

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Абдраков Шамиль Фаидович
Должность: директор
Дата подписания: 18.04.2023 12:02:59
Уникальный программный ключ:
7474089d7c5f14d20866aa7112914f12c8571460

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
УФИМСКОЕ УЧИЛИЩЕ ИСКУССТВ (КОЛЛЕДЖ)**



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора УВР

В.А. Жирнов

2021 г.

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

основной профессиональной образовательной программы СПО

(ППССЗ) по специальности

55.02.02 Анимация (по видам)

(углубленной подготовки)

Комплект контрольно – измерительных материалов разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальностям СПО (углубленной подготовки):

55.02.02 Анимация (по видам)

В соответствии с рабочей программой учебной дисциплины ОГСЭ.03
Психология общения.

Разработчик:

Бурдукова С.Р., преподаватель ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств
(колледж)

Одобрено

на заседании предметной (цикловой) комиссии «Общеобразовательные,
общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»
протокол № 3 от 29.10.2021 г.

председатель ПЦК: З.Г.Юлдыбаева

Паспорт комплекта контрольно – измерительных материалов по учебной дисциплине ОГСЭ.03 Психология общения

Комплект средств по дисциплине Психология общения предназначен для проверки результатов освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация (по видам), следующими умениями и знаниями, формирующие общую и профессиональные компетенции:

ОК, ПК	Дисциплина	Знать	Уметь
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>Художник-мультипликатор (углубленной подготовки) должен</p>	ОГСЭ.03. Психология общения	<p>-взаимосвязь общения и деятельности;</p> <p>-цели, функции, виды и уровни общения;</p> <p>-роли и ролевые ожидания в общении;</p> <p>-виды социальных взаимодействий;</p> <p>-механизмы взаимопонимания в общении;</p> <p>-техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;</p> <p>-этические принципы общения;</p> <p>-источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.</p>	<p>-применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности,</p> <p>-использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения,</p>

<p>обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности: Разработка анимационных проектов:</p> <p>ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки анимационных проектов.</p> <p>ПК 1.2. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации.</p> <p>ПК 1.3. Разрабатывать колористическое решение анимационного проекта.</p> <p>Организация работы коллектива исполнителей:</p> <p>ПК 3.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.</p> <p>ПК 3.4. Подбирать исполнителей под конкретные задания.</p> <p>ПК 3.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>			
---	--	--	--

Текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация проводятся с целью определения степени соответствия уровня освоения образовательных результатов требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Текущий контроль успеваемости обучающихся – систематическая проверка усвоения образовательных результатов, проводимая преподавателем на текущих занятиях согласно расписанию учебных занятий в соответствии с ППССЗ по специальности.

Промежуточная аттестация обучающихся – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися содержания дисциплины.

Итоговый контроль освоения проводится в форме письменного зачетного тестирования, которое преследует цель оценить освоение образовательных результатов по дисциплине.

Условия допуска к итоговому контролю являются положительные результаты промежуточной аттестации.

Министерство культуры Республики Башкортостан
государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Республики Башкортостан
Уфимское училище искусств (колледж)

Дисциплина Психология общения
Специальности 55.02.02 Анимация (по видам)

2 курс. 3 семестр. Зачет.

Дисциплина Психология общения формирует следующую общие и профессиональные компетенции на репродуктивном уровне: ОК 1-9, ПК 1.1-1.3, 3.3-3.5.

Требования к зачету

Обучающийся должен выполнить тестовые задания

Вопросы для тестового задания

1. Взаимодействие двух и более людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера это:

- а) коммуникация
- б) перцепция
- в) интеракция
- г) общение

2. Какую функцию из перечисленных общение не выполняет?

- а) прагматическая
- б) формирующая
- в) внутриличностная
- г) теоретическая

3. Какого вида общения не существует:

- а) непосредственное
- б) опосредованное
- в) массовое
- г) единичное

4. Общение с помощью речи называют:

- а) невербальным
- б) акустическим
- в) вербальным
- г) визуальным

5. Какого уровня общения не существует:

- а) фатический
- б) фактический
- в) информационный
- г) личностный

6. Качество личности, определяющее вербальную активность во взаимодействии с другими людьми:

- а) общительность
- б) потребность
- в) самоидентификация
- г) интровертированность

7. Коммуникация это:

- а) взаимодействие людей
- б) обмен чувствами и эмоциями между людьми
- в) обмен информацией между людьми
- г) взаимодействие с предметами

8. Обратная связь это:

- а) смысл, который собеседник придает услышанному
- б) понимание сказанного
- в) анализ сказанного
- г) сообщения, которые человек посылает на сообщения другого

9. Обмен репликами между двумя и более людьми называется:

- а) монологическая речь
- б) диалогическая речь
- в) невербальная речь
- г) коммуникативная речь

10. Скрытое мышление в словесной форме, мышление про себя и для себя:

- а) внешняя речь
- б) внутренняя речь
- в) шепотная речь
- г) письменная речь

11. Невербальные ольфакторные виды общения это:

- а) прикосновения и пожатия руки
- б) смех, кашель, паузы
- в) осанка, посадка головы
- г) приятные и неприятные запахи окружающей среды

12. Интеракция это:

- а) взаимодействие людей в процессе общения
- б) обмен информацией между людьми
- в) профессиональные различия
- г) недоверие к собеседнику

13. К основным стратегиям поведения не относится:

- а) компромисс
- б) сотрудничество
- в) препирательство
- г) уступчивость

14. Если при взаимодействии с другими людьми человек ориентируется только на свои цели, без учета целей партнера по общению, то он вступает в:

- а) компромисс
- б) приспособление
- в) избегание

г) конкуренция

15. Ситуация взаимодействия, позволяющая осознать его участникам наличие объективного противоречия в их интересах и целях, называется:

- а) инцидент
- б) полемика
- в) дискуссия
- г) диспут

16. Общение как восприятие людьми друг друга обозначается термином:

- а) апперцепция
- б) перцепция
- в) коммуникация
- г) экстраверсия

17. Эмпатия это:

- а) сопереживание другому человеку
- б) нежелание общаться с другим человеком
- в) представление о собеседнике
- г) форма организации публичной речи

18. Два аспекта освоения социальной роли по Леонтьеву:

- а) теоретический и практический
- б) технический и смысловой
- в) практический и механический
- г) теоретической и смысловой

19. Отметьте среди перечисленных объективный фактор от которого зависит эффективность слушания:

- а) шумы и помехи
- б) половая принадлежность слушателя
- в) темперамент человека
- г) климат

20. Какие виды слушания существуют:

- а) активное, включенное, пассивное
- б) активное, пассивное, эмпатическое
- в) включенное, эмпатическое, косвенное
- г) включенное, пассивное, косвенное

Ключи:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
а	г	г	в	б	а	в	г	б	б	г	а	в	г	а	б	а	б	а	б

Критерии оценки

В результате освоения учебной дисциплины Психология общения обучающийся должен:

уметь:

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности,
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения,

знать:

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» выставляется, если студент ответил правильно на 80 – 100 % от общего числа вопросов.

Оценка «хорошо» выставляется, если студент ответил правильно на 75 – 65 % от общего числа вопросов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент ответил правильно на 50 – 60 % от общего числа вопросов.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент ответил правильно на менее 50 % от общего числа вопросов.