организацию самостоятельной, творческой и исследовательской работы студентов создание условий для развития мастерства и творчества преподавателей, обеспечение дисциплин учебно-программной документацией, накопление и систематизацию учебной и методической литературы, материалов передового опыта, нормативных и других информационных материалов.

Практикуется посещение занятий администрацией Колледжа и взаимное посещение занятий преподавателями с последующими обсуждениями, в ходе которых вырабатываются единые требования и подходы к преподаванию учебных дисциплин.

В учебном процессе преподавателями используются все типы уроков и разнообразные виды занятий, способствующие активизации самостоятельной работы: интегрированный урок, урок-конференция, урок-соревнование, урок-экскурсия, деловая игра, ролевая игра, уроки с постановкой производственных ситуаций, лекционно-семинарские занятия.

Методическая, творческая деятельность преподавателей соответствует целям, задачам и специфике учебного заведения. Кроме написания рабочих программ, преподавателями Колледжа проделана огромная методическая работа, которая включает написание методических докладов, разработок, рецензирования методических работ, консультации для преподавателей школ, открытые уроки и мастер-классы, создание инструментовок.

Формы ведения занятий в виде открытых уроков и мастер-классов значительно активизируют учебный процесс, позволяя преподавателям обмениваться ценным педагогическим опытом. Кроме этого студенты (которые присутствуют на уроках) ближе знакомятся со спецификой своей профессии, осознанно относятся к учебе.

Темы докладов и методических разработок касаются специфики профессиональной работы и улучшения ее качества.

7.6.1. Публикации преподавателей Уфимского училища искусств используемые как учебно-методическое пособие

№ п/п	Наименование публикации (доклада)	Автор публикации (докладчик), составители	Место издания (доклад на каком мероприятии)	Дата/ номер журнала /газеты (дата доклада)
1	2	3	4	5
1	Играет оркестр русских народных инструментов Уфимского училища искусств (колледжа). Партитура.	Жирнов В.А.; Муз.редактор Слягузов В.И.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2017
2	Играет оркестр русских народных инструментов Уфимского училища искусств (колледжа). Партитура. Выпуск 2.	Жирнов В.А.; Муз.редактор Слягузов В.И.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2019
3	Играет оркестр русских народных инструментов Уфимского училища искусств (колледжа). Партитура. Выпуск 3.	Жирнов В.А.; Муз.редактор Слягузов В.И.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2020
4	Играет оркестр русских народных инструментов Уфимского училища искусств (колледжа). Партитура. Выпуск 4.	Жирнов В.А.; Муз.редактор Слягузов В.И.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2023
5	Играет оркестр баянистов Уфимского училища искусств (колледжа). Партитура. Выпуск 1.	Фомович В.Г. Жирнов В.А. Муз.редактор Суханов В.П.	Уфа: РУМЦ МКиНП РБ	2003
6	Хрестоматия по дирижированию. Выпуск 1. Партитура.	Жирнов В.А.; Муз.редактор Слягузов В.И.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2018
7	Пьесы башкирских композиторов. В переложении для ансамблей русских народных инструментов	Линник В.Н. Муз.редактор Морозов В.Г.	Магнитогорск: Агентство «Тан»	1996
8	Играет национальный оркестр народных инструментов. Партитура.	Линник, В.Н.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2019
9	Хрестоматия по концертмейстерскому классу (баян)	Бариев А.М.	Уфа: РУМЦ МКиНП РБ	2004
10	Хрестоматия по концертмейстерскому классу (баян). Выпуск 2	Бариев А.М.	Уфа: РУМЦ МКиНП РБ	2007
11	Хрестоматия по концертмейстерскому классу (баян). Выпуск 3	Бариев А.М.	Уфа: РУМЦ МК РБ	2012
12	Хрестоматия по концертмейстерскому классу . Выпуск 4	Бариев А.М.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2017
13	Хрестоматия по концертмейстерскому классу . Выпуск 5	Бариев А.М.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2020
14	Нур Даутов.Фатима. Старые часы. Девичий танец. Произведения для оркестра народных инструментов. Партитура	Бариев А.М.	Уфа: РУМЦ РБ	2006
15	Концертные пьесы из репертуара студентов Уфимского училища искусств. (баян).	Бариев А.М.	Уфа: РУМЦ МКиНП РБ	2009
16	Концертные пьесы из репертуара студентов Уфимского училища искусств. (баян). Выпуск 2.	Бариев А.М.	Уфа: РУМЦ МК РБ	2011

17	Избранные пьесы и обработки для баяна. Хрестоматия педагогического репертуара. Выпуск 1.	Бариев А.М.	Уфа: РУМЦ МК РБ	2001
18	Избранные пьесы и обработки для баяна. Хрестоматия педагогического репертуара. Выпуск 2.	Бариев А.М.	Уфа: РУМЦ МК и НП РБ	2004
19	Инструментоведение и инструментовка для оркестра башкирских народных инструментов	Даутов.Н.А.	Уфа: Вагант.	2008
20	Играет оркестр русских народных инструментов Уфимского училища искусств (колледжа). Партитура. Выпуск 5.	Жирнов В.А.; Муз.редактор Слягузов В.И.	Уфа: ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	2025

7.6.2. Формы профессиональной работы и улучшения ее качества.

Проведение открытых уроков			
ЩЦ «Фортешано»			
Открытый урок по концертмейстерскому классу	Басырова Ф.М.		18.02.2025
Открытый урок по чтению с листа и транспозиции	Кульбарисова С.Н.		05.03.2025
Открытый урок по специальности	Шмелева А.А.		10.03.2025
Открытый урок по камерному ансамблю	Вагина А.И.		14.04.2025
Открытый урок по концертмейстерскому классу	Басырова Ф.М.		24.10.2025
Открытый урок по специальности	Сабитова Э.Р.		11.12.2025
Мастер – класс доцента Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А.Римского-Корсакова Е.В. Изотова с учащимися ДМШ и студентами колледжа	Латыпова Д.Х.		12.11.2025
Открытый урок по педагогической практике	Латыпова Д.Х.		18.11.2025
ЩЦ «Оркестровые струнные инструменты»			
Открытый урок «Ведущая роль музыкального слуха в исполнительском процессе»	Зайнагова Б.Ф.		14.10.2025
Открытый урок «Систематическое развитие музыкального слуха и слухового контроля. Общие вопросы постановки»	Денисламова А.Р.		18.11.2025
ЩЦ «Оркестровые духовые и ударные инструменты»			
Открытый урок «Занятие с начинающим флейтистом»	Сабинова Д.М.		10.02.2025
Открытый урок «Работа над фразировкой в пьесах на трубе. Моцарт Аллегretto»	Шарипов И.И		14.02.2025
Открытый урок «Работа над техникой исполнения гамм и этюдов на ударных инструментах»	Латипов Т.Ф.		19.02.2025
Открытый урок «Работа над штрихами и мелкой техникой Моцарт Концерт №1»	Файзрахманов Р.Р.		6 марта 2025
Открытый урок «Работа над звуком на гобое, чтение оркестровых сложностей»	Табульдина И.Д		13 марта 2025
Открытый урок «Штрихи при исполнении гаммам и этюдов, динамические оттенки в пьесах»	Бычков М.В.		21 марта 2025
Открытый урок «Работа над исполнительским дыханием, позиции нот»	Ильгамов А.М.		24 марта 2025
ЩЦ «Инструменты народного оркестра»			
Открытый урок «Функции правой и левой руки в артикулировании»	Латыпова А.В.		18.02.2025

Открытый урок «Основы ротационного движения кисти балалаечника. Отработка акцентированной супинации предплечья правой руки»	Володин В.В.	20.03.2025
Открытый урок «Технические упражнения в классе по специальности»	Решетникова Н.В.	15.05.2025
Открытый урок в классе дирижирования» Работа выпускника с оркестром»	Жирнов В.А.	06.05.2025
Открытый урок в классе ансамбля «Особенности штриха в гитарной музыке на примере сонаты Диабелли»	Кальщикова Д.В.	10.11.2025
Открытый урок «Работа над штрихами и артикуляцией правой руки (на примере этюдов №7-15 А. Романова)»	Феоктистова А. С.	11.09.2025
Открытый урок «Звуковзвечение и основные приемы игры на домре»	Хурматуллина А. В.	03.10.2025
Открытый урок «Работа с дуэтом баянистов» (на примере пьесы А. Хачатуряна «Лезгинка»)»	Кильдигулов А. Ф.	20.10.2025
Открытый урок в классе ансамбля «Особенности штриха в гитарной музыке на примере сонаты Диабелли»	Кальщикова Д. В.	21.10.2025
Открытый урок «Развитие начальных навыков при игре на домре»	Латыпова А.В.	22.10.2025
Открытый урок «Работа над художественным образом»	Хурматуллина А. В.	30.10.2025
Открытый урок «Особенности ротации правой руки домриста»	Володин В.В.	05.11.2025
Открытый урок «Работа в классе ансамбля. Переложение, стиль (на примере пьесы Н. Кошкина «Кембриджская сюита)»	Сухов А. Ю.	17.11.2025
Открытый урок «Работа над штрихами и артикуляцией»	Хурматуллина А. В.	18.11.2025
Открытый урок «Работа над ощущением метра в кантатных произведениях»	Кальщикова Д. В.	20.11.2025
Открытый урок «Работа над кантиленой»	Габитова А. А.	24.11.2025
Открытый урок «Аппликатура гитариста и целесообразность ее использования»	Кальщикова Д. В.	27.11.2025
Открытый урок «Особенности "вибрато" в классе балалайки»	Володин В. В.	13.12.2025
Открытый урок «Супинация и пронация в правой руке балалаечника»	Володин В. В.	20.12.2025
ПЦК «Национальные инструменты народов России»		
Открытый урок «Работа над техникой пальцев на курае»	Нурмухаметов Р.Б.	27.02.2025
Открытый урок «Работа над штрихами на начальном этапе обучения в классе кыл-кубыза»	Султанбаева М.Б.	26.03.2025
Открытый урок «Подготовка к техническому зачету. Гаммы, арпеджио, этюды»	Гумеров Р.Д.	10.04.2025
Открытый урок «Мануальная техника 2/4,3/4,4/4 на примере музыкальных произведений»	Кашкаров М.З.	16.05.2025
Открытые уроки студентов 4 к. НИИР по педагогической работе	Абубакиров Д.А. Преподаватели ПЦК	Февраль-май

Открытый урок «Разбор башкирской народной мелодии «Банк»	Гумеров Р.Д.	25.09.2025
Открытый урок по инструментовке	Абубакиров Д.А.	09.10.2025
Открытый урок «Развитие навыков разбора нотного текста»	Нурмухаметов Р.Б.	30.10.2025
Открытый урок по специальности «Работа над пьесой А.Дворжак «Мелодия» в классе кыл-кубыза»	Хусанова Э.И.	06.11.2025
Открытый урок по специальности: «Развитие техники пальцев у обучающихся на начальном этапе в классе думбыры»	Умергалина Г.И.	13.11.2025
Открытый урок «Формирование и совершенствование технического аппарата студента на уроках специальности»	Бакиев Р.Р.	20.11.2025
Открытый урок в Оркестровом классе «Башкирская народная мелодия «Зарифа»	Кашкаров М.З.	08.12.2025
ПЦК «Вокальное искусство»		
Открытый урок «Работа в классе вокального ансамбля»	Садыкова Р.Р.	21.02.2025
Открытый урок	Мишурис С.И.	28.03.2025
Открытый урок «Сценическое движение»	Казакбаева Г.Г.	28.03.2025
Открытые уроки преподавателей по учебной практике по педагогической работе	Садыкова Р.Р.	по расписанию
Открытый урок «Усовершенствование навыков и умений постановки голоса в процессе работы на уроках постановки голоса»	Сарварова З.А.	11.04.2025
Открытый урок по дисциплине «Сценическая речь»	Старцева Н.Н.	19.05.2025
Открытый урок «Пение в высокой позиции»	Сарварова З.А.	06.11.2025
Открытый урок по дисциплине «Сценическая речь»	Старцева Н.Н.	по расписанию
Открытый урок «Работа в классе вокального ансамбля»	Садыкова Р.Р.	по расписанию
ПЦК «Хоровое дирижирование»		
Открытый урок по чтению хоровых партитур	Утяшева Л.И.	21.01.2025
Открытый урок по дирижированию	Едиханова Э.Н.	23.01.2025
Открытый урок по дирижированию	Утяшева Л.И.	24.10.2025
ПЦК «Теория музыки		
Круглый стол в группе студентов I ТМ «Симфонизм Л. Бетховена К 255-летию со дня рождения композитора»	Галиева Г.Р.	19.03.2025

Открытые уроки по сольфеджио со студентами III ТМ	Климова В.Г.	25.03.2025
Круглый стол в группе студентов IV ТМ «Тема войны в творчестве Д. Шостаковича. К 80-летию Победы в ВОВ»	Абдуллина А.А.	16.04.2025
Круглый стол в группе студентов IV ВИ «Песни военных лет. К истории создания»	Пардабаева Р.М.	23.04.2025
Открытые уроки по музыкальной литературе студентов III ТМ	Асмандиярова М.Р.	21.04.2025
Открытый урок по сольфеджио «Простые музыкальные формы, гармония и ритм в вокально-интонационных упражнениях Н.М. Ладухина»	Беляева Т.Б.	09.09.2025
Открытый урок по современной музыкальной литературе зарубежных стран «Музыкальный импрессионизм»	Завьялов Е.Н.	13.09.2025
ПШК «Музыкальное искусство эстрады и Музыкальное звукооператорское мастерство»		
Открытый урок «Основы джазовой импровизации»	Петров В.В.	05.02.2025
ПК «Общее обязательное фортепиано»		
Открытый урок «Работа над аккомпанементами со студентами специальности «Хоровое дирижирование»	Абызбаева Л.Ф.	19.03.2025
Открытый урок «Работа над развитием техники» со студентами специальности «Вокальное искусство»	Салтыкова Л.В.	15.05.2025
Открытый урок	Габитова Ш.Ф.	20.11.2025
Открытый урок	Каримова Р.А.	04.12.2025
ПШК «Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин»		
Открытый урок «Методы обучения. Классификация методов обучения»	Фаррахова Л.Р.	18.02.2025
Открытый урок «Уфа – город трудовой доблести»	Латыпова Р.Ф.	19.03.2025
Открытый урок «Духовные искания А. Болконского и П. Безухова в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»	Хуснутдинова Г.Ф.	28.04.2025
Открытый урок «Понятие о биогеоценозе, экосистеме и биосфере. Устойчивость экосистем»	Ипмухаметова И.Р.	13.05.2025
Открытый урок «Конфликты и пути его преодоления. Стадии и функции конфликтов»	Фаррахова Л.Р.	30.09.2025
Открытый урок «БПЛА, характеристика и назначение»	Шаймарданова А.Р.	03.10.2025
Открытый урок «Культура СССР в 30-е годы»	Закиров И.М.	20.11.2025

Открытый урок «СССР в 1964 – 1985 гг.: парадоксы брежневской эпохи»	Латыпова Р.Ф.	02.12.2025
Методическая работа, доклады		
ПЦК «Фортепиано»		
Курсы повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ в рамках оборонного тура на Всероссийский конкурсе	Латыпова Д.Х.	26 – 27.02.2025
Курсы повышения квалификации для преподавателей ДМШ и ДШИ в рамках имени М.А. Зайнтретера	Латыпова Д.Х.	12.04.2025
Научно – практическая конференция для преподавателей ДМШ и ДШИ, посвященная 100-летию Н. Сабитова	ПЦК	26 – 27.02.2026
ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»		
Методический доклад «Методика работы над музыкальным произведением»	Зайнагова Б.Ф.	11.11.2025
ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»		
Участие преподавателей и студентов колледжа в Региональном форуме студентов исполнителей на духовых инструментах и дирижеров духовых оркестров «Музыкальные традиции и будущее духовой музыки»	Файзрахманов Р.Р. Поляк И.П.	06 – 08.02.2025
Методическая работа «Произведения крупной формы для кларнета в творчестве К.-М. фон Вебера»	Бычков М.В.	7.14.2025
Методическая работа «Работа над штрихами и техническими особенностями исполнения в концерте Моцарта»	Файзрахманов Р.Р.	14.04.2025
Методический доклад «Работа над произведением И.С. Баха «6 сонат»	Якупов Ш.Ш.	21.04.2025
Методическая разработка «Ансамблевое исполнение в Брасс – ансамбле»	Поляк И.П.	28.04.2025
ПЦК «Инструменты народного оркестра»		
Анализ, обсуждение прослушиваний выпускников по спец. инструменту, конц. классу и ансамблю	ПЦК	февраль-май 2025
Методический доклад «Работа над метроритмом»	Сухов А.Ю.	27.03.2025
Методическая помощь ДМШ Уфимского зонального методического объединения	преподаватели ПЦК	в течение года

Методическая работа «Инструментовки для ансамблей русских народных инструментов	преподаватели ПЦК	в течение года
Методическая работа «Аккомпанементы к вокальным и инструментальным произведениям (баян, гитара, балалайка)»	преподаватели ПЦК	в течение года
К 80-летию заслуженного артиста России, лауреата Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах профессора Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки Г.П. Чернички	Решетникова Н. В.	23.09.2025.
Творческая биография, прослушивание записей исполнения.	Решетникова Н. В.	23.09.2025
К 80-летию композитора А. Б. Журбина «Четыре сонаты для баяна»	Феоктистова А. С.	25.09.2025
Методическое сообщение «Оформление документов школы практики УУИ (колледжа)»	Юдина В.В.	23.10.2025
По страницам 80-летия отдела «Становление и развитие отдела народных инструментов, вспоминания преподавателей»	Супрун Е.Г.	12.11.2025
Методическое сообщение «Концертмейстерский класс, ансамблевое исполнительство - анализ, подведение итогов госэкзамена за прошедший учебный год»	Бариев А.М.	08.12.2025
Методический доклад «В.В. Башинский – музыкант-виртуоз, выдающийся педагог, заслуженный работник культуры Республики Башкортостан и Российской Федерации»	Лагypова Р. Ф.	11.12.2025
ПЦК «Национальные инструменты народов России»		
Методическое сообщение «Кураисты Демско – Уршакского региона. Жизнь и творчество Яшпара Шафикова»	Гумеров Р.Д.	06.02.2025
Методическое сообщение «Изучение и внедрение новых методов и приемов преподавания учебных занятий»	Хамитов Т.Д.	10.04.2025
Методический доклад «Преподаватель, кураист, Народный артист РБ Рахимов Р.Р. Жизнь и творчество»	Абубакиров Д.А.	09.10.2025
Методическое сообщение «Жизнь и творчество Р.С.Сулейманова»	Умергалина Г.И.	03.11.2025
Методическое сообщение «Башкирский народный инструмент кыл – кубыз»	Султанбаева М.Б.	17.11.2025
Методическое сообщение «Основатели баянного движения в Башкортостане»	Бакиев Р.Р.	04.12.2025
ПЦК «Вокальное искусство»		
Методический доклад «Упражнения для голоса освобождения от зажимов»	Сарварова З.А.	13.02.2025
Методическая разработка «Работа над поэтическим словом в вокальных произведениях»	Старцева Н.Н.	27.02.2025
Методическое сообщение «Индивидуальный подход к подбору репертуара в классе	Садькова Р.Р.	13.03.2025

академического вокала»	Рагинер Р.С.	26.04.2025
Методическая разработка «Основы спенической подготовки»		
ЦК «Теория музыки»		
Студенческая конференция выпускников специальности «Теория музыки» (по материалам ВКР)	Аппалонова И.В. Галиева Г.Р. Завьялов Е.Н. Крылова А.В. Мамлеева А.А. Хуснутдинова Э.А.	15.05.2025
Методический доклад «Подготовка и оформление творческих письменных работ по музыкальной литературе» (в помощь руководителям курсовых и выпускных квалификационных работ обучающихся по специальности 53.02.07 Теория музыки)	Галиева Г.Р.	29.08.2025
Методическая работа «Разработка учебно-методического комплекта (лекции и задания) по курсу «Современная зарубежная музыкальная литература» для обучающихся третьих курсов	Завьялов Е.Н.	сентябрь-декабрь 2025
Методический доклад «Основные задачи курса гармонии в музыкальном училище, диагностика уровня подготовки группы, выбор учебно-методических пособий, календарно-тематическое планирование курса гармонии» (для преподавателей, приступающих к работе в 2025 году)	Завьялов Е.Н.	29.08.2025
Методический доклад «Подбор и применение учебных пособий по сольфеджио для обучающихся по специальности 53.02.04 Вокальное искусство» (для преподавателей, приступающих к работе в 2025 году)	Аппалонова И.В.	29.08.2025
Разработка учебно-методического комплекта (лекции и задания) по курсу «Современная зарубежная музыкальная литература» для обучающихся третьих курсов	Завьялов Е.Н.	сентябрь-декабрь 2025
Студенческая конференция «Музыкальная культура барокко: музыкальные инструменты и жанры»	Завьялов Е.Н.	ноябрь 2025
Студенческая конференция по башкирской музыкальной литературе	Галиева Г.Р. Асмандиярова М.Р	декабрь 2025

ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» и «Музыкальное звукооператорское искусство»		
Мастер – класс для студентов старших курсов и преподавателей музыкальных школ в рамках Всероссийского конкурса – фестиваля «Путешествие в Джайленд»	Федорова Е.Е.	31.03 – 02.04. 2025
Творческая лаборатория джазовой импровизации	Оськина И.М.	еженедельно
ПЦК «Общее обязательное фортепиано»		
Методическая работа «Особенности работы в классе общего фортепиано»	Куприна И.Г.	13.02.2025
Методическая работа «Особенности работы со студентами специальности «Инструментальное исполнительство по виду «Оркестровые струнные инструменты»»	Габитова Ш.Ф.	13.03.2025
Методическое сообщение «Работа с начинающими над штрихами»	Иманаева А.Н.	10.04.2025
Методическая разработка «Об особенностях исполнения аккомпанементов башкирских и татарских песен по цифровке»	Каримова Р.А.	15.05.2025
Методическая работа «Формирование у студентов навыков работы над произведениями крупной формы»	Волкова Т.Е.	09.10.2025
Методическое сообщение «Архитектурные памятники культуры Башкортостана»	Иманаева А.Н.	30.10.2025
Методическое сообщение «Особенности работы над гаммами со студентами общего курса фортепиано»	Хайруллина Л.Р.	06.11.2025
Подготовка материала для сборника пьес для студентов специальности «Музыкальное искусство эстрады»	Каримова Р.А.	04.12.2025
ПЦК «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»		
Методический доклад «Использование современных образовательных технологий на уроках ОБЗР»	Шаймарданова А.Р.	13.02.2025
Методический доклад «Гражданско-патриотическое воспитание во внеурочной деятельности»	Закиров И.М.	20.03.2025
Методический доклад «Развитие реализма в западноевропейской и отечественной культуре XIX в.»	Хасанова Э.В.	17.04.2025
Методический доклад «Методические особенности проведения современного урока физической культуры»	Попова Р.Т.	23.05.2025
Методический доклад «Использование ИКТ в учебной деятельности»	Хуснутдинова Г.Ф.	18.09.2025
Методический доклад «Применение БПЛА в повседневной жизни»	Шаймарданова А.Р.	23.10.2025

Методический доклад «Эвакуация промышленных предприятий в БАССР в годы Великой Отечественной войны»	Закиров И.М.	20.11.2025
Методический доклад «Повышение уровня мотивации при изучении английского языка»	Кочеткова Ю.Н.	11.12.2025

7.7. Участие педагогических работников в конкурсных мероприятиях в 2025 году

№ п/п	Наименование конкурсного мероприятия, место и срок проведения	Номинация	Ф.И.О. (полностью) преподавателя - участника	Лауреат	Дипломант	Другое (указать)
1	Конкурс, посвященный Д.Д.Шостаковичу, 28.03.25	"Дирижеры"	Щербина Альбина Наильевна			Диплом за педагогическое мастерство
2	Конкурс, посвященный Д.Д.Шостаковичу, 28.03.25	"Хоровые коллективы"	Сморякова Алевтина Евгеньевна	Лауреат I степени		
3	г.Уфа ТРК Артерия Персональная выставка	Живопись	Миннебаев Ринат Ягфарович			Специальный диплом
4	г.Уфа "Многоцветие традиций" Выставка СХ РБ	Живопись	Миннебаев Ринат Ягфарович			Специальный диплом
5	г. Москва "Люди.север.газ" выставка	Живопись	Миннебаев Ринат Ягфарович			Специальный диплом
6	г.Уфа "Многоцветие традиций" Выставка СХ РБ	Живопись	Цимболенко Ольга Амировна			Специальный диплом
7	г. Уфа Галерея Мирас Персональная выставка	Живопись	Цимболенко Ольга Амировна			Специальный диплом
8	г.Нижний Новгород Ярмарка современной графики "Контур"	Живопись	Цимболенко Ольга Амировна			Специальный диплом
9	г.Уфа Биенанале частных коллекций	Живопись	Цимболенко Ольга Амировна			Специальный диплом
10	г.Москва Ярмарка современного искусства "Каталог"	Живопись	Цимболенко Ольга Амировна			Специальный диплом
11	г.Уфа Малый зал СХ Персональная выставка	Живопись	Хабибрахманова Дина Ханифовна			Специальный диплом

7.8.2. Участие обучающихся в конкурсных творческих мероприятиях

№ п/п	Название конкурсного мероприятия, место и срок проведения	Результат участия	Ф.И.О. участника	Специальность, инструмент	Курс (класс)	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника	Ф.И.О. концертмейстера
I	Международные:						
1	"De music award"	Лауреат 2 степени	Габдрахманов Айнур	Хоровое дирижирование	2 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.
2	"De music award"	Лауреат 2 степени	Ситникова Ананда	Хоровое дирижирование	4 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.
3	"De music award"	Лауреат 3 степени	Куручева Гульнур	Хоровое дирижирование	2 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.
4	"Gloria", конкурс хор-дирижеров	Лауреат 2 степени	Габдрахманов Айнур	Хоровое дирижирование	2 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.
5	"Gloria", конкурс хор-дирижеров	Лауреат 1 степени	Ситникова Ананда	Хоровое дирижирование	4 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.
6	"Gloria", конкурс хор-дирижеров	Лауреат 2 степени	Куручева Гульнур	Хоровое дирижирование	2 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.
7	11-13 апреля Международный конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре им. А. М. Иванова-Крамского г. Москва	Лауреат 3 степени	Юмбаев Валинур	Инструменты народного оркестра	1 курс	Кальщикова Диана Владимировна	

8	13-21 апреля в г. Москва IV Международный конкурс дирижеров оркестров народных инструментов и оркестров духовых инструментов	Дипломант	Шальгина Марина	Инструменты народного оркестра	4 курс	Гребенкин Игорь Валерьевич
9	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 3 степени	Зарипзянов Эмиль	Инструменты народного оркестра	2 курс	Бариев Айрат Мухаматович
10	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Дипломант	Зиннуров Эмиль	Инструменты народного оркестра	2 курс	Фомович Владимир Григорьевич
11	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Диплом за участие	Русакова Вероника	Инструменты народного оркестра	2 курс	Гребенкин Игорь Валерьевич
12	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Дипломант	Лютый Иван	Инструменты народного оркестра	3 курс	Фомович Владимир Григорьевич
13	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Дипломант	Мухаметдинов Дмитрий	Инструменты народного оркестра	3 курс	Решетникова Надежда Викторовна
14	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 1 степени	Кирьянов Николай	Инструменты народного оркестра	1 курс	Супрун Евгений Григорьевич
15	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 3 степени	Лопатовский Ярослав	Инструменты народного оркестра	2 курс	Гребенкин Игорь Валерьевич

16	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 3 степени	Ибрагимов Айнур	Инструменты народного оркестра	4 курс	Бариев Айрат Мухаматович
17	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 3 степени	Асадуллина Айзира-Валихметова Аделина	Инструменты народного оркестра	2 курс	Феоктистова Айгуль Сергеевна; Кагирова Алия Альбертовна
18	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 2 степени	Ансамбль "Экспромт"- Поздняков Александр 4к; Ялалова Ляйля 4к; Климова Вероника 3к; Юлманова Алтынай 3к; Сафина Лия 3к; Днепровский Илья 3к; Лютый Иван 3к	Инструменты народного оркестра	4 курс	Слягузов Василий Иванович
19	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 3 степени	Баклев Булат-Хурамини Марат	Инструменты народного оркестра	4 курс	Супрун Евгений Григорьевич; Кильдигулов Альфред Фарвазович
20	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 3 степени	Гайсина Нургиза-Хажина Зульфия	Инструменты народного оркестра	3 курс	Кагирова Алия Альбертовна

21	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 1 степени	Климова Вероника-Сафина Лия	Инструменты народного оркестра	3 курс	Кагирова Алия Альбертовна
22	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 3 степени	Бакиев Булат	Инструменты народного оркестра	4 курс	Сулрун Евгений Григорьевич
23	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 2 степени	Ибрагимов Айнур	Инструменты народного оркестра	4 курс	Бариев Айрат Мухаматович
24	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 2 степени	Поздняков Александр	Инструменты народного оркестра	4 курс	Феоктистова Айгуль Сергеевна
25	19-21 декабря II Международный конкурс баянистов, аккордеонистов, гармонистов "Играй, мой баян" им. В. В. Башинского г. Уфа	Лауреат 1 степени	Хурамшин Марат	Инструменты народного оркестра	4 курс	Феоктистова Айгуль Сергеевна
26	2-5 декабря X Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне "Аккордеониссимо"	Дипломант	Русаква Вероника	Инструменты народного оркестра	2 курс	Гребенкин Игорь Валерьевич
27	2-5 декабря X Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне "Аккордеониссимо"	Лауреат 1 степени	Лопатовский Ярослав	Инструменты народного оркестра	2 курс	Гребенкин Игорь Валерьевич
28	2-5 декабря X Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне "Аккордеониссимо" (заочный формат)	Лауреат 2 степени	Оркестр РНИ 2,3,4 курсов	Инструменты народного оркестра	4 курс	Слягузов Василий Иванович

29	2-5 ноября Международный конкурс "Кубок Урала" г. Магнитогорск	Лауреат 2 степени	Дергачев Георгий	Инструменты народного оркестра	4 курс	Сухов Алексей Юрьевич	
30	4-6 апреля г. Магнитогорск IX Международный фестиваль-конкурс исполнителей на гитаре Ивана Кузнецова г. Магнитогорск	Лауреат 2 степени	Юмабаев Валинур	Инструменты народного оркестра	1 курс	Кальщикова Диана Владимировна	
31	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал» иле 04-05.12.2025г	Лауреат 1 степени	Аубакирова Айлина	Национальные инструменты народов России	2 курс	Умергалина Гузель Ишмураговна	Шаймарданова Амина Амировна
32	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал» иле 04-05.12.2025г	Лауреат 1 степени	Тунников Идель	Национальные инструменты народов России	2 курс	Шарипов Фаиз Вильданович	Ханченко Марина Валерьевна
33	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал» иле 04-05.12.2025г	Лауреат 1 степени	Музафарова Ильяна	Национальные инструменты народов России	3 курс	Хусанова Элиза Ишмураговна	Ханченко Марина Валерьевна
34	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал» иле 04-05.12.2025г	Лауреат 2 степени	Гильманов Хаким	Национальные инструменты народов России	3 курс	Гумеров Рустем Далхаевич	Ханченко Марина Валерьевна
35	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал» иле 04-05.12.2025г	Лауреат 2 степени	Ишкуватова Вилена	Национальные инструменты народов России	3 курс	Хусанова Элиза Ишмураговна	Ханченко Марина Валерьевна
36	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал» иле 04-05.12.2025г	Лауреат 3 степени	Нурмухаметов Рамазан	Национальные инструменты народов России	3 курс	Шарипов Фаиз Вильданович	Ханченко Марина Валерьевна

37	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле 04-05.12.2025г	Лауреат 3 степени	Мухаметова Фирдаус	Национальные инструменты народов России	3 курс	Умергалина Гузель Ишмуратовна	Шаймарданова Амина Амировна
38	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле 04-05.12.2025г	Лауреат 3 степени	Тазиев Мансаф	Национальные инструменты народов России	4 курс	Гумеров Руستم Далхаевич	Ханченко Марин Валерьевна
39	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле 04-05.12.2025г	Лауреат 3 степени	Баширов Рушан	Национальные инструменты народов России	3 курс	Умергалина Гузель Ишмуратовна	Шаймарданова Амина Амировна
40	IV Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле 04-05.12.2025г	Дипломант	Фамутдинова Аделина	Национальные инструменты народов России	3 курс	Умергалина Гузель Ишмуратовна	Шаймарданова Амина Амировна
41	IX Международный конкурс "Гордость страны" г. Москва 22.05.25 г.	Лауреат 1 степени	Абрахманова Диана	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.	нет
42	Jazz Birds, 25 октября, г. Москва	Лауреат 3 степени	Фаттахова Айгуль	Эстрадное пение	2 курс	Оськина Ирина Михайловна	Ансамбль
43	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Дипломант	Янгуркина Сулпан	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
44	XII Международный конкурс вокалистов "Сандугач - соловей" 1-2 марта 2025г., Казань	Лауреат 1 степени	Закиров Зильмир	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Садыкова Р.Р.
45	Конкурс, посв.Д.Д.Шостаковичу, 28.03.25	Лауреат 3 степени	Сиразетдинова Ирина	Хоровое дирижирование	3 курс	Щербина А.Н.	Игуменов Н.А.
46	Конкурс-фестиваль в Венеции(Италия)	Лауреат 3 степени	Габдрахманов Айнур	Хоровое дирижирование	2 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.

47	май I Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне "Гармоника" г. Минск	Лауреат 3 степени	Мухаметдинов Дмитрий	Инструменты народного оркестра	2 курс	Решетникова Надежда Викторовна	
48	май I Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне "Гармоника" г. Минск	Дипломант	Шамукаева Карина	Инструменты народного оркестра	4 курс	Гребенкин Игорь Валерьевич	
49	май I Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне "Гармоника" г. Минск	Дипломант	Корнеев Пётр	Инструменты народного оркестра	4 курс	Слягузов Василий Иванович	
50	май I Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне "Гармоника" г. Минск	Лауреат 2 степени	Хуснутдинов Фирзан	Инструменты народного оркестра	4 курс	Бариев Айрат Мухаматович	
51	май I Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне "Гармоника" г. Минск	Лауреат 2 степени	Кислицын Арсений	Инструменты народного оркестра	2 курс	Хайрисламов Рустам Зульфатович	
52	май I Международный конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне "Гармоника" г. Минск	Дипломант	Хурамшин Марат	Инструменты народного оркестра	3 курс	Кильдигулов Альфред Фарвазович	
53	Международный конкурс классического искусства "Волшебство музыки", 05.08.2025, Москва	Лауреат 2 степени	Закиров Зулъмир	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
54	Международный конкурс классического искусства "Волшебство музыки", 05.08.2025, Москва	Лауреат 2 степени	Галаутдинова Эмилия	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
55	Международный конкурс имени народного артиста РТ Г. Рахимкулова, 23.02.2025, Магнитогорск	Лауреат 1 степени	Закиров Зулъмир	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Садыкова Р.Р.
56	Международный конкурс имени народного артиста РТ Г. Рахимкулова, 23.02.2025, Магнитогорск	Лауреат 2 степени	Нурисламов Марсель	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
57	Международный конкурс искусств "Грани таланта" 25 июля 2025 г. г. Москва	Лауреат 1 степени	Закиров Зулъмир	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.

58	Международный конкурс-фестиваль молодых живописцев им. Р.Б. Нурмухаметова, г. Уфа УГИИ им. З.Исмагилова	Лауреат 1 степени	Савичева Анна	Живопись	2 курс	Данилина Д.В.
59	Международный конкурс-фестиваль молодых живописцев им. Р.Б. Нурмухаметова, г. Уфа УГИИ им. З.Исмагилова	Лауреат 1 степени	Закиров Рим	Живопись	4 курс	Байрамгулова А.А.
60	Международный конкурс-фестиваль молодых живописцев им. Р.Б. Нурмухаметова, г. Уфа УГИИ им. З.Исмагилова	Диплом за участие	Дановская Александра	Живопись	2 курс	Шарифуллина Л.И.
61	Международный конкурс-фестиваль молодых живописцев им. Р.Б. Нурмухаметова, г. Уфа УГИИ им. З.Исмагилова	Диплом за участие	Тухватуллина Карина	Живопись	4 курс	Байрамгулова А.А.
62	Международный конкурс-фестиваль молодых живописцев им. Р.Б. Нурмухаметова, г. Уфа УГИИ им. З.Исмагилова	Диплом за участие	Сирязетдинова Алина	Живопись	4 курс	Шарифуллина Л.И.
63	Международный фестиваль шипковых инструментов «Звуки мира» г.Перьм 01-02.11.2025г	Лауреат 1 степени	Аубакирова Айлина	Национальные инструменты народов России	2 курс	Умергалина Гузель Ишмуратовна

ИТОГО: 63 Гран-при – 0, лауреаты – 49, дипломанты – 14, спецпризы – 0, спецдипломы – 0

II Всероссийские:

1	"Душа народа", 26-27.04.25, Уфа	Лауреат 1 степени	Женский хор ПЦК ХД	Хоровое дирижирование	Сморякова А.Е.	
2	"Звезда Башкортостана", 19-20.04.25, Уфа	Лауреат 1 степени	Вокальный ансамбль	Хоровое дирижирование	3 курс	Посиченко А.А. Зараев В.Ш.
3	"Мастро Джоз" им.Г.Маркорова,06.04.25	Лауреат 2 степени	Вок. ансамбль, Микитюк Е.А.	Хоровое дирижирование	4 курс	Микитюк Е.А. Минина М.А.

4	"Молодые дарования России", I тур	Диплом за участие	Шабанов Даниил	Хоровое дирижирование	4 курс	Сморякова А.Е.
5	"Молодые дарования России", I тур	Диплом за участие	Байрамов Андрей	Хоровое дирижирование	4 курс	Сморякова А.Е.
6	"Молодые дарования России", I тур	Лауреат	Ситникова Анаида	Хоровое дирижирование	4 курс	Едиханова Э.Н.
7	"Молодые дарования России", I тур	Диплом за участие	Давлятханова Сабина	Хоровое дирижирование	4 курс	Едиханова Э.Н.
8	"Молодые дарования России", I тур	Диплом за участие	Пименова Софья	Хоровое дирижирование	4 курс	Щербина А.Н.
9	"Поющий дирижер", 26.11.25, Белгород	Лауреат 2 степени	Идиатуллина Виолетта	Хоровое дирижирование	3 курс	Кульмухаметова Н.Х.
10	"Поющий дирижер", 26.11.25, Белгород	Лауреат 1 степени	Белогузова Полина	Хоровое дирижирование	3 курс	Юсупова Н.Г.
11	13 декабря VI Всероссийский конкурс ансамблей русских народных инструментов "Народные узоры" г. Уфа	Лауреат 1 степени	Сафина Лия-Климова Вероника	Инструменты народного оркестра	3 курс	Кагирова Алия Альбертовна
12	16 апреля IV Всероссийский конкурс-фестиваль «Творческие мастерские. Народные инструменты» г. Уфа	Лауреат 1 степени	Кулгарина Эвелина	Инструменты народного оркестра	4 курс	Габитова Алия Альбертовна
13	20 апреля, Всероссийский конкурс джазовой музыки «День джаза в Республике Башкортостан» г. Уфа	Лауреат 1 степени	Шамукаева Карина - Гребенкин И.В.	Инструменты народного оркестра	4 курс	Гребенкин Игорь Валерьевич
14	20 апреля, Всероссийский конкурс джазовой музыки «День джаза в Республике Башкортостан» г. Уфа	Лауреат 1 степени	Ансамбль "Экспромт"	Инструменты народного оркестра	4 курс	Слягузов Василий Иванович
15	28 февраля – 02 марта IV Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах (г. Магнитогорск)	Лауреат 3 степени	Гайсина Нургиза	Инструменты народного оркестра	2 курс	Габитова Алия Альбертовна

16	5 апреля XIX Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс-фестиваль «Маэстро Джаз» имени Георгия Маркорова г. Уфа	Лауреат 2 степени	Климова Вероника	Инструменты народного оркестра	2 курс	Габитова Алия Альбертовна	
17	5 апреля XIX Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс-фестиваль «Маэстро Джаз» имени Георгия Маркорова г. Уфа	Лауреат 2 степени	Сафина Лия	Инструменты народного оркестра	2 курс	Габитова Алия Альбертовна	
18	5 апреля XIX Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс-фестиваль «Маэстро Джаз» имени Георгия Маркорова г. Уфа	Лауреат 1 степени	Ансамбль "Экспромт"	Инструменты народного оркестра	4 курс	Слягузов Василий Иванович	
19	5 апреля XIX Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс-фестиваль «Маэстро Джаз» имени Георгия Маркорова г. Уфа	Лауреат 1 степени	Шамукаева Карина - Гребенкин И.В.	Инструменты народного оркестра	4 курс	Гребенкин Игорь Валерьевич	
20	I Всероссийский конкурс вокалистов имени Газиза Альмухаметова 28.11.2025, Уфа	Дипломант	Закиров Зульмир	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
21	I Всероссийский конкурс вокалистов имени Газиза Альмухаметова 28.11.2025, Уфа	Лауреат 1 степени	Калимуллин Камиль	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Жихор А.Г.
22	I Всероссийский конкурс вокалистов имени Газиза Альмухаметова 28.11.2025, Уфа	Лауреат 2 степени	Янгурина Сулпан	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
23	I Всероссийский конкурс вокалистов имени Газиза Альмухаметова 28.11.2025, Уфа	Лауреат 3 степени	Губайдуллин Салим	Вокальное искусство	3 курс	Каюмов А.А.	Закирова Н.Л.
24	I Всероссийский конкурс вокалистов имени Газиза Альмухаметова 28.11.2025, Уфа	Дипломант	Гаяутдинова Эмилия	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
25	I Всероссийский конкурс вокалистов имени Газиза Альмухаметова 28.11.2025, Уфа	Дипломант	Арланова Елена	Вокальное искусство	4 курс	Юсупова Н.Г.	Жихор А.Г.
26	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Лауреат 3 степени	Гаяутдинова Эмилия	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.

27	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Дипломант	Гилязов Радмир	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
28	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Дипломант	Губайдуллин Салим	Вокальное искусство	2 курс	Каюмов А.А.	Закирова Н.Л.
29	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Лауреат 3 степени	Закиров Зульмир	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
30	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Лауреат 2 степени	Исламов Тамирлан	Вокальное искусство	1 курс	Абдулманов Я.А.	Латипова Н.М.
31	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Дипломант	Лобанова Кристина	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
32	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Дипломант	Сайфутдинов Рафаэль	Вокальное искусство	1 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
33	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Дипломант	Газетдинов Искандер	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Жихор А.Г.
34	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Лауреат 2 степени	Фарвазетдинова Диана	Вокальное искусство	1 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
35	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Лауреат 1 степени	Калимуллин Камиль	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Жихор А.Г.
36	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Лауреат 3 степени	Арсланова Елена	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Жихор А.Г.

37	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Дипломант	Янтурина Сулпан	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
38	II Всероссийский конкурс вокалистов "Несмолкающая песня", посвященный 80-летию Победы в ВОВ, 28.04.2025, Уфа	Дипломант	Абдиева Дильбар	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
39	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Дипломант	Лагтев Иван	Вокальное искусство	3 курс	Мишурис С.И.	Смоленкова В.Г.
40	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Дипломант	Кондрущий Михаил	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
41	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Дипломант	Закиров Зулъмир	Вокальное искусство	2 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
42	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени	Галаутдинова Эмилия	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
43	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени	вокальный ансамбль	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
44	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени	Ахметова Амира	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
45	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени	Арсланова Елена	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
46	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени	Усманова Юлия	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.

47	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени	Янгурина Сулпан	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
48	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Лауреат 1 степени	Калимуллин Камиль	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	
49	VII Всероссийский Открытый конкурс на Приз Культурного центра Елены Образцовой 25 марта 2025 г., Санкт-Петербург	Дипломант	Арсланова Елена	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	
50	Всероссийский открытый конкурс литературного творчества "Вечная слава героям войны" 23.05.2025 г. г.Красноярск	Лауреат 1 степени	Закиров Зильмир	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.	
51	Всероссийский открытый конкурс литературного творчества "Вечная слава героям войны" 23.05.2025 г. г.Красноярск	Лауреат 1 степени	Тазетдинов Искандер	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.	
52	Всероссийский конкурс В добрый путь Уфа декабрь 2025	Лауреат 3 степени	Савангеева Яна	Оркестровые струнные инструменты	4 курс	Климова В.В	Смоленкова В.Г
53	Всероссийский конкурс В добрый путь Уфа декабрь 2025	Лауреат 3 степени	Зиннурова Милена	Оркестровые струнные инструменты	4 курс	Климова В.В	Смоленкова В.Г
54	Всероссийский конкурс дизайна и современного искусства "Хохлома2025"	Диплом за участие	Давлетгареев Марат	Дизайн	3 курс	Миннебаев Р.Я.	
55	Всероссийский конкурс им. Магафура Хисматуллина "Башкорт һадуғасы", 21.04.2025, Иг-лино	Лауреат 2 степени	Закиров Зильмир	Вокальное искусство	2 курс	Садькова Р.Р.	Латипова Н.М.
56	Всероссийский конкурс им. Магафура Хисматуллина "Башкорт һадуғасы", 21.04.2025, Иг-лино	Лауреат 3 степени	Янгурина Сулпан	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Шайсарданова А.А.
57	Всероссийский конкурс скрипачей г Электросталь декабрь 2025	Лауреат 3 степени	Хасанова Элина	Оркестровые струнные инструменты	2 курс	Юсупова Г.М	

58	Всероссийский конкурс скрипачей г. Электросталь декабрь 2025	Лауреат 3 степени	Иванова Мария	Оркестровые струнные инструменты	2 курс	Кулукаева Э.А.	
59	Всероссийский конкурс чтецов и "История Победы в стихах", 22.05.2026, г. Москва	Лауреат 1 степени	Губайдуллин Салим	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.	нет
60	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств "Серпантин искусств" 28 июля 2025 г. г. Москва	Лауреат 1 степени	Закиров Зульмир	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
61	Всероссийский конкурс-фестиваль искусств "Серпантин искусств" 28 июля 2025 г. г. Москва	Лауреат 1 степени	Галляудинова Эмилия	Вокальное искусство	3 курс	Садькова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
62	Всероссийский фестиваль творческой молодежи «СтудВесна» 17-19.09.2025	Лауреат 1 степени	Этно-группа "Саптар".	Национальные инструменты народов России	4 курс	Умергалина Гузель Ишмуратовна	
63	Всероссийский фестиваль творческой молодежи «СтудВесна» 17-19.09.2025	Лауреат 1 степени	Дузт Темиров Айрат, Ахметшин Тимур	Национальные инструменты народов России	4 курс	Шарафуллин Фирдус Халяфиевич	
64	День джаза, 20 апреля, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Галиуллина Айсылу	Эстрадное пение	2 курс	Сайтов Марат Ирекович	Сайтов Марат Ирекович
65	День джаза, 20 апреля, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Зиганшина Аиша	Эстрадное пение	2 курс	Сайтов Марат Ирекович	Кругликова Алина Борисовна
66	День джаза, 20 апреля, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Искакова Яна	Эстрадное пение	4 курс	Сайтов Марат Ирекович	Падалко Алексей, Козловская Татьяна, Ишемгулов Евгений
67	День джаза, 20 апреля, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Ахметова Элина	Эстрадное пение	1 курс	Оськина Ирина Михайловна	Кругликова Алина Борисовна

68	День джаза, 20 апреля, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Недельчева Ольга	Эстрадное пение	1 курс	Осыкина Ирина Михайловна	Кругликова Алина Борисовна
69	День джаза, 20 апреля, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Фаттахова Айгуль	Эстрадное пение	2 курс	Осыкина Ирина Михайловна	Кругликова Алина Борисовна
70	День джаза, 20 апреля, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Нугуманова Самира	Эстрадное пение	1 курс	Решетникова Фарид Наильевна	Кругликова Алина Борисовна
71	Звуки джаза, 2-4 июня, г. Казань	Лауреат 2 степени	Нугуманова Самира	Эстрадное пение	1 курс	Решетникова Фарид Наильевна	
72	Конкурс молодых дирижеров, Белгород	Лауреат 1 степени	Габдрахманов Айнур	Хоровое дирижирование	2 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.
73	Конкурс молодых дирижеров, Белгород	Лауреат 2 степени	Давлетшина Диана	Хоровое дирижирование	4 курс	Утяшева Л.И.	Ахметьянова С.А.
74	Конкурс молодых дирижеров, Белгород	Лауреат 2 степени	Ситникова Ананда	Хоровое дирижирование	4 курс	Едиханова Э.Н.	Зараев В.Ш.
75	Конкурс молодых дирижеров, Белгород	Лауреат 2 степени	Салимова Алина	Хоровое дирижирование	3 курс	Утяшева Л.И.	Ахметьянова С.А.
76	Конкурс молодых дирижеров, Белгород	Лауреат 3 степени	Сазонова Зоя	Хоровое дирижирование	3 курс	Утяшева Л.И.	Ахметьянова С.А.
77	Креценские морозы, 24-25 января, г. Бирск	Лауреат 2 степени	Зиганшина Айша	Эстрадное пение	2 курс	Сайтов Марат Ирекович	Кругликова Алина Борисовна
78	Маэстро-джаз, 5 апреля, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Зиганшина Айша	Эстрадное пение	2 курс	Сайтов Марат Ирекович	Кругликова Алина Борисовна
79	Маэстро-джаз, 5 апреля, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Искакова Яна	Эстрадное пение	4 курс	Сайтов Марат Ирекович	Кругликова Алина Борисовна
80	Маэстро-джаз, 5 апреля, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Галиуллина Айсылу	Эстрадное пение	2 курс	Сайтов Марат Ирекович	Ансамбль 2 курса ИЭО

81	Мастро-джаз, 5 апреля, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Вокальный ансамбль 4 курса	Эстрадное пение	4 курс	Саитов Марат Ирекович	Зараев Вадим Шафкатович
82	Мастро-джаз, 5 апреля, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Ахметова Элина	Эстрадное пение	1 курс	Оськина Ирина Михайловна	Кругликова Алина Борисовна
83	Мастро-джаз, 5 апреля, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Фаттахова Айгуль	Эстрадное пение	2 курс	Оськина Ирина Михайловна	Кругликова Алина Борисовна
84	Молодые дарования	Диплом за участие	Ржаникова Ольга	Живопись	4 курс	Игнатенко С.Н.	
85	Национальный открытый чемпионат творческих компетенций АРТМАСТЕРС - 2025	Дипломант	Давлетгареев Марат	Дизайн	3 курс	Миннебаев Р.Я.	
86	Открытый фестиваль конкурса "Живая музыка России" г. Белоярский Свердловская область.24.10.2025г	Лауреат 1 степени	Ансамбль кыл-кубызистов "Хазина", в составе: Усманова Динара, Закирова Лиана, Динисламова Гулия.	Национальные инструменты народов России	4 курс	Султанбаева Миннигуль Бахтинуровна	
87	Ритм-экспресс, 7-8 марта, г. Екатеринбург	Лауреат 3 степени	Искакова Яна	Эстрадное пение	4 курс	Саитов Марат Ирекович	Падалко Алексей Ансамбль
88	Ритм-экспресс, 7-8 марта, г. Екатеринбург	Лауреат 1 степени	Фаттахова Айгуль	Эстрадное пение	2 курс	Оськина Ирина Михайловна	Ансамбль
89	Ритм-экспресс, 7-8 марта, г. Екатеринбург	Лауреат 1 степени	Падалко Алексей	Эстрадное пение	2 курс	Оськина Ирина Михайловна	Ансамбль
90	Российская студенческая весна Победы, 5 мая, г. Ставрополь	Гран-при	Зиганшина Аиша, Бяккинина Алсу	Эстрадное пение	2 курс	Саитов Марат Ирекович, Репетникова Фаридановна	(без концертмейстера)

91	Юные таланты, 28 февраля, г. Уфа	Дипломант	Хайруллин Бахтияр	Эстрадное пение	шк. пед. практик и	Саитов Марат Ирекович	Латипова Н.Г.
ИТОГО: 91 Гран-при – 1, лауреаты – 68, дипломанты – 22, спецпризы – 0, спецдипломы – 0							
III Региональные и Республиканские:							
1	X Республиканский конкурс академического пения "Браво, 12-13.12.2025, Благовещенск	Лауреат 2 степени	Гаяутдинова Эмilia	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.Г.
2	X Республиканский конкурс академического пения "Браво, 12-13.12.2025, Благовещенск	Лауреат 1 степени	Закиров Зулмир	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.Г.
3	XVII Межрегиональный конкурс исполнителей башкирской песни, 27.09.2025, Сибай	Лауреат 2 степени	Закиров Зулмир	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	без концертмейстера
4	Межрегиональный фестиваль исполнителей на народных музыкальных инструментах «История в звуке/Тауышында-тарих» г.Уфа 20.11.2025г	Лауреат 1 степени	Тунников Идель	Национальные инструменты народов России	2 курс	Шарипов Фаиз Вильданович	
5	Межрегиональный фестиваль исполнителей на народных музыкальных инструментах «История в звуке/Тауышында-тарих» г.Уфа 20.11.2025г	Лауреат 1 степени	Ишкуватова Вилена	Национальные инструменты народов России	3 курс	Хусайнова Элиза Ишмуратовна	Баширов Рушан Рауфанович
6	Межрегиональный фестиваль исполнителей на народных музыкальных инструментах «История в звуке/Тауышында-тарих» г.Уфа 20.11.2025г	Лауреат 2 степени	Музафарова Ильяна	Национальные инструменты народов России	3 курс	Хусайнова Элиза Ишмуратовна	Баширов Рушан Рауфанович 3 курс
7	Открытый конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах имени Заслуженного деятеля искусств РФ и РБ Кубатушева А.М. и 75-летию со дня рождения .26.09.2025г	Гран-при	Этно-группа "Ирмэк"	Национальные инструменты народов России	3 курс	Умергалина Гузель Ишмуратовна	

8	Открытый конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах имени Заслуженного деятеля искусств РФ и РБ Кубагушева А.М. и 75-летию со дня рождения .26.09.2025г	Лауреат 1 степени	Гильманов Хаким	Национальные инструменты народов России	3 курс	Гумеров Рустем Далхаевич
9	Открытый конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах имени Заслуженного деятеля искусств РФ и РБ Кубагушева А.М. и 75-летию со дня рождения .26.09.2025г	Лауреат 1 степени	Тунников Идель	Национальные инструменты народов России	2 курс	Шарипов Фаиз Вильданович
10	Открытый конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах имени Заслуженного деятеля искусств РФ и РБ Кубагушева А.М. и 75-летию со дня рождения .26.09.2025г	Лауреат 1 степени	Баширов Рушан	Национальные инструменты народов России	3 курс	Умергалина Гузель Ишмуратовна
11	Открытый конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах имени Заслуженного деятеля искусств РФ и РБ Кубагушева А.М. и 75-летию со дня рождения .26.09.2025г	Лауреат 2 степени	Нурмухаметов Рамазан	Национальные инструменты народов России	3 курс	Шарипов Фаиз Вильданович
12	Открытый конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах имени Заслуженного деятеля искусств РФ и РБ Кубагушева А.М. и 75-летию со дня рождения .26.09.2025г	Дипломант	Садиков Арслан	Национальные инструменты народов России	2 курс	Гумеров Рустем Далхаевич
13	Открытый конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах имени Заслуженного деятеля искусств РФ и РБ Кубагушева А.М. и 75-летию со дня рождения .26.09.2025г	Дипломант	Табенгулов Расул	Национальные инструменты народов России	2 курс	Нурмухаметов Ринат Булатович

14	Открытый районный конкурс исполнителей башкирских народных песен на приз Т. Узянбаевой, 18.02.2025, Мелеуз	Лауреат 1 степени	Закиров Зулмир	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	без концертмейстера
15	Открытый районный конкурс исполнителей башкирских народных песен на приз Т. Узянбаевой, 18.02.2025, Мелеуз	Лауреат 2 степени	Янгурина Сулпан	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
16	Открытый Республиканский конкурс кураистов имени Р.Шарипова г.Уфа 22.11.2025г	Лауреат 3 степени	Темиров Айрат	Национальные инструменты народов России	4 курс	Нурмухаметов Ринат Булатович	
17	Открытый Республиканский конкурс кураистов имени Р.Шарипова г.Уфа 22.11.2025г	Дипломант	Нурмухаметов Рамазан	Национальные инструменты народов России	3 курс	Шарипов Фаиз Вильданович	
18	Открытый Республиканский конкурс кураистов имени Р.Шарипова г.Уфа 22.11.2025г	Диплом за участие	Гильманов Хаким	Национальные инструменты народов России	3 курс	Гумеров Рустем Далхаевич	
19	Открытый Республиканский конкурс кураистов имени Р.Шарипова г.Уфа 22.11.2025г	Диплом за участие	Гафаров Газинур	Национальные инструменты народов России	4 курс	Нурмухаметов Ринат Булатович	
20	Региональный конкурс Ассамблеи в Шаляпинском апреле 2025 г.Уфа	Лауреат 1 степени	Будаева Алена	Оркестровые струнные инструменты	1 курс	Шубина И.А	Жихор А.Г
21	Региональный конкурс Ассамблеи в Шаляпинском апреле 2025 г.Уфа	Лауреат 3 степени	Галияхметова Эллина	Оркестровые струнные инструменты	2 курс	Шубина И.А.	Жихор А.Г
22	Региональный конкурс Ассамблеи в Шаляпинском апреле 2025 г.Уфа	Дипломант	Корнилова Ксения	Оркестровые струнные инструменты	2 курс	Юсупова Г.М	Жихор А.Г
23	Региональный конкурс Ассамблеи в Шаляпинском апреле 2025 г.Уфа	Лауреат 3 степени	Зиннурова Милена	Оркестровые струнные инструменты	3 курс	Климова В.В	Смоленкова В.Г

24	Региональный конкурс Ассамблеи в Шалапинском апрель 2025 г. Уфа	Дипломант	Даянов Денис	Оркестровые струнные инструменты	4 курс	Кочетыгов Ю.Н	Глазырина Л.В
25	Региональный конкурс Ассамблеи в Шалапинском апрель 2025 г. Уфа	Лауреат 2 степени	Мирзагитова Гульназ	Оркестровые струнные инструменты	4 курс	Васильева Е.А.	Жихор А.Г
ИТОГО: 25 Гран-при – 1, лауреаты – 17, дипломанты – 7, спецпризы – 0, специдипломы – 0							
IV Зональные:							
1							
ИТОГО: 0 Гран-при – 0, лауреаты – 5, дипломанты – 0, спецпризы – 0, специдипломы – 0							
V Городские:							
1	"Колокол мира", Уфа	Лауреат 1 степени	Вокальный ансамбль	Хоровое дирижирование	4 курс	Щербина А.Н.	Игуменов Н.А.
2	"Колокол мира", Уфа	Лауреат 1 степени	Давлятханова Сабина	Хоровое дирижирование	4 курс	Давлятханова С.	
3	"Колокол мира", Уфа	Лауреат 3 степени	Насырова Аделина	Хоровое дирижирование	4 курс	Насырова А.	
4	XV Открытый городской конкурс юных вокалистов "Дебют" им. Ф. Шалапин, 23.04.2025, Уфа	Дипломант	Галаятдинова Эмилия	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
5	XV Открытый городской конкурс юных вокалистов "Дебют" им. Ф. Шалапин, 23.04.2025, Уфа	Дипломант	Лобанова Кристина	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
6	Детско-юношеский фестиваль классической музыки "Верь в свой талант", 08.11.2025, Уфа	Диплом за участие	Галиуллина Айгиза	Вокальное искусство	1 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
7	Детско-юношеский фестиваль классической музыки "Верь в свой талант", 08.11.2025, Уфа	Лауреат	Шакирова Анастасия	Вокальное искусство	1 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.

8	Детско-юношеский фестиваль классической музыки "Верь в свой талант", 08.11.2025, Уфа	Лауреат	Гиляев Радмир	Вокальное искусство	2 курс	Садыхова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
9	Детско-юношеский фестиваль классической музыки "Верь в свой талант", 08.11.2025, Уфа	Лауреат	Закиров Зульмир	Вокальное искусство	3 курс	Садыхова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
10	Детско-юношеский фестиваль классической музыки "Верь в свой талант", 08.11.2025, Уфа	Диплом за участие	Галютдинова Эмилия	Вокальное искусство	3 курс	Садыхова Р.Р.	Смоленкова В.Г.

ИТОГО: 10 Гран-при – 0, лауреаты – 6, дипломанты – 4, спецпризы – 0, специдипломы – 0

VI Внутриколледжные:

1	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 1 степени	Габдрахманов Айнур	Хоровое дирижирование	1 курс	Кильмухаметов О.З.	Тарасова М.П.
2	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 1 степени	Идиатуллина Виолетта	Хоровое дирижирование	2 курс	Кульмухаметова Н.Х.	Хызырова М.А.
3	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 1 степени	Павлова Анастасия	Хоровое дирижирование	1 курс	Садыхова Р.Р.	Хызырова М.А.
4	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 1 степени	Байрамов Андрей	Хоровое дирижирование	3 курс	Кильмухаметов О.З.	Тарасова М.П.
5	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 1 степени	Давлятханова Сабина	Хоровое дирижирование	4 курс	Кильмухаметов О.З.	Тарасова М.П.
6	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 2 степени	Кунафина Эвелина	Хоровое дирижирование	2 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
7	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 2 степени	Ахтямова Алина	Хоровое дирижирование	4 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
8	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 2 степени	Пименова Софья	Хоровое дирижирование	4 курс	Мишулис С.И.	Ахметьянова С.А.
9	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 3 степени	Сазонова Зоя	Хоровое дирижирование	2 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
10	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 3 степени	Хайруллин Айрат	Хоровое дирижирование	3 курс	Кильмухаметов О.З.	Тарасова М.П.

12	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Лауреат 1 степени	Вокальный ансамбль	Хоровое дирижирование	2 курс	Кириллова К.П.	Байрамов А.А.
13	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Дипломант	Алетдинова Дилара	Хоровое дирижирование	3 курс	Кильмухаметов О.З.	Тарасова М.П.
14	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Спец. диплом	Павлова Анастасия	Хоровое дирижирование	1 курс	Садыкова Р.Р.	Хызырова М.А.
15	"Поющий дирижер", 03.03.25, Уфа	Спец. диплом	Байрамов Андрей	Хоровое дирижирование	3 курс	Кильмухаметов О.З.	Тарасова М.П.
16	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 3 степени	Галаутдинова Эмилия	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
17	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 1 степени	Гилязов Радмир	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
18	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 2 степени	Губайдуллин Салим	Вокальное искусство	2 курс	Каюмов А.А.	Закирова Н.Л.
19	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 3 степени	Закиров Зулмир	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
20	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 1 степени	Калимуллин Камиль	Вокальное искусство	2 курс	Юсулова Н.Г.	Жихор А.Г.
21	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Калимуллина Элина	Вокальное искусство	2 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.

22	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Кислякова Ксения	Вокальное искусство	1 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
23	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Коробов Илья	Вокальное искусство	1 курс	Абдульманов Я.А.	Латипова Н.М.
24	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Лобанова Кристина	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Смоленкова В.Г.
25	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Сайфутдинов Рафаэль	Вокальное искусство	1 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
26	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Фарвазетдинова Диана	Вокальное искусство	1 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
27	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Шавалеева Л.	Вокальное искусство	2 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
28	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 1 степени	Арсланова Елена	Вокальное искусство	3 курс	Юсулова Н.Г.	Жихор А.Г.
29	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Батыргареева Элина	Вокальное искусство	4 курс	Аргинбаева С.Р.	Латипова Н.М.

30	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 3 степени	Гилязова Алсу	Вокальное искусство	4 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
31	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 3 степени	Горбунова Екатерина	Вокальное искусство	4 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
32	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Гран-при	Заманов Азамат	Вокальное искусство	4 курс	Гизатуллин А.Г.	Габитова Ш.Ф.
33	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 1 степени	Каримова Елизавета	Вокальное искусство	4 курс	Юсулова Н.Г.	Жихор А.Г.
34	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Лауреат 1 степени	Лаптев Иван	Вокальное искусство	3 курс	Мишурис С.И.	Русакова Ю.В.
35	III Республиканский конкурс академического сольного пения и концертмейстерского искусства имени Народной артистки РБ Ф.Г.Нугумановой, 18 апреля 2025 г. УУИ(К)	Дипломант	Усманова Юлия	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
36	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы 24.04.2025 г.	Лауреат 1 степени	Исламов Тамирлан	Вокальное искусство	1 курс	Старцева Н.Н.	
37	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы 24.04.2025 г.	Лауреат 3 степени	Гилязов Радмир	Вокальное искусство	1 курс	Старцева Н.Н.	
38	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы 24.04.2025 г.	Лауреат 1 степени	Арсланова Елена	Вокальное искусство	3 курс	Старцева Н.Н.	
39	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы 24.04.2025 г.	Лауреат 2 степени	Салимова Анна	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.	

40	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы 24.04.2025 г.	Дипломант	Тазетдинов Искандер	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.
41	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы 24.04.2025 г.	Дипломант	Губайдуллин Салим	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.
42	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы 24.04.2025 г.	Дипломант	Абдрахманова Диана	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.

ИТОГО: 41 Гран-при – 1, лауреаты – 25, дипломанты – 13, спецпризы – 0, спецдипломы – 2

Всего по всем творческим мероприятиям: награждены – 230, в т.ч. Гран-при – 3, лауреаты – 165, дипломанты – 60, спецпризы – 0, спецдипломы – 2

7.8.3. Участие обучающихся в других конкурсных мероприятиях (олимпиады и т.п.).

№ п/п	Название конкурсного мероприятия, место и срок проведения	Результат участия	Ф.И.О. участника	Специальность, инструмент	Курс (класс)	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника	Ф.И.О. концертмейстера
I	Международные:						
1	Международный литературно-художественный конкурс «Мы читаем М.Г.афури – 2025», посвященный 145-летию со дня рождения М.Г.афури и 80-летию Великой Победы, РОО «Фонд культуры «М.Г.афури – XXI век» РБ.20.05.2025	Гран-при	Мухаметова Фирдаус	Национальные инструменты народов России	2 курс	Юлдыбаева З.Г.	
ИТОГО: 1	Гран-при – 0, лауреаты – 1, дипломанты – 0, спецпризы – 0, спецдипломы – 0						
II	Всероссийские:						
1	VIII Всероссийский конкурс исследователей работ школьников и студентов "История семьи - история Отечества", г. Москва, Российское историческое общество 10.02.2025-19.11.2025	Лауреат 3 степени	Москова Нелли	Теория музыки	4 курс	Латыпова Р.Ф.	

2	Всероссийский конкурс чтецов «Тукаевские напевы», Министерством образования и науки РБ, ГБУ "Дом дружбы народов РБ, ГБУКИ РБ УГТТ "НУР" 26.04.2025	Лауреат 2 степени	Кунафина Эвелина	Хоровое дирижирование	2 курс	Юлдыбаева З.Г.
3	Всероссийский конкурс чтецов «Тукаевские напевы», Министерством образования и науки РБ, ГБУ "Дом дружбы народов РБ, ГБУКИ РБ УГТТ "НУР" 26.04.2025	Лауреат 3 степени	Мухаметова Фирдаус	Национальные инструменты народов России	2 курс	Юлдыбаева З.Г.
ИТОГО: 3 Гран-при – 0, лауреаты – 3, дипломанты – 0 спецпризы – 0, специдипломы – 0						
III Региональные и Республиканские:						
1						
ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 5, дипломанты – 0, спецпризы – 0, специдипломы – 0						
IV Зональные:						
1						
ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 5, дипломанты – 0, спецпризы – 0, специдипломы – 0						
V Городские:						
1						
ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 0, дипломанты – 0, спецпризы – 0, специдипломы – 0						
VI Внутриколледжные:						
1	Конкурс презентаций, посвященный 120-летию со дня рождения М.А.Шолохова	Лауреат 1 степени	Иванова Мария	Оркестровые струнные инструменты	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
2	Конкурс презентаций, посвященный 120-летию со дня рождения М.А.Шолохова, ГБПОУ РБ УУИ(К) 21.04.2025	Лауреат 2 степени	Кононова Юлианна	Оркестровые струнные инструменты	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
3	Конкурс презентаций, посвященный 120-летию со дня рождения М.А.Шолохова, ГЕПОУ РБ УУИ(К) 21.04.2025	Лауреат 3 степени	Куручева Гульнур	Хоровое дирижирование	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.

4	Конкурс презентаций, посвященный 200-летию со дня рождения М.Е.Салтыкова-Щедрина, ГБПОУ РБ УУИ(К) 15.12.2025	Лауреат 1 степени	Валиханова Самира	Дизайн	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
5	Конкурс презентаций, посвященный 200-летию со дня рождения М.Е.Салтыкова-Щедрина, ГБПОУ РБ УУИ(К) 15.12.2025	Лауреат 2 степени	Михеева Оксана	Анимация и анимационное кино	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
6	Конкурс презентаций, посвященный 200-летию со дня рождения М.Е.Салтыкова-Щедрина, ГБПОУ РБ УУИ(К) 15.12.2025	Лауреат 3 степени	Дзензелевская Надежда	Хоровое дирижирование	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
7	Конкурс студенческих рефератов и презентаций «Великая Победа!», посвященный 80 –летию Победы в Великой Отечественной войне 10.02.2025-24.03.2025, ГБПОУ РБ УУИ(К)	Лауреат 1 степени	Давлетгареев Марат	Дизайн	2 курс	Латыпова Р.Ф.
8	Конкурс студенческих рефератов и презентаций «Великая Победа!», посвященный 80 –летию Победы в Великой Отечественной войне 10.02.2025-24.03.2025, ГБПОУ РБ УУИ(К)	Лауреат 2 степени	Кузикова Елизавета	Живопись	2 курс	Латыпова Р.Ф.
9	Конкурс студенческих рефератов и презентаций «Великая Победа!», посвященный 80 –летию Победы в Великой Отечественной войне 10.02.2025-24.03.2025, ГБПОУ РБ УУИ(К)	Лауреат 3 степени	Кальметьева Карина	Оркестровые струнные инструменты	2 курс	Латыпова Р.Ф.
10	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы, ГБПОУ РБ УУИ(К) 24.04.2025	Лауреат 1 степени	Белотузова Полина	Хоровое дирижирование	2 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
11	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы, ГБПОУ РБ УУИ(К) 24.04.2025	Лауреат 2 степени	Утябаев Чингиз	Национальные инструменты народов России	1 курс	Юлдыбаева З.Г.

12	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы, ГЫПОУ РБ УУИ(К) 24.04.2025	Лауреат 2 степени	Габдрахманов Айнур	Хоровое дирижирование	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
13	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы, ГЫПОУ РБ УУИ(К) 24.04.2025	Лауреат 3 степени	Кунафина Эвелина	Хоровое дирижирование	2 курс	Юлдыбаева З.Г.
14	Конкурс чтцов, посвященный Дню Победы, ГЫПОУ РБ УУИ(К) 24.04.2025	Лауреат 3 степени	Валиахметова Аделина	Инструменты народного оркестра	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
15	Конкурс эссе, посвященный Дню Защитника Отечества «Святое дело – Родине служить», ГЫПОУ РБ УУИ(К) 10.02.2025-24.03.2025	Лауреат 1 степени	Утябаев Чингиз	Национальные инструменты народов России	1 курс	Юлдыбаева З.Г.
16	Конкурс эссе, посвященный Дню Защитника Отечества «Святое дело – Родине служить», ГЫПОУ РБ УУИ(К) 10.02.2025-24.03.2025	Лауреат 3 степени	Валеев Азамат	Национальные инструменты народов России	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
17	Конкурс эссе, посвященный Дню Защитника Отечества «Святое дело – Родине служить», ГЫПОУ РБ УУИ(К) 10.02.2025-24.03.2025	Лауреат 2 степени	Галиуллина Лиана	Национальные инструменты народов России	1 курс	Юлдыбаева З.Г.
18	Конкурс эссе, посвященный творчеству М.Акмоллы «Белый сокол башкирской поэзии», ГЫПОУ РБ УУИ(К) 21.11.2025	Лауреат 1 степени	Валеев Азамат	Национальные инструменты народов России	2 курс	Юлдыбаева З.Г.
19	Конкурс эссе, посвященный творчеству М.Акмоллы «Белый сокол башкирской поэзии», ГЫПОУ РБ УУИ(К) 21.11.2025	Лауреат 2 степени	Галиуллина Айгиза	Вокальное искусство	1 курс	Юлдыбаева З.Г.
20	Конкурс эссе, посвященный творчеству М.Акмоллы «Белый сокол башкирской поэзии», ГЫПОУ РБ УУИ(К) 21.11.2025	Лауреат 3 степени	Аубакирова Айлина	Национальные инструменты народов России	2 курс	Юлдыбаева З.Г.

21	Межрегиональный конкурс чтецов «Слово поэта», посвященный 106-летию со дня рождения народного поэта Башкортостана М.Карима, ФГБОУ ВО УУНИТ 20.09.-12.12.2025	Лауреат 1 степени	Фаттахов Салим	Живопись	4 курс	Юлдыбаева З.Г.
22	Межрегиональный конкурс чтецов «Слово поэта», посвященный 106-летию со дня рождения народного поэта Башкортостана М.Карима, ФГБОУ ВО УУНИТ 20.09.-12.12.2025	Лауреат 1 степени	Ташматова Жамила	Фортпиано	4 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
23	Онлайн конкурс чтецов, посвященный 110-летию со дня рождения К.М.Симонова, ГЫПОУ РБ УУИ(К) 30.10 – 28.11	Лауреат 1 степени	Галиуллина Айгиза	Вокальное искусство	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
24	Онлайн конкурс чтецов, посвященный 110-летию со дня рождения К.М.Симонова, ГЫПОУ РБ УУИ(К) 30.10 – 28.11	Лауреат 2 степени	Ташматова Жамила	Фортпиано	4 курс	Хуснутдинова Г.Ф.
25	Онлайн конкурс чтецов, посвященный 110-летию со дня рождения К.М.Симонова, ГЫПОУ РБ УУИ(К) 30.10 – 28.11	Лауреат 3 степени	Чурсина Мария	Дизайн	1 курс	Хуснутдинова Г.Ф.

ИТОГО: 25 Гран-при – 0, лауреаты – 25, дипломанты – 0, спецпризы – 0, спецпризы – 0, спецпризы – 0

Всего по всем мероприятиям: награждены – 29, в т.ч. Гран-при – 0, лауреаты – 29, дипломанты – 0, спецпризы – 0, спецпризы – 0, спецпризы – 0

7.9. Информация о творческих коллективах Колледжа

№ п/п	Тип коллектива (вид)	Наименование коллектива	Количественный состав коллектива	Имеющееся звание (народный, образцовый)	Наименование инструментов (для инструментальных коллективов)	Руководитель коллектива, звание (при наличии)
1.	Оркестр	Оркестр русских народных инструментов 1 курс	15 человек	не имеется	домры, баяны, балалайки, ударные	Решетникова Н.В.
2.	Оркестр	Оркестр русских народных инструментов	41 человек	не имеется	домры, баяны, балалайки, ударные	Слягузов В.И., Отличник просвещения РФ
3.	Оркестр	Биг-бэнд специальности «Музыкальное искусство эстрады»	17 человек	не имеется	Саксофон, труба, тромбон, гитара, бас-гитара, ударные, фортепиано	Юнусов И.И.
4.	Оркестр	Оркестр башкирских народных инструментов	35 человек	не имеется	Курай, думбыра, кыл-кубыз, баян, ударные инструменты, контрабас.	Гайнуллин И.
5.	Ансамбль	Ансамбль кураистов УУИ	18 человек	не имеется	Курай	Нурмухаметов Р.Б.
6.	Ансамбль	Ансамбль думбыристов УУИ	10 человек	не имеется	Думбыра	Умергалина Г.И. Заслуженная артистка РБ
7.	Ансамбль	Вокальный ансамбль ХД	9 человек	не имеется		Сморякова А.Е.
8.	Оркестр	Камерный оркестр «Уфимская камерата»	23 человек	не имеется	Скрипки, альты, виолончели, контрабас, орган	Самойлов В.А. Заслуженный работник культуры РБ
9.	Ансамбль	Ансамбль скрипачей специальности «Оркестровые струнные инструменты»	11 человек	не имеется	Скрипки, альты, фортепиано	Самойлов В.А. Заслуженный работник культуры РБ
10.	Оркестр	Духовой оркестр УУИ(к)	35 человек	не имеется	Флейта, гобой, кларнет, фагот,	Позяк И.П. Заслуженный

					труба, валторна, тромбон, туба, ударные	работник культуры РБ
11.	хор		54 человека	не имеется		Сморякова А.Е.
12.	Ансамбль	русских народных инструментов «Экспромт»	7 человек	не имеется	домра, баян, балалайка, контрабас	Слягузов В.И., Отличник просвещения РФ
13.	Вокальный ансамбль	ансамбль	9 человек	не имеется	-	Садыкова Р.Р. Заслуженный работник культуры РБ
14.	Оркестр	Духовой оркестр 1 курса	15 человек	не имеется	Флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон, туба, ударные	Файзрахманов Р.Р.

Количество творческих коллективов всего – 14, в т.ч. имеющих звание:

«Народный» – нет,

«Образцовый» – нет.

Количество ансамблей/оркестров, в состав которых входят башкирские народные инструменты – 3

7.10. Материально-техническая база

Колледж располагает двумя зданиями: учебный корпус и общежитие. Учебный корпус (г. Уфа, ул. Пушкина д.103а) – отдельно стоящее четырехэтажное здание общей площадью 3106,3 кв.м. Учебные помещения занимают 5572,2 кв.м., что составляет 31 кв.м. общей площади и 9,07 кв.м. учебной на одного студента (при контингенте студентов 614 человек).

Колледж располагает Концертным залом на 560 мест с административными помещениями площадью 3457,5 кв.м., оборудованным средствами звуковоспроизведения, звукозаписи, световой аппаратурой. Имеются малый зал на 112 мест с концертными роялями, с учебным органом, пультами и звукотехническим оборудованием, выставочный зал; кабинеты русского языка и литературы; математики и информатики; истории, географии и обществознания; гуманитарных и социально-экономических дисциплин; мировой художественной культуры; музыкально-теоретических дисциплин; музыкальной литературы; иностранного языка; информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет; черчения и перспективы; пластической анатомии; гуманитарных дисциплин; истории искусств и мировой культуры; информационных технологий с выходом в сеть Интернет; цветоведения; кабинеты для занятий по междисциплинарным курсам, учебные классы для групповых занятий, мелкогрупповых занятий и индивидуальных занятий; для проведения оркестровых и ансамблевых занятий; для занятий по междисциплинарным курсам со специализированным оборудованием; для занятий хорovým классом со специализированным оборудованием; студия звукозаписи со специализированным звукозаписывающим и звуковоспроизводящим оборудованием, мастерские рисунка; живописи; графических работ и макетирования; скульптуры.

В Колледже имеется спортивный зал. Значительным количеством костюмов располагает костюмерная - 195 единиц. Для организации питания студентов и

преподавателей имеется столовая на 80-100 посадочных мест площадью 99,2 кв.м. и буфет на 24 посадочных места площадью 112,8 кв.м.

В Колледже также есть библиотека с абонементом и читальным залом, фонотека, видеотека, звуковоспроизводящая аппаратура, аудио и видеотехника, копировальные аппараты, видеокамеры, 13 ноутбуков, 67 компьютеров, 2 сканера, 43 копировально-печатающих устройств, 9 комплектов Учебное оборудование для оснащения кабинета по специальности "Анимация, доступ к сети Интернет, 119 фортепиано, 23 рояля, 2 цифровых фортепиано, 3 гитары, 1 студия Yamaha, 7 ударных установок, народные, клавишные, струнные, духовые и ударные инструменты представлены торговыми фирмами «Юпитер», «Москва», «Смоленск», «Сура», «Петрофф», «Эстония», «Рубин», «Гамма», «Красный Октябрь», «Лира», «Октава», «Блютнер», «Гербстад», «Kawai», «Zimmerman», «Ritmuller», «Amati», «Yamaha», «Adams», «Rodgers», «Hans Klein», «Cremona», «Brahner», «Sabian», «Roy Benson», Тула и др.

Учебные кабинеты укомплектованы на 100% необходимым учебным оборудованием, техническими средствами обучения.

Основными направлениями работы Колледжа в 2024 г. являлись обеспечение благоустройства, безопасности и комфортности образовательного пространства, обеспечение необходимых условий для проживания иногородних обучающихся, занятий физкультурой и спортом, повышение эффективности профориентационной и концертно-выставочной деятельности.

В 2025 г. была проведена следующая работа:

- Обучение сотрудников по программе повышение квалификации на сумму 71 800,00 руб.
- Разработка проектно-сметной документации объекта капитального ремонта общежития и учебного корпуса на сумму 2 160 500,00 руб.,
- Услуги по праву использования ИС "СМЭД-Регион" на сумму 24 800,00 руб.,
- Подключение и обеспечение доступа базы данных Росметод на сумму 19 880,00 руб.,
- Проведение работ по прочистке канализационных труб и колодцев сумму 40 000,00 руб.,
- Услуги по предоставлению доступа к электронной библиотечной системе на сумму 49 000,00 руб.

Приобретено в 2025 году:

№ п/п	Наименование	Сумма, руб
1.	Вешалка напольная д/одежды	31 850,00
2.	Диван экокожа составной 5 секций	174 000,00
3.	Медиаконвертер Gigalink GL-MC-UTPF-SC1G-18SM-1310-N	11 600,00
4.	Мусорный контейнер 1100 л. с крышкой зеленый	31 800,00
5.	Прожектор LED PRO 50BT	8 333,33
6.	Стальной поддон д/душа с каркасом и сифоном, 80*80	53 620,00
7.	Стол д/переговоров "Арго", ясень шимо	6 624,15
8.	Столы обеденные	106 500,00
9.	Турник навесной "3 хвата"	2 490,00

10.	Холодильники однокамерный Indesit IFDR 92 W	43 332,75
11.	Шведская стенка ДТ	7 490,00
12.	Шкаф (стеллаж) "Канц" 4 полки, цвет орех	4 219,29
13.	Электрическая плита Dağına	18 717,86
14.	Вешалка напольная д/одежды	31 850,00
15.	Диван экокожа составной 5 секций	174 000,00
16.	Медиаконвертер Gigalink GL-MC-UTPF-SC1G-18SM-1310-N	11 600,00
17.	Мусорный контейнер 1100 л. с крышкой зеленый	31 800,00
18.	Прожектор LED PRO 50BT	8 333,33
19.	Стальной поддон д/душа с каркасом и сифоном, 80*80	53 620,00
20.	Стол д/переговоров "Арго", ясень шимо	6 624,15
21.	Столы обеденные	106 500,00
22.	Турник навесной "3 хвата"	2 490,00
23.	Холодильники однокамерный Indesit IFDR 92 W	43 332,75
Итого		500 557,38

7.11. Социально-бытовые условия

Важнейшим направлением работы классных руководителей являются мероприятия, проводимые для студентов, в том числе проживающих в общежитии. Классные руководители посещают студентов в общежитии. Администрация, преподаватели, классные руководители взаимодействуют с заведующим общежитием и другим персоналом по всем вопросам, касающимся организации студенческого быта и поведения за пределами Колледжа.

Стипендиальное обеспечение осуществляется в соответствии действующим законодательством. В Колледже работает стипендиальная комиссия, состав которой ежегодно утверждается приказом директора. Обучающимся, находящимся в трудной жизненной ситуации, оказывается материальная помощь. Студенты получают как академическую, так и социальную стипендию.

Осуществлением социальной работы в Колледже занимается педагог-организатор. Организована работа по соблюдению мер социальной поддержки в отношении детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей: обучающиеся получают материальное обеспечение, ведется работа по защите жилищных и имущественных прав данной категории обучающихся, оказывается помощь в трудоустройстве и т.д.

В Колледже функционирует столовая, которая обеспечивает студентов и преподавателей горячим питанием. Время работы столовой с 10.00 до 18.00, в субботу с 11.00 до 15.00. Договор на обслуживание заключен с ООО ПТФ «УралПродСервис».

Медицинское обслуживание студентов ведется в специально закрепленной поликлинике №1 г. Уфа. Ежегодно студенты проходят обязательный медицинский осмотр и флюорографическое обследование.

В Колледже имеется спортивный зал площадью 395,7 кв.м., оборудованный спортивным инвентарём, тренажерный зал, тир.

Для создания благоприятных социально-бытовых условий Колледж имеет общежитие. Студенты, нуждающиеся в общежитии, обеспечены им на 100%.

Санитарное состояние социально-бытовых условий соответствует нормам и требованиям.

В общежитии Колледжа проживают 247 студентов.

Оплата за проживание в общежитии студентов составляет 1 400,00 руб. в месяц (бюджет), 2 300,00 руб. в месяц (внебюджет).

В общежитии сформирована нормативно-правовая база, имеются законодательные нормативные акты, обеспечивающие работу общежития. Для студентов созданы комфортные условия для проживания, комнаты оборудованы необходимой мебелью, студенты, проживающие в общежитии, обеспечиваются постельными принадлежностями, которые меняются 1 раз в 7 дней.

В здании общежития находятся: кухни, кастаньянная, комнаты для стирки, душевые, гладильные.

Имеются комнаты отдыха с телевизорами, музыкальными центрами, комнаты для самоподготовки, комнаты для занятий теннисом, для кружковой работы.

Общежитие оснащено камерами видеонаблюдения, тревожными кнопками. Безопасность студентов обеспечивают 5 дежурных.

В общежитии работают дневные и ночные воспитатели. Основными направлениями воспитательного процесса в общежитии являются:

- пропаганда здорового образа жизни;
- охрана и укрепление здоровья студентов;
- адаптация к новым условиям жизнедеятельности в общежитии.

7.12. Финансовое обеспечение

Общая балансовая стоимость недвижимого государственного имущества на 01.01.2026 г. составляет **75 233 522,42 руб.**

Общая балансовая стоимость движимого государственного имущества на 01.01.2026 г. составляет **23 021 779,44 руб.**, в том числе балансовая стоимость особо ценного движимого имущества **134 385 742,25 руб.**

Нефинансовые активы **129 203 473,15 руб.** Финансовые активы **251 015,78 руб.** Обязательства **252 042 358,5 руб.**

Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) **250 323 372,92 руб.**

8. Выводы

Результаты проведенного самообследования показывают, что образовательная деятельность в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными и правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, приказами Министерства образования и науки Республики Башкортостан, приказами Министерства культуры Республики Башкортостан, Уставом колледжа.

Комиссия по самообследованию считает, что дальнейшее развитие структуры подготовки должно быть связано с наиболее востребованными направлениями и профилями подготовки, которые полностью соответствуют профилю Колледжа и его потенциалу.

Проведенный анализ структуры подготовки специалистов позволяет сделать выводы о том, что образовательные услуги предоставляются с учетом республиканских потребностей и потребностей организаций, учреждений культуры и искусства; обеспечивается стабильная сохранность контингента.

Кадровый состав обеспечивает учебный процесс по всем реализуемым направлениям, специальностям.

Материально-техническая база, включая аудиторный фонд, учебно-лабораторное обеспечение, средства и формы технической и библиотечно-информационной поддержки учебного процесса, достаточна для обеспечения реализуемых направлений и специальностей.

Социально - бытовые условия студентов и преподавателей являются достаточными по действующим нормативам.

Самообследование работы Колледжа выделило основные общие выводы:

1. Колледж имеет необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в сфере среднего профессионального образования в соответствии с требованиями лицензии на образовательную деятельность.

2. Комплектование контингента осуществляется в соответствии с нормативно-правовыми документами среднего профессионального образования. Качественный и количественный состав контингента соответствует нормативным требованиям, профилю подготавливаемых специальностей, требованиям рынка труда.

3. Содержание программ подготовки специалистов среднего звена, отнесенных к укрупненным группам направлений подготовки и специальностей, соответствуют требованиям ФГОС СПО.

4. Рабочие учебные планы по всем реализуемым в Учреждении образовательным программам соответствуют требованиям ФГОС как в целом, так и по каждому циклу в отдельности. Структура рабочих учебных планов (ППССЗ) полностью соответствует ФГОС СПО: имеются все необходимые циклы, объем каждого цикла соответствует норме.

5. Продолжительность теоретического курса, практик, промежуточной, государственной итоговой аттестации, каникул по каждой (ППССЗ); виды практик и формы государственной итоговой аттестации соответствуют ФГОС СПО. Учебная нагрузка студентов равномерно распределена по годам и семестрам, ее объем в среднем за весь период теоретического обучения не превышает максимум, установленный ФГОС СПО.

6. Качество подготовки обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, относящимся к соответствующей укрупненной группе направлений подготовки и специальностей, соответствует требованиям ФГОС СПО.

7. Качество знаний студентов может быть определено как достаточное. (Один из показателей - проведение в 2024 году ВПР).

8. Востребованность выпускников, положительные отзывы работодателей о выпускаемых специалистах, профессиональное продвижение выпускников на реальных рабочих местах дополнительно свидетельствуют о достаточно высоком качестве подготовки кадров в Колледже.

9. Методическая деятельность по профилю реализуемых программ в форме разработки создания учебно-методических комплексов (УМК), контрольно-оценочных средств (КОС) и методических рекомендаций для практических и самостоятельных работ осуществляется по всем программам подготовки специалистов среднего звена.

10. Применяемые в учебном процессе образовательные технологии способствуют раскрытию содержания учебных курсов и достижению планируемых результатов обучения. При реализации очной формы получения образования широко применяются активные и интерактивные методы обучения.

11. Содержание и структура воспитательной работы в Колледже способствует формированию профессиональной компетентности студентов - их духовного, нравственного и культурного развития, гражданского становления, обогащения личностного и профессионального опыта созидательного решения общественных и личных проблем, а также условий для содействия социальной и творческой самореализации студентов для приобщения их к здоровому образу жизни.

Таким образом, в настоящее время педагогический коллектив Колледжа обеспечивает успешную реализацию заявленной стратегии развития, государственное задание выполняется в полном объеме.

В результате самообследования были сформулированы следующие рекомендации:

- продолжить работу по организации мониторинга в рамках управления качеством образования, совершенствуя систему оценки качества подготовки студентов и профессионального уровня преподавателей;

- продолжить работу по обеспечению доступности среднего профессионального образования реализуемых в колледже образовательных программ среди абитуриентов;

- продолжить работу по удовлетворению востребованности выпускников колледжа на рынке труда;

- продолжить работу по сокращению оттока молодых специалистов, преподающих профессиональные дисциплины;

- продолжить работу по привлечению средств на материально-техническое оснащение специализированных кабинетов и аудиторий, соответствующих стандартам, в том числе обеспечение ТСО;

- привлекать для работы в Колледже новые молодые творческие кадры, имеющие опыт концертно-исполнительской и просветительской деятельности, владеющие современными методиками подготовки специалистов и информационными образовательными технологиями по специальностям: инструменты народного оркестра, духовые и ударные инструменты, анимация, вокальное искусство.

- использовать форму целевого обучения выпускников в ведущих вузах Российской Федерации для привлечения в колледж молодых, перспективных преподавателей и концертмейстеров;

- использовать форму целевого обучения абитуриентов в колледже в целях обеспечения учреждений культуры и искусства Республики Башкортостан молодыми специалистами.

**Показатели деятельности
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж)**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0
1.1.1	По очной форме обучения	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	614 (482 бюджет + 132 внебюджет)
1.2.1	По очной форме обучения	614
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.2.3	По заочной форме обучения	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	10
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	168 (126 бюджет + 42 внебюджет)
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	11/1,8%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	110/86,6%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	362/58,9%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	346/56%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	157/79,7%

1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	148/95,49%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	130/ 83,87%
1.11.1	Высшая	105/80,77%
1.11.2	Первая	25/19,23%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	155/100%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	12/7.4%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)	0
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	236895 тыс.рублей
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1499,33 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	152,92
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	0,96
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	9,6 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	4 единицы
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	236/100%

4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Единица измерения
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	11/1,8%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.3.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0

4.3.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.4.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	0

	нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	11
4.5.1	по очной форме обучения	11
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	9
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным	0

	образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	
4.6.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 человек/%

Отчет о проведении самообследования ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (к)
принят на малом педагогическом Совете колледжа 26 марта 2026 года Протокол № 3

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	Страница
1.	Титульный лист	1
2.	Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	2
3.	2. Система управления Колледжем	3
4.	2.1. Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность Колледжа	5
5.	3. Структура подготовки специалистов 3.1. Перечень реализуемых образовательных программ	16
6.	3.2. Структура групп	17
7.	3.3. Качество подготовки выпускников	19
8.	3.4. Трудоустройство выпускников	20
9.	3.4.1. Детская музыкальная школа практики УУИ (К)	21
10.	3.4.2. Школа креативных индустрий УУИ (К)	23
11.	4. Содержание подготовки специалистов 4.1. Организация учебного процесса	24
12.	4.2. Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса	29
13.	4.3. Сведения об обеспеченности учебно-методической литературой	29
14.	4.4. Компьютерное обеспечение	31
15.	5. Качество подготовки специалистов 5.1. Требования при приеме	31
16.	5.2. Уровень подготовки	32
17.	5.3. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	36
18.	5.3.1. Задачи субъектов внутренней системы оценки качества образования	36
19.	5.4. Характеристика системы управления качеством обучения	39
20.	6. Воспитательная работа	43
21.	7. Условия реализации профессиональных образовательных программ 7.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса	58
22.	7.2. Дополнительные профессиональные образовательные программы, реализованные в 2024 году	60
23.	7.2.1. Перечень реализованных дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки	60
24.	7.3. Перечень реализованных дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации	60
25.	7.4. Распределение слушателей по дополнительным профессиональным	61

	программам	
26.	7.4.1. Распределение слушателей по программам профессиональной переподготовки	61
27.	7.4.2. Распределение слушателей по программам повышения квалификации	61
28.	7.5. Результаты освоения дополнительных профессиональных образовательных программ 7.5.1. Результаты освоения программ профессиональной переподготовки	61
29.	7.5.2. Результаты освоения программ повышения квалификации	62
30.	7.6. Экспериментальная, учебно-исследовательская деятельность	62
31.	7.6.1. Формы профессиональной работы и улучшения ее качества.	62
	7.6.2. Публикации преподавателей Уфимского училища искусств используемые как учебно-методическое пособие	62
32.	7.7. Участие педагогических работников в конкурсных мероприятиях в 2024 году	73
33.	7.8. Результаты участия студентов в конкурсных мероприятиях (в т.ч. конкурсы, фестивали, олимпиады и др.) в 2025 году	74
34.	7.8.1. Результаты участия студентов в конкурсных мероприятиях (в т.ч. конкурсы, фестивали, олимпиады и др.) в 2025 году 7.8.2. Результаты участия студентов в конкурсных мероприятиях (в т.ч. конкурсы, фестивали, олимпиады и др.)	74
35.	7.8.3. Участие обучающихся в других конкурсных творческих мероприятиях	99
36.	7.9. Информация о творческих коллективах Колледжа	104
37.	7.10. Материально-техническая база	105
38.	7.11. Социально-бытовые условия	107
39.	7.12. Финансовое обеспечение	108
40.	8. Выводы	109
41.	Показатели деятельности	111
42.	Оглавление	117