

Документ подписан проставлены электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Абдраков Шамиль Файлевич  
Должность: директор  
Дата подписания: 21.04.2025 16:08:59  
Уникальный программный ключ:  
7474089d7c5f14d20866aa7112914f12c8571460

**Министерство культуры Республики Башкортостан**  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**  
**Республики Башкортостан**  
**Уфимское училище искусств (колледж)**

Рассмотрено и принято

на заседании Педагогического Совета

Протокол № 11

от «31» 08 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РБ УУИ (К)

Л.В.Воробьева

08 2021 г.

**СОГЛАСОВАНО**

ГАУ РБ Киностудия «Башкортостан» им. А. Абдразакова

Ю.М. Аминев

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ  
СРЕДНЕГО ЗВЕНА**  
(углубленной подготовки)

по специальности

**55.02.02 Анимация (по видам) углубленной подготовки**

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

3 года 10 месяцев

Специальность утверждена приказом  
Минобрнауки России  
от 13.08.2014 г. № 992,  
зарегистрированным Минюстом России от  
25.08.2014 г. № 33819

Уфа 2021

Программа подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ Уфимское училище искусств (колледж) по специальности **55.02.02 Анимация (по видам) углубленной подготовки** подготовлена на основе Федерального государственного стандарта СПО утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2014г. №992.

Организация – разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
Республики Башкортостан  
Уфимское училище искусств (колледж)

Составители: Нураева Е.Г., заведующий научно–методическим отделом ГБПОУ РБ УУИ (К)  
Дергунова А.Ш., заведующий художественным отделением ГБПОУ РБ УУИ (К)

**СОДЕРЖАНИЕ**  
**ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА ПО  
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 55.02.02 АНИМАЦИЯ (ПО ВИДАМ) УГЛУБЛЕННОЙ ПОДГОТОВКИ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
  - 1.1. Определение
  - 1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ по специальности 55.02.02 Анимация (по видам)
    - 1.3. Цель разработки ППССЗ
    - 1.4. Характеристика ППССЗ
2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ
  - 2.1. Область профессиональной деятельности выпускников
  - 2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников
  - 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников
3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ
  - 3.1. Общие компетенции
  - 3.2. Профессиональные компетенции
    - 3.2.1. Разработка анимационных проектов.
4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ
  - 4.1. График учебного процесса
  - 4.2. Рабочий учебный план
  - 4.3. Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, практик, междисциплинарным курсам
5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ
6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ
  - 6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов
  - 6.2. Рекомендации по использованию образовательных технологий
    - 6.2.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса
    - 6.2.2. Рекомендации по использованию методов и средств организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки
    - 6.2.3. Требования к организации практики
    - 6.3. Требования к кадровому обеспечению
  - 6.4. Требования и рекомендации к организации и учебно-методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестации, разработке соответствующих фондов оценочных средств.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Определение**

Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) является системой учебно-методических документов, сформированной на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) в части:

- компетентностно-квалификационной характеристики выпускника;
- содержания и организации образовательного процесса;
- ресурсного обеспечения реализации ППССЗ;
- государственной итоговой аттестации выпускников.

### **1.2. Нормативные документы для разработки ППССЗ**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация (по видам), утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 13.08.2014 № 992;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки от 14.06.2013 г. № 464 об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования;
- Приказ Минобрнауки России от 15 декабря 2014 г. № 1580 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464»;
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.10.2010 № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;
- Письмо Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Устав государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования культуры и искусства Республики Башкортостан Уфимского училища искусств (колледж).

### **1.3. Цель разработки ППССЗ**

Целью разработки программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) является методическое обеспечение реализации ФГОС СПО по специальности 55.02.02 Анимация (по видам).

ППССЗ по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) разработана с учетом направленности на удовлетворение потребностей регионального рынка труда и работодателей на основе анализа отзывов работодателей и выпускников, мониторинга трудоустройства выпускников. Разработанная ППССЗ, Рабочая программа практики и Программа государственной итоговой аттестации согласовываются с работодателями.

### **1.4. Характеристика ППССЗ**

В Российской Федерации по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) реализуется программа подготовки специалистов среднего звена (в соответствии с ФГОС СПО) углублённой подготовки, освоение которой позволяет лицу, успешно прошедшему итоговую аттестацию, получить квалификации, соответствующие виду программы подготовки специалистов среднего звена.

Срок получения СПО по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) углубленной подготовки в очной форме обучения и присваиваемые квалификации в таблице 1.

Таблица 1

<b>Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ</b>	<b>Наименование квалификации углубленной подготовки</b>	<b>Срок получения СПО ППССЗ углубленной подготовки в очной форме обучения</b>
на базе основного общего образования	Художник - мультипликатор	3 года 10 месяцев
на базе среднего общего образования		2 года 10 месяцев

При приеме на ППССЗ образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой направленности. Перечень вступительных испытаний включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области композиции, собеседование.

## **2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **2.1. Область профессиональной деятельности выпускников**

Область профессиональной деятельности выпускников: проектирование и создание анимационного проекта, максимально приспособленного к нуждам различных категорий потребителей; организация деятельности коллектива в процессе создания анимационного проекта.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:  
анимационные, художественные, документальные, научно-популярные фильмы;  
художественные и документальные анимационные проекты;  
проекты рекламного характера;  
телевизионные анимационные проекты;  
мультимедийные анимационные проекты;  
детские образовательные и развивающие анимационные программы;  
анимационные программы для центров досуга и творчества;  
анимационные программы для дизайнерских и рекламных бюро.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности выпускников**

Художник-мультипликатор (углубленной подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

Разработка анимационных проектов.

Техническое исполнение анимационных проектов.

Организация работы коллектива исполнителей.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (приложение настоящему ФГОС СПО).

## **3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ППССЗ**

3.1. Художник-мультипликатор (углубленной подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3.2. Художник-мультипликатор (углубленной подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Разработка анимационных проектов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки анимационных проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации.

ПК 1.3. Разрабатывать колористическое решение анимационного проекта.

ПК 1.4. Создавать персонажи, отрабатывать характер заданных образов, движения, мимику, жесты, артикуляцию в соответствии с мизансценами и типажами.

ПК 1.5. Учитывать необходимость синхронизации изображения и фонограммы.

ПК 1.6. Выбирать и применять средства компьютерной графики при разработке анимационных проектов.

ПК 1.7. Писать режиссерский сценарий по литературному сценарию для выполнения анимационного сюжета.

ПК 1.8. Использовать при проектировании прикладное программное обеспечение.

ПК 1.9. Осуществлять поиск оптимальных материалов и технологий изготовления объектов анимации.

ПК 1.10. Применять навыки логического и пространственного мышления в профессиональной деятельности.

ПК 1.11. Использовать информационную среду электронных баз данных, архивов, медиатек, информационно-телекоммуникационных сетей в области анимации и компьютерной графики.

Техническое исполнение анимационных проектов.

ПК 2.1. Применять различные технологии, графические и живописные материалы с учетом их свойств.

ПК 2.2. Выполнять эскизы и зарисовки анимационного проекта или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления анимационного проекта.

ПК 2.4. Использовать при разработке художественно-технологической составляющей анимационного проекта современные информационные технологии.

ПК 2.5. Применять программные и аппаратные средства автоматизированного проектирования.

ПК 2.6. Прорисовывать и фазовать сцену с учетом сохранения типажа после исполнения мультипликации.

Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 3.1. Составлять конкретные задания для реализации анимационного проекта на основе литературного и режиссерского сценариев.

ПК 3.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 3.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ПК 3.4. Подбирать исполнителей под конкретные задания.

ПК 3.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих.

#### **4. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ**

##### **4.1. График учебного процесса**

График учебного процесса (Приложение № 1, 3) соответствует положениям ФГОС СПО и содержанию учебного плана в части соблюдения продолжительности семестров, промежуточных аттестаций, практик, каникулярного времени. Последовательность реализации ППССЗ по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) по годам (включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, объем каникулярного времени) приводится в Рабочем учебном плане.

##### **4.2. Рабочий учебный план**

В рабочем учебном плане (далее – РУП), составленном по циклам дисциплин, отображена логическая последовательность освоения циклов и разделов ППССЗ (дисциплин, модулей, практик), обеспечивающих формирование компетенций. Указана общая и аудиторная трудоемкость дисциплин, модулей, практик. Рабочий учебный план (Приложение № 2, 4) соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 55.02.02 Анимация (по видам). Для каждой дисциплины, модуля, практики в учебном плане указаны виды учебной работы и промежуточной аттестации. При формировании вариативной части учебного плана учебное заведение руководствовалось целями и задачами ФГОС СПО, также компетенциями выпускника, указанными в ФГОС СПО. Формирование цикла «Вариативная часть» основывается на исторических традициях в подготовке профессиональных кадров в данной области, а также расширении компетенций выпускника, связанных с потребностями регионального рынка труда.

##### **4.3. Аннотации к рабочим программам учебных дисциплин, практик, междисциплинарным курсам**

Аннотации представлены к рабочим программам учебных дисциплин, практик и МДК обязательной части ФГОС СПО. Аннотации позволяют получить представление о содержании самих рабочих программ.

## **5. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ППССЗ**

ППССЗ должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа должна сопровождаться методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся должны быть обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

Каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждого 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся должен быть обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Образовательная организация должна предоставить обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, практической, творческой работы обучающихся, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Освоение обучающимися практических занятий включает обязательный компонент - практические задания с использованием персональных компьютеров.

При использовании электронных изданий образовательное учреждение обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Необходимый перечень учебных кабинетов, мастерских и других помещений для реализации ППССЗ:

### **Кабинеты:**

- общегуманитарных дисциплин;
- социально-экономических дисциплин;
- русского языка и литературы;
- иностранных языков;
- математики;
- информационного обеспечения профессиональной деятельности;
- экологических основ природопользования;
- компьютерной графики и анимации;
- рисунка с основами перспективы;
- живописи с основами цветоведения;
- истории изобразительного искусства;
- безопасности жизнедеятельности;
- методический;

**Учебные мастерские:**

фазовки;  
прорисовки;  
анимации;  
основы художественной постановки;

**Студии:**

учебная видеомонтажная;  
графических технологий и стилей в анимационном фильме.

**Спортивный комплекс:**

спортивный зал;  
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;  
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

**Залы:**

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;  
просмотровый видеозал;  
актовый зал;  
помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами: фонотека, видеотека, фильмотека.

**Реализация ППССЗ должна обеспечивать:**

выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;  
освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от специфики вида деятельности.

При использовании электронных изданий образовательная организация должна обеспечить каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

## **6. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ППССЗ**

### **6.1. Требования к вступительным испытаниям абитуриентов**

Прием на ППССЗ по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) осуществляется при наличии у абитуриента документа об основном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня (среднем общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании).

При приеме абитуриентов на подготовку по данной образовательной программе образовательное учреждение проводит вступительные испытания творческой направленности.

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает задания, позволяющие определить уровень подготовленности абитуриента в области рисунка, живописи, композиции.

Прием на ППССЗ по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств, детских художественных школ.

### **6.2. Рекомендации по использованию образовательных технологий**

#### **6.2.1. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса**

*a) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:*

лекция;  
семинар;  
коллоквиум;

самостоятельная работа студентов;  
 консультация;  
 различные формы текущего контроля знаний;

*б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:*

практические занятия;  
 мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;  
 методические выставки учебно-творческих работ;  
 учебная и производственная практика;  
 реферат;  
 выпускная квалификационная работа.

При приеме по специальности 55.02.02 Анимация (по видам) необходимо учитывать условие комплектования обучающихся в группы не более 15 человек.

Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых и мелкогрупповых.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:  
 групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплинам профессионального учебного цикла;

мелкогрупповые занятия - 6 - 8 человек по междисциплинарным курсам профессиональных модулей "Разработка анимационных проектов" и "Техническое исполнение анимационных проектов".

Количество времени, отводимое группе для работы с живой натурой (одна модель на 6 - 8 человек) по дисциплинам "Рисунок" и "Живопись", определяется из следующего расчета, указанного в процентном отношении от количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия (в процентах) в Таблице 2:

Таблица 2

Курс	Рисунок	Живопись
1	-	-
2	50	-
3	100	100
4	100	100

#### **6.2.2. Рекомендации по использованию методов и средств организации и реализации образовательного процесса, направленных на обеспечение теоретической и практической подготовки**

**Лекция.** В учебном процессе используются различные типы лекций: вводная, мотивационная (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительная (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующая (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочная (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарная.

Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у студента соответствующих компетенций и соответствуют выбранным преподавателем методам контроля.

Основными активными формами обучения профессиональным компетенциям являются:

**Практические занятия.** Групповые занятия по общепрофессиональным дисциплинам и междисциплинарным курсам «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства», «Художественное оформление спектакля», «Учебно-методическое обеспечение учебного

процесса». А также дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя.

**Семинар.** Этот метод обучения должен проходить в различных диалогических формах – дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, обсуждения результатов студенческих работ (докладов, сообщений).

К участию в семинарах возможно привлечение ведущие деятели искусства и культуры, специалисты-практики.

**Самостоятельная работа студентов.** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной профессиональной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в учебных аудиториях, мастерских, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

**Реферат.** Форма практической самостоятельной работы студента, позволяющая ему критически освоить один из разделов программы дисциплины или междисциплинарного курса.

### 6.2.3. Требования к организации практики

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Рабочие программы учебных и производственных практик соответствуют требованиям ФГОС СПО.

Целями учебной практики являются:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задачах по месту прохождения практики;
- усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах.

Задачи учебной практики:

– закрепить знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов;

– выработать практические навыки и способствовать комплексному формированию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Производственная практика проводится в организациях различных организационноправовых форм на основе договоров между организацией, осуществляющей деятельность по образовательной программе соответствующего профиля, и колледжем.

Цель производственной практики:

– непосредственное участие студента в деятельности организации;

– закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, учебной практики;

– приобретение профессиональных умений и навыков;

– приобщение студента к социальной среде организации с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере;

– сбор необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы.

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

### **6.3. Требования к кадровому обеспечению**

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности реализация данной основной профессиональной образовательной программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, междисциплинарных курсов. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составляет не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной профессиональной образовательной программе.

Преподаватели принимают участие в работе научно-творческих и творческопрактических конференций с целью повышения научного уровня преподавания дисциплин, принимают участие в работе методических семинаров и методических советов с целью повышения методического и методологического уровня преподавания.

Все преподаватели проходят процедуру аттестации в установленном порядке с целью установления соответствия занимаемой должности или присвоений квалификационной категории.

### **6.4. Требования и рекомендации к организации и учебно-методическому обеспечению текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации, разработке соответствующих фондов оценочных средств.**

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин, МДК, видов практик;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения военной службы.

В качестве средств текущего контроля знаний используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, просмотры учебно-творческих работ.

Видами промежуточной аттестации являются экзамены, дифференцированные зачеты и зачёты.

Формой аттестации по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарным курсам «Разработка анимационных проектов», «Техническое исполнение анимационных проектов», «Организация работы коллектива исполнителей», «Выполнение по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» - является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Конкретные виды и формы текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и междисциплинарному курсу разработаны образовательным учреждением самостоятельно; до сведения обучающихся доводятся в течение первых двух месяцев обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств являются полными и адекватными отражениями требований ФГОС СПО по данной специальности, соответствуют целям и задачам ППССЗ и её учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником. При разработке оценочных средств для контроля качества изучения дисциплин, междисциплинарных курсов и практик учитываются все виды связей между включенными в них знаниями, умениями, навыками, позволяющими установить качество сформированных у обучающихся компетенций по видам деятельности и степень готовности выпускников к профессиональной деятельности.

Оценки выставляются по каждой дисциплине Федерального компонента среднего общего образования, общего гуманитарного и социально-экономического цикла, по каждой общепрофессиональной дисциплине и каждому междисциплинарному курсу профессионального цикла.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по ППССЗ, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Государственная итоговая аттестация включает:

-подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация по ППССЗ ППССЗ углубленной подготовки, соответствующая квалификации "Художник-мультипликатор", включает выпускную квалификационную работу - "Мультипликационный сюжет (аниматик, экспликация) с анимационными объектами" (от 30 до 60 секунд).

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО.

Программа государственной итоговой аттестации, содержащая формы, условия проведения и защиты выпускных квалификационных работ, разрабатывается государственной экзаменационной комиссией, утверждается руководителем образовательного учреждения.

К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные программой и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные программами учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Лицам, провшим соответствующее обучение в полном объеме и аттестацию, образовательным учреждением выдаются документы установленного образца.

## **АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ДИСЦИПЛИН, МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ КУРСОВ, ПРАКТИК**

### **ОД.00 Базовые учебные дисциплины**

- ОД.01.01 Иностранный язык
- ОД.01.02 Обществознание
- ОД.01.03 Математика и информатика
- ОД.01.04 Естествознание
- ОД.01.05 География
- ОД.01.06 Физическая культура
- ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности
- ОД.01.08 Русский язык
- ОД.01.09 Литература
- ОД.01.10 Астрономия

### **ОД.02 Профессиональные учебные дисциплины**

- ОД.02.01 История мировой культуры
- ОД.02.02 История
- ОД.02.03 История искусств
- ОД.02.04 Черчение и перспектива
- ОД.02.05 Пластическая анатомия
- ОД.02.06 Информационные технологии

### **ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**

- ОГСЭ.01. Основы философии
- ОГСЭ.02. История
- ОГСЭ.03. Психология общения
- ОГСЭ.04. Иностранный язык
- ОГСЭ.05. Физическая культура
- ОГСЭ.06. Башкирский язык

### **ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный учебный цикл**

- ЕН.01. Математика
- ЕН.02. Информационное обеспечение профессиональной деятельности
- ЕН.03. Экологические основы природопользования

### **П.00 Профессиональный учебный цикл**

#### **ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины**

- ОП.01. Рисунок с основами перспективы
- ОП.02. Живопись с основами цветоведения
- ОП.03. Русский язык и культура речи
- ОП.04. Безопасность жизнедеятельности

## **ПМ.00. Профессиональные модули**

ПМ.01. Разработка анимационных проектов

МДК.01.01. Композиция и художественный образ

УП.01 Учебная практика

ПП.01 Производственная практика

ПМ.02. Техническое исполнение анимационных проектов

МДК.02.01 Мастерство- художника мультипликатора

МДК.02.02 Техника и технологии изобразительных материалов в анимации

УП.02 Учебная практика

ПП.02 Производственная практика

ПМ.03. Организация работы коллектива исполнителей

МДК.03.01 Экономика, менеджмент, охрана труда.

УП.03 Учебная практика

ПП.03 Производственная практика

ПМ.04. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

МДК.04.01 Художник-мультипликатор, ассистент художника- мультипликатора

УП.04 Учебная практика

ПП.04 Производственная практика

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины**

#### **ОД.01.01 Иностранный язык**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Иностранный язык» обучающийся должен:

**уметь:**

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке;

делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышенному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию,

использовать двухязычный словарь;

использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

**знать:**

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;

основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;

особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

## **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.02 Обществознание**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Обществознание» обучающийся должен:

**уметь:**

описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;

оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;

самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

**знать:**

социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

сущность общества как формы совместной деятельности людей;

характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения

## **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.03 Математика и информатика**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Математика и информатика» обучающийся должен:

**уметь:**

проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;

решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;

решать системы уравнений изученными методами;

строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;

применять аппарат математического анализа к решению задач;

применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач;

оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;

распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;

использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;

оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;

иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;

создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;

просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;

наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;

соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий;

**знать:**

тематический материал курса;

основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;

назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;

назначения и функции операционных систем.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.04 Естествознание**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Естествознание» обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;

работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

**знать:**

основные науки о природе, их общность и отличия;

естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;

взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;

вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.05 География**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «География» обучающийся должен:  
**уметь:**

определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

**знать:**

основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;

численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этнogeографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;

географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

географические аспекты глобальных проблем человечества;

особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.06 Физическая культура**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

**4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.**

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Физическая культура» обучающийся должен:

**уметь:**

составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;

выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

**знать:**

о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;  
способы закаливания организма и основные приемы самомассажа.

**Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины**  
**ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности**

Структура программы:

**1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:**

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

**2. Структура и содержание дисциплины.**

**3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:**

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

**4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.**

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающийся должен:

**уметь:**

оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;

действовать в чрезвычайных ситуациях;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;

оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;

владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

**знать:**

о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

о здоровье и здоровом образе жизни;

о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; предназначение, структуру, задачи гражданской обороны

### **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.08 «Русский язык»**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Русский язык» обучающийся должен:  
**уметь:**

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и

межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

**знать:**

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

## **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины** **ОД.01.09 Литература**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Литература» обучающийся должен:

**уметь:**

воспроизводить содержание литературного произведения;

анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);

анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

определять род и жанр произведения;

сопоставлять литературные произведения;

выявлять авторскую позицию;

выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;

писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

**знать:**

образную природу словесного искусства;

содержание изученных литературных произведений;

основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века;

основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

основные теоретико-литературные понятия

## **Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.10 Астрономия**

Структура программы:

Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

В результате изучения ОД.01.10. Астрономия обучающийся должен  
знать/понимать

– смысл понятий: геоцентрическая и гелиоцентрическая система, видимая звездная величина, созвездие, противостояния и соединения планет, комета, астероид, метеор, метеорит, метеороид, планета, спутник, звезда, Солнечная система, Галактика, Вселенная, всемирное и поясное время, внесолнечная планета (экзопланета), спектральная классификация звезд, параллакс, реликтовое излучение, Большой Взрыв, черная дыра;

– смысл физических величин: парсек, световой год, астрономическая единица, звездная величина;

– смысл физического закона Хаббла;

– основные этапы освоения космического пространства;

– гипотезы происхождения Солнечной системы;

– основные характеристики и строение Солнца, солнечной атмосферы;

– размеры Галактики, положение и период обращения Солнца относительно центра Галактики;

уметь

– приводить примеры: роли астрономии в развитии цивилизации, использования методов исследований в астрономии, различных диапазонов электромагнитных излучений для получения информации об объектах Вселенной, получения астрономической информации с помощью космических аппаратов и спектрального анализа, влияния солнечной активности на Землю;

– описывать и объяснять: различия календарей, условия наступления солнечных и лунных затмений, фазы Луны, суточные движения светил, причины возникновения приливов и отливов; принцип действия оптического телескопа, взаимосвязь физико-химических характеристик звезд с использованием диаграммы «цвет — светимость», физические причины, определяющие равновесие звезд, источник энергии звезд и происхождение химических элементов, красное смещение с помощью эффекта Доплера;

– характеризовать особенности методов познания астрономии, основные элементы и свойства планет Солнечной системы, методы определения расстояний и линейных размеров небесных тел, возможные пути эволюции звезд различной массы;

– находить на небе основные созвездия Северного полушария, в том числе: Большая Медведица, Малая Медведица, Волопас, Лебедь, Кассиопея, Орион; самые яркие звезды, в том числе: Полярная звезда, Арктур, Вега, Капелла, Сириус, Бетельгейзе;

– использовать компьютерные приложения для определения положения Солнца, Луны и звезд на любую дату и время суток для данного населенного пункта;

– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания взаимосвязи астрономии с другими науками, в основе которых лежат знания по астрономии; отделения ее от лженаук; оценивания информации, содержащейся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

## **Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.01 История мировой культуры**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «История мировой культуры» обучающийся должен:

**уметь:**

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

**знать:**

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства.

## **Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.02 История**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «История» обучающийся должен:

**уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;  
**знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

### **Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.03 История искусств**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «История искусств» обучающийся должен:

**уметь:**

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;

применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

**знать:**

основные этапы развития изобразительного искусства;

основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

### **Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.04 Черчение и перспектива**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Черчение и перспектива» обучающийся должен: уметь:

применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

основы построения геометрических фигур и тел;

основы теории построения теней; основные методы пространственных построений на плоскости; законы линейной перспективы.

### **Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.05 Пластическая анатомия**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Пластическая анатомия» обучающийся должен:

уметь:

применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

знать:

основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;

связь строения человеческого тела и его функций;

пропорции человеческого тела;

пластические характеристики человеческого тела в движении;

мимические изменения лица.

### **Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.06 Информационные технологии**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины; количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Информационные технологии» обучающийся должен: уметь:

использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности; применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

знать:

знати состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

## **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Основы философии» обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

**знать:**

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

## **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.02 История**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «История» обучающийся должен:

**уметь:**

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

**знать:**

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;

сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.03 Психология общения**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Психология общения» обучающийся должен:

**уметь:**

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;  
использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

**знать:**

взаимосвязь общения и деятельности;  
цели, функции, виды и уровни общения;  
роли и ролевые ожидания в общении;  
виды социальных взаимодействий;  
механизмы взаимопонимания в общении;  
техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;  
этические принципы общения;  
источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.04 Иностранный язык**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Иностранный язык» обучающийся должен:

**уметь:**

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

**знать:**

лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**Аннотация на рабочую программу дисциплины  
ОГСЭ.04 Физическая культура**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Физическая культура» обучающийся должен:

**уметь:**

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

**знать:**

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;

основы здорового образа жизни.

**Аннотация на рабочую программу дисциплины  
ОГСЭ.05 Башкирский язык**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Башкирский язык» обучающийся должен:

**уметь:**

- понимать на слух речь монологического, диалогического характера;
- понимать общее содержание текстов, пересказывать;
- правильно составлять предложения и словосочетания;
- осуществлять диалогическое общение с носителями изучаемого языка;
- составлять рассказ о себе и об окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение к воспринятой информации или предмету высказывания;
- выразительно читать вслух;
- определить стиль текста (художественный, научно популярный и т.д.);
- определить вид текста (повествование, описание, рассуждение);
- переводить тексты с башкирского на русский и русского на башкирский язык (со словарем);

- составлять план прочитанного;
  - составлять и записывать план прочитанного текста;
  - делать выписки из текста;
  - писать диктанты изложения, сочинения
  - оформлять служебные документы;
  - составлять аннотации;
  - заполнять библиографические карточки;
- знать:**
- современный башкирский язык, алфавит. Система гласных и согласных звуков башкирского языка. Специфические гласные и согласные звуки. Буквенное изображение звуков. Закон сингармонизма. Правила письма (орфография); орфоэпические нормы башкирского языка;
  - формы словообразования и словоизменения;
  - порядок слов в предложении;
  - правила составления служебных документов;
  - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ЕН.01. Математика**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:  
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:  
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Математика» обучающийся должен:

**уметь:** применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях;

**знать:** основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ЕН.02. Информационное обеспечение профессиональной деятельности**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:  
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:  
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» обучающийся должен:

**уметь:** работать с графическими приложениями операционной системы "Windows"; создавать программы на языке "VISUAL BASIC" для собственных целей; использовать основные понятия автоматизированной обработки информации; использовать изученные программные средства;

**знать:** основные этапы решения графических задач с помощью электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ), методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; обеспечение безопасности данных; технологические требования к организации работы на графических станциях.

### **Аннотация на рабочую программу дисциплины ЕН.03. Экологический основы природопользования**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Экологические основы природопользования» обучающийся должен:

**уметь:** анализировать и прогнозировать экологические последствия различных видов деятельности; использовать в профессиональной деятельности представления о взаимосвязи организмов и среды обитания; соблюдать в профессиональной деятельности регламенты экологической безопасности природоресурсный потенциал Российской Федерации; охраняемые природные территории;

**знать:** принципы взаимодействия живых организмов и среды обитания; особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду; об условиях устойчивого развития экосистем и возможных причинах возникновения экологического кризиса; принципы и методы рационального природопользования; методы экологического регулирования; принципы размещения производств различного типа; основные группы отходов, их источники и масштабы образования; понятие и принципы мониторинга окружающей среды; правовые и социальные вопросы природопользования и экологической безопасности; принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды.

### **Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины ОП.01 Рисунок с основами перспективы**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Рисунок с основами перспективы» обучающийся должен:

**уметь:** применять правила перспективы, изображая различные предметы с любой точки зрения, определяя глубину пространства, их размеры и масштаб; передавать объемы предметов в

плоскости листа, используя законы светотени; выполнять с натуры и по памяти наброски, зарисовки людей и животных;

**знать:** законы линейной перспективы при построении геометрических форм; основные законы воздушной перспективы и распределение света и тени при изображении предметов; приемы черно-белой и цветной графики, законы композиции.

### **Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины ОП.02 Живопись с основами цветоведения**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:  
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Живопись с основами цветоведения» обучающийся должен:

**уметь:** создавать средствами живописи композиции различной сложности; изображать предметы и среду в различной живописной технике;

**знать:** основы цветоведения и принципы реалистического изображения объемной формы объекта и световоздушной перспективы; живописные возможности материалов; особенности психологии восприятия цвета

### **Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины ОП.03 Русский язык и культура речи**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:  
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Русский язык и культура речи» обучающийся должен:

**уметь:** пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; определять лексическое значение слова; использовать словообразовательные средства в изобразительных целях; пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официальноделового, учебно-научного стилей; редактировать собственные тексты и тексты других авторов; пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

**знать:** фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; логическое ударение; орфоэпические нормы; лексические и фразеологические единицы русского языка; изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; способы словообразования; самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложений; правила правописания; функциональные стили литературного языка.

## **Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины ОП.04 Безопасность жизнедеятельности**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:  
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;  
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:  
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен:

**уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- препринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

**знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

## **Аннотация на рабочую программу междисциплинарного курса**

**ПМ.01 Разработка анимационных проектов**

**МДК.01.01 Композиция и художественный образ**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:
  - цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса;
  - количество часов на освоение программы междисциплинарного курса.
2. Структура и содержание междисциплинарного курса.
3. Условия реализации рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:
  - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
  - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:**

разработки анимационных проектов;

уметь:

создавать киносценарий;

разрабатывать режиссерскую основу;

отличать литературный сценарий от всех других типов литературных произведений;

выявлять в любом прозаическом произведении драматическую ситуацию;

создавать систему основных образов сценария, правильно выстраивать их взаимоотношения;

строить литературный сценарий, основываясь на следующих категориях: катарсис, саспенс, мимесис;

проводить проектный анализ анимационного проекта;

разрабатывать концепцию анимационного проекта;

выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами анимационного проекта;

выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

реализовывать творческие идеи;

создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;

**знать:**

основы драматургии, сценического действия;

следующие категории:

конфликт, событие, саспенс, катарсис, мимесис;

законы согласования сценического времени и пространства;

теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном анимационном проекте;

технологию изготовления анимационного проекта.

#### **Аннотация на рабочую программу междисциплинарного курса**

**ПМ.02 Техническое исполнение анимационных проектов**

**МДК.02.01.Мастерство художника- мультипликатора**

**МДК.02.02. Техника и технология изобразительных материалов в анимации**

**МДК.02.01.Мастерство художника- мультипликатора**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:

цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса;

количество часов на освоение программы междисциплинарного курса.

2. Структура и содержание междисциплинарного курса.

3. Условия реализации рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.

3. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

**иметь практический опыт:** создания анимационных сцен; использования программ записи звука; создания анимационных сюжетов с помощью художественных и технических средств.

**уметь:** работать над сценами с механикой и биомеханикой; работать с репликами и музыкой; рассчитывать время движения и записывать в экспозиционные листы; строить движение персонажа в перспективе соразмерно с окружающими предметами; разрабатывать сцены и персонажи сюжета; разрабатывать серию компоновок, выявлять характер и элементы движения персонажа; использовать законы мимики и артикуляции в мизансценах и репличных диалогах; сохранять персонаж на протяжении всей сцены; применять схемы при фазовке; применять на практике различные анимационные технологии (перекладку, живопись по стеклу, песок, пластилин, коллаж); разрабатывать типаж с учетом конструкции и эмоциональнопсихологической роли в фильме; создавать характерную пластику, соответствующую образу персонажа; разрабатывать раскадровку, используя законы композиции кадра; сохранять в раскадровке и типажах выбранное стилистическое решение; различать основные художественные стили и анимэшколы; анимировать графические объекты и персонажи;

**знать:** основные принципы создания анимационного фильма; принцип расчета времени движения и запись мультипликата в экспозиционные листы; правила расчета циклов, панорам, наездов, отъездов, моделей и других операторских приемов; способы работы с живописными и графическими материалами, а также с инструментами и приспособлениями для художественных работ.

#### МДК.02.02. Техника и технология изобразительных материалов в анимации

**целью является:** обучение профессиональному использованию современных технологий, стилей, материалов, информационных технологий при создании анимационных фильмов; воспитание квалифицированных художников, способных работать на производстве мультипикационных фильмов любого жанра;

**задачами являются:** овладение технологиями создания на компьютере персонажей, фонов, как с помощью мыши, так и с помощью графического планшета; изучение технологий преобразовывать нарисованные на бумаге персонажи в компьютерные персонажи, для последующей анимации на компьютере; овладение различными типами графики, анимационными программами двухмерной и трёхмерной графики; изучение технологий производства анимационного проекта; ознакомление с техническими и выразительными средствами создания анимационного проекта; постепенное приобретение различных навыков производства анимационной продукции; формирование способности ориентироваться в различных анимационных технологиях, стилях; развитие способности решения проблемных задач; выстраивание и приобретение творческого и профессионального опыта;

**уметь:** работать над сценами с механикой и биомеханикой; работать с репликами и музыкой; пользоваться циклами, моделями, панорамами, наездами, отъездами и другими приемами; строить движение персонажа в перспективе соразмерно с окружающими предметами; использовать графические приемы для решения различных композиционных задач; применять на практике различные анимационные технологии (перекладку, живопись по стеклу, песок, пластилин, коллаж); выбирать и использовать живописный и графический материал для создания художественного образа; различать основные художественные стили и анимэшколы; разрабатывать элементы графического анимационного сюжета с использованием элементов компьютерной графики; применять возможности анимационных программ при создании

анимационного ролика; выполнять расшифровку музыки и реплик с помощью компьютерной программы, с последующей записью в экспозиционные листы; комбинировать разнородные средства – рисунок, текст, звук, анимацию – для создания законченного проекта;

**знать:** основные принципы создания анимационного фильма в - принцип расчета времени движения и запись мультипликации в экспозиционные листы; правила расчета циклов, панорам, наездов, отъездов, моделей и других операторских приемов; способы монтажа сцен в эпизоде и фильме; способы работы с живописными и графическими материалами, а также с инструментами и приспособлениями для художественных работ; компьютерные программы для работы с аудио- и видеофайлами и последующее их применение; способы обработки изображения с использованием современных программных средств; способы создания анимации в компьютерных анимационных программах; способы наложения музыкального и репличного ряда в фильме; программы мультимедиа.

**Аннотация на рабочую программу учебной практики  
ПМ.03 Организация работы коллектива исполнителей  
МДК 03.01 Экономика, менеджмент, охрана труда.**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:  
цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;
2. Структура и содержание практики.
3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:  
общие требования к организации практики.  
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:  
**иметь практический опыт:** работы с коллективом исполнителей;

**целью является:** развитие экономического мышления, потребности в получении экономических знаний; воспитание ответственности за экономические решения, уважения к труду и предпринимательской деятельности; формирование готовности использовать приобретенные знания о функционировании рынка труда, сферы малого предпринимательства и индивидуальной трудовой деятельности для ориентации в выборе профессии и траектории дальнейшего образования;

**задачами являются:** освоение основных знаний об экономической деятельности учреждений культуры и искусства; изучение особенности финансирования для различных правовых форм предприятий культуры и искусства; приобретение навыков расчета себестоимости проекта по статьям издержек; последовательное освоение основ бизнес-планирования;

**уметь:**

принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управлеченческой работы в коллективе; осуществлять контроль деятельности персонала; обеспечивать условия для профессионально-личностного совершенствования исполнителей; рассчитывать затраты на постановку культурно-массового действия; правильно и рационально организовать производственный процесс с учетом требований техники безопасности, выполнять правила охраны труда; проводить анализ травмоопасных и вредных факторов в сфере профессиональной деятельности; использовать экобиозащитную технику;

**знать:**

особенности экономики и управления в сфере культуры и искусства; принципы обеспечения устойчивости объектов экономики; основы макро- и микроэкономики; систему управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы обучения персонала; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом; особенности обеспечения безопасных условий труда в сфере

профессиональной деятельности, правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организации.

### **Аннотация на рабочую программу учебной практики**

#### **ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям, рабочих, должностям служащих. МДК 04. Художник- мультипликатор.**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:  
цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;
2. Структура и содержание практики.
3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:  
общие требования к организации практики.  
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;  
информационное обеспечение обучения.
5. Контроль и оценка результатов освоения практики.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**целями являются:**

закрепление теоретических знаний, полученных при изучении базовых дисциплин; развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики; усвоение приемов, методов и способов обработки, представления и интерпретации результатов проведенных практических исследований; приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности или в отдельных ее разделах;

**задачи:** закрепить знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов; выработать практические навыки и способствовать комплексному формированию общих и профессиональных компетенций обучающихся. В период прохождения учебной практики, предусмотренной в рамках ПМ.04 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих», освоение обучающимися должности служащего (4 семестр).

По завершении обучающиеся сдают квалификационный экзамен.

### **Аннотация на рабочую программу учебной практики**

#### **УП.00 Учебная практика**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:  
цели и задачи практики - требования к результатам освоения практики;
2. Структура и содержание практики.
3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:  
общие требования к организации практики. требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

Проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

## **Аннотация на рабочую программу производственной практики ПП.00 по профилю специальности**

**Структура программы:**

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:  
цели и задачи практики - требования к результатам освоения практики;
2. Структура и содержание практики.
3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:  
общие требования к организации практики.  
требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное  
обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

Производственная (профессиональная) практика обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования является составной частью основной образовательной программы.

**Цель:** закрепление и углубление знаний, умений и навыков, полученных студентами в процессе обучения, а также овладение ими единой системой профессиональных умений и навыков и первоначальным опытом профессиональной деятельности по изучаемой специальности в соответствии с квалификационными требованиями, а также с учетом взаимосвязи теоретического и практического обучения.

В соответствии с ФГОС практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная (по профилю специальности) проводится при освоении профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Согласно ФГОС на практику отводится 4 недели. Это обязательный минимум практической подготовки, который студент должен пройти в течение всех лет обучения в колледже.

Базами практики являются фирмы, организации, предприятия, учреждения различной направленности независимо от их организационноправовых форм.

Фирмы, предприятия, организации независимо от их организационноправовой формы и формы собственности, участвующие в организации и проведении практики заключают договора, согласовывают программу практики, планируют результаты практики, предоставляют рабочие места практикан там, определяют наставников, участвуют в организации и оценке результатов освоения профессиональных компетенций и т.д.

Закрепление баз практики осуществляется на основе договоров с организациями и прямых связей. При формировании баз практики учитывается наличие материально-технической оснащенности и квалифицированных кадров.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется концентрированно в несколько периодов.

**Целями производственной практики являются:**

непосредственное участие обучающихся в деятельности организации; закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий, учебной практики; приобретение профессиональных умений и навыков; приобщение обучающихся к социальной среде организации с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы 52 в профессиональной сфере; сбор необходимых материалов для написания выпускной квалификационной работы.

**Задачи производственной практики:**

расширение знаний по специальности; закрепление, расширение и систематизация знаний по специальным дисциплинам на основе изучения деятельности конкретного предприятия; формирование профессиональных умений и навыков в производственно-технологической и организационно-управленческой деятельности специалиста, устойчивого интереса к творческой деятельности; приобретение опыта практической работы по специальности; формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

Аттестация по итогам производственной практики проводится в форме дифференцированного зачета на основании предоставленных отчетов и отзывов с мест прохождения практики.

### **Аннотация на рабочую программу производственной практики ПДП.00 преддипломная**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:  
цели и задачи практики - требования к результатам освоения практики;
2. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:  
общие требования к организации практики. требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение.
3. Контроль и оценка результатов освоения практики.

Производственная практика (преддипломная) проводится на последнем году обучения после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Производственная практика (преддипломная) проводится с целью сбора материала к дипломной работе.

В период прохождения преддипломной практики обучающийся должен: получить практический опыт:

проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей,  
последовательного ведения работы над композицией.

Результаты преддипломной практики определяются на основании отчетной выставки материалов к выпускной квалификационной работе, в соответствии с индивидуальным заданием.  
Объем учебной нагрузки - 6 недель