

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Абдраков Шамиль Фаилевич

Должность: директор

Дата подписания: 12.04.2021 14:26

Уникальный программный ключ:

7474089d7c5f14d20866aa7112914f12c8571460

Министерство культуры Республики Башкортостан
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Башкортостан
Уфимское училище искусств (колледж)

ПРИНЯТО

Педагогическим Советом Колледжа

Протокол № 4

от 25.03 2021 г.



**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Республики Башкортостан
Уфимское училище искусств (колледж)
за 2020 год**

Уфа-2021

Самообследование государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) (далее – Колледж) проведено на основании Федерального закона от 29 декабря 2013 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организации» (с изменениями от 15 февраля 2017 года №136, от 14 декабря 2017 года № 1218), приказа ГБПОУ РБ УУИ (К) от 25.02.2021 № 3 о/д «О проведении процедуры самообследования государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) за 2020 год».

Для проведения самообследования были поставлены следующие задачи:

- оценка образовательной деятельности;
- оценка системы управления Колледжа;
- оценка содержания и качества подготовки обучающихся;
- оценка организации учебного процесса;
- оценка востребованности выпускников;
- оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения;
- оценка материально-технической базы;
- оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- анализ показателей деятельности Колледжа.

1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж)

Юридический адрес:

450057, Республика Башкортостан, г.Уфа, ул.Пушкина, д.103 а

Фактический адрес:

450057, Республика Башкортостан, г.Уфа, ул.Пушкина, д.103 а

Телефон: (347) 272-18-61

Факс: (347) 272-25-27

e-mail: gou_spoki_uui@mail.ru

сайт: uui-rb.ru

Регламентация и организация деятельности колледжа

Учредитель: Министерство культуры Республики Башкортостан

Юридический адрес: 450015, Республика Башкортостан, г. Уфа,
ул. Революционная, 18

Телефон: (347) 280-87-56

Факс: (347) 273-67-17

e-mail: mkrb@bashkortostan.ru

Организационно-правовая форма: государственные бюджетные учреждения субъектов Российской Федерации

Лицензия на осуществление образовательной деятельности:

серия 02Л01 № 0005408 рег. № 3647 дата 27 января 2016 г.

выдана Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан

срок действия: бессрочно

Свидетельство о государственной аккредитации: №2482 от 14 июня 2019 г.

выдано Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан

срок действия: до 14 июня 2025 г.

Банковские реквизиты:

Министерство финансов Республики Башкортостан
(ГБПОУ РБ УУИ (К) л/с 20112310010)

Расчетный счет	40601810400003000001
Полное наименование банка	Отделение – НБ Республика Башкортостан г. Уфа
БИК	048073001
ОКТМО	80701000

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН): 0274038990

Основной государственный регистрационный номер (ОГРН):

1020202558188

Устав утвержден Министерством культуры Республики Башкортостан 11.09.2019 года, зарегистрирован в Межрайонной ИФНС России № 39 по Республике Башкортостан 23.09.2019 г.

2. Система управления Колледжем

Ф.И.О.	Должность
Воробьева Лидия Валентиновна	директор
Жирнов Владимир Алексеевич	замдиректора по УВР
Маркелов Евгений Иванович	Замдиректора по АХЧ
Кудаярова Альбина Шамилевна	зав. учебной частью
Нугаева Екатерина Георгиевна	зав. научно-метод. отделением
Дергунова Альфия Шамилевна	зав. художественным отделением,
Салтыкова Лариса Викторовна	зав. музыкальным отделением
Кильдеева Наиля Фатиховна	зав. практикой
Мухаметдинова Эльвира Аксановна	председатель ПЦК «Национальные инструменты народов России»
Сморякова Алевтина Евгеньевна	председатель ПЦК «Хоровое дирижирование»
Садыкова Римма Рушановна	председатель ПЦК «Вокальное искусство»
Салтыкова Лариса Викторовна	председатель ПК «Общее обязательное фортепиано»
Игнатенко Сергей Николаевич	председатель ПЦК «Живопись»
Арсланова Айгуль Маратовна	председатель ПЦК «Теория музыки»
Супрун Евгений Григорьевич	председатель ПЦК «Инструменты народного оркестра»
Юлдыбаева Зиля Гайсиевна	председатель ПК «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»
Кадраева Нелли Маратовна	председатель ПЦК «Фортепиано»
Зайнагова Белла Федоровна	председатель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»
Файзрахманов Рустам Рависович	председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
Габидуллин Геннадий Викторович	председатель ПЦК «Дизайн»
Шеломенцева Алевтина Сергеевна	председатель ПК концертмейстеров
Десяткина Олеся Викторовна	педагог-организатор
Крутовская Екатерина Николаевна	педагог-психолог
Петропавловская Валентина Михайловна	комендант
Ахметзянова Гузель Хамитовна	главный бухгалтер
Исламуратов Фатих Фаритович	юрист
Егорова Людмила Михайловна	начальник отдела кадров
Интересова Ольга Викторовна	зав. общежитием
Харисова Эльза Минноловна	зав. библиотекой
Навценя Валентина Викторовна	зав. складом
Гареев Эльдар Радикович	администратор

Организация образовательной деятельности в Колледже осуществляется на основе отлаженной системы управления. Единоличным исполнительным органом учреждения является директор, который, согласно Уставу Колледжа назначается учредителем. Директор действует на основании законодательства РФ и РБ, Устава Колледжа и подотчетен учредителю.

Основной формой осуществления полномочий педагогического коллектива является педагогический совет. Он объединяет педагогических и других

работников, осуществляющих учебно-воспитательную деятельность. Круг вопросов, обсуждаемых на педсовете, охватывает учебно-методическую деятельность, работу отделений, методическую помощь детским музыкальным школам, детским художественным школам и детским школам искусств, вопросы успеваемости и т.д. При педагогическом совете работают предметно-цикловые комиссии.

Предметно-цикловая комиссия является объединением педагогических работников нескольких учебных дисциплин цикла и действует на основании Положения о предметно-цикловой комиссии Колледжа, утверждаемого директором.

Перечень предметно-цикловых комиссий и их состав утверждаются приказом директора Колледжа. Основные направления деятельности предметно-цикловой комиссии:

- 1) учебно-методическое и учебно-программное обеспечение учебных дисциплин по специальностям, реализуемым Колледжем;
- 2) определение технологии обучения (выбор средств и методов обучения, инновационных педагогических технологий);
- 3) внесение предложений по корректировке плана учебного процесса в части перераспределения по семестрам объема часов на изучаемые дисциплины;
- 4) обеспечение проведения промежуточной аттестации обучающихся (определение формы и условий аттестации, выработка единых требований к оценке знаний и умений обучающихся, разработка содержания экзаменационных материалов);
- 5) участие в формировании программы государственной итоговой аттестации выпускников Колледжа;
- 6) совершенствование методического и профессионального мастерства преподавателей, оказание помощи начинающим преподавателям;
- 7) внесение предложений по аттестации преподавателей, входящих в состав предметно-цикловой комиссии;
- 8) рассмотрение и рецензирование учебно-программной и учебно-методической документации, других средств обучения;
- 9) выработка единых требований к содержанию работы кабинетов учебных дисциплин, лабораторий, рассмотрение и обсуждение планов работы преподавателей, календарно-тематических планов, других материалов, относящихся к компетенции предметно-цикловой комиссии.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе координирует учебно-методическую работу отделений, предметно-цикловых комиссий и учебного заведения в целом, классных руководителей, студенческих советов Колледжа.

Административно-хозяйственные службы возглавляет начальник хозяйственного отдела.

Кроме этого, на каждом отделении организованы классные группы, в которые входят все студенты с 1 по 4 курсы каждого отделения. Возглавляет работу кураторов групп председатель Методического объединения классных руководителей, который назначается приказом директора Колледжа.

Все звенья данной системы управления подчинены общим задачам образовательного процесса, планируют свою деятельность и способствуют развитию образовательной организации.

Система управления Колледжа соответствует требованиям, предъявляемым к организационным структурам образовательной организации среднего профессионального образования.

**Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность Колледжа
(в соответствии с Уставом)**

№ п/п	Наименование локального нормативного акта	Отметка о принятии	Отметка об утверждении
Локальные нормативные акты, регламентирующие деятельность общественных коллегиальных органов управления			
1.	Положение о Совете ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания общего собрания от 29.10.2018 № 43	29.10.2018
2.	Положение об общем собрании работников ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2019 № 5	30.04.2019
3.	Положение о педагогическом Совете ГБПОУ РБ УУИ (К)		29.08.2016
4.	Положение о малом педагогическом Совете ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	09.11.2018
5.	Положение о родительском комитете ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 05.10.2020 № 10	05.10.2020
6.	Положение о школе педагогической практики ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 28.08.2020 № 9	28.08.2020
7.	Положение о старостате ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 03.12.2015 № 111	03.12.2015
8.	Положение о студенческом совете ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 29.06.2016 № 118 протокол заседания родительского комитета от 29.01.2016 № 1 протокол заседания студенческого совета от 29.08.2016 № 23	29.06.2016
9.	Положение о студенческом совете общежития ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 29.06.2016 № 118 протокол заседания родительского	29.06.2016

		комитета от 29.01.2016 № 1 протокол заседания студенческого совета от 29.08.2016 № 23	
10.	Положение о классном руководстве ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 20.12.2018 № 2	21.12.2018
11.	Положение о Методическом объединении классных руководителей ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	08.11.2018
12.	Положение об учебном кабинете (учебной мастерской, лаборатории) ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	08.11.2018
13.	Положение об официальном сайте ГБПОУ РБ УУИ (К)		09.11.2018
14.	Положение о библиотеке ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
15.	Положение о предметно-цикловой комиссии ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
16.	Положение о юношеском симфоническом оркестре		14.11.2018
17.	Положение о художественном Совете	Приказ №53/1 от 05.11.2018	05.11.2018

Локальные нормативные акты, регламентирующие учебную деятельность

18.	Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между ГБПОУ РБ УУИ (К) и обучающимися (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся	протокол заседания педсовета от 29.06.2016 № 118 протокол заседания родительского комитета от 29.01.2016 № 1 протокол заседания студенческого совета от 29.08.2016 № 23	29.06.2016
19.	Положение о порядке применения и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
20.	Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 27.02.2020 № 8	27.02.2020
21.	Правила приема ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.02.2020 № 8	28.02.2020
22.	Положение о приемной и экзаменационной комиссий ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.02.2020 № 8	28.02.2020
23.	Положение об организации учебной деятельности во время карантина ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от	28.02.2020

		27.02.2020 № 8	
24.	Положение об апелляционной комиссии ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.02.2020 № 8	28.02.2020
25.	Положение об особенностях прведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	протокол заседания Совета от 27.02.2020 № 8	28.02.2020
26.	Положение о реализации образовательных программ с применением электронного обучения и ДОТ в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 26.03.2020 № 26	26.03.2020
27.	Положение об организации занятий по физической культуре для обучающихся в специальной медицинской группе и обучающихся, освобожденных от физических нагрузок в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 19.06.2019 № 6	19.06.2019
28.	Положение о контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов образовательных программ с использованием электронного обучения и ДОТ в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол Совета от 27.04.2020 № 9	28.04.2020
29.	Положение о проведении итоговой государственной аттестации с применением электронного обучения и ДОТ в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол Совета от 27.04.2020 № 9	28.04.2020
30.	Правила приема учащихся в школу-практики ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 28.08.2020 № 9	28.08.2020
31.	Методические рекомендации по реализации ОПОП-программ подготовки специалистов среднего звена в ГБПОУ РБ УУИ (К)		23.03.2020
32.	Методические рекомендации по проведению занятий по физической в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ		06.04.2020
33.	Методические рекомендации по проведению государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая подготовка» в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ в 2020 году		18.05.2020
34.	Методические рекомендации по организации работы государственных экзаменационных комиссий ГБПОУ РБ УУИ (К) в целях недопущения распространения коронавируса в период проведения итоговой государственной аттестации применением		30.05.2020
35.	Методические рекомендации по проведению итоговой государственной аттестации по защите дипломной работы (исполнение сольной программы), государственного экзамена в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ в 2020 году		18.05.2020
36.	Методические рекомендации по выполнению и защите выпускной квалификационной работы с применением электронного обучения и ДОТ в ГБПОУ РБ УУИ (К) в 2020 году		18.05.2020
37.	Методические рекомендации по выполнению и		18.05.2020

	защите выпускной квалификационной работы по специальностям 54.02.01 «Дизайн», 54.02.05 «Живопись» в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ в 2020 году		
38.	Методические рекомендации по организации вступительных испытаний в ГБПОУ РБ УУИ (К) в целях недопущения распространения короновируса		15.06.2020
39.	Методические рекомендации по организации работы ГБПОУ РБ УУИ (К) в 2020-2021 учебном году в условиях недопущения угрозы распространения короновирусной инфекции.	протокол заседания Совета от 27.04.2020 № 9	28.04.2020
40.	Положение о формах, периодичности и порядке контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета от 27.04.2020 № 9	28.04.2020
41.	Методические рекомендации по выполнению и защите выпускной квалификационной работы по специальностям 54.02.01 «Дизайн», 54.02.05 «Живопись» в ГБПОУ РБ УУИ (К) с применением электронного обучения и ДОТ в 2020 году		18.05.2020
42.	Положение о порядке перевода, отчисления, восстановления студентов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 29.04.2019 № 5	30.04.2019
43.	Положение о расписании ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 29.06.2016 № 118	29.06.2016
44.	Положение о свободном посещении занятий студентами ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
45.	Положение о подготовительных курсах ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 27.02.2027 № 8	28.02.2020
46.	Положение об условиях приема на обучение по договорам, об оказании платных образовательных услуг	протокол заседания педсовета от 28.02.2020 № 8	28.02.2020
47.	Положение о письменных работах и их оплате	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
48.	Положение о зачетной книжке для студентов, осваивающих образовательные программы СПО ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	08.11.2018
49.	Положение осоздании условий для максимального приближения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 16.12.2019 № 7	18.12.2019
50.	Положение о ВСОКО ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	09.11.2018
51.	Положение об организации в сфере обеспечения условий доступности для инвалидов объектов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
52.	Положение о порядке перезачета и переаттестации	протокол заседания	09.11.2018

	дисциплин, изученных на предшествующем этапе высшего или среднего профессионального образования ГБПОУ РБ УУИ (К)	совета колледжа от 08.11.2018 № 1	
53.	Положение об обучении по индивидуальному плану в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
54.	Положение о порядке перехода студентов с внебюджета на бюджет ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
55.	Положение о порядке заполнения, учета и выдачи дипломов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 03.12.2015 № 111	03.12.2015
56.	Положение о практической подготовке студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
57.	Положение о практической подготовке студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К) специальность «Дизайн»	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
58.	Положение о практической подготовке студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К) специальность «Живопись»	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
59.	Положение о практической подготовке студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К) специальность «Скульптура»	протокол заседания педсовета от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
60.	Положение о порядке формирования фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости промежуточной и итоговой аттестации в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 20.12.2018 № 2	20.12.2018
61.	Положение о проведении самообследования в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 28.03.2019 № 4	28.03.2019
62.	Положение об организации учебного процесса в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 03.12.2015 № 111	03.12.2015
63.	Положение об ИГА выпускников в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
64.	Положение о работе по сохранности контингента обучающихся ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
65.	Положение о режиме занятий в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	11.01.2019
66.	Положение о порядке и форме проведения итоговой аттестации по не имеющим государственной аккредитации программам в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
67.	Положение о портфолио выпускника ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета учебного заведения от 19.06.2019 № 6 протокол заседания студенческого	19.06.2019

		совета от 18.06.2019	
68.	Положение об организации физического воспитания в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 19.06.2019 № 6	19.06.2019
69.	Положение об индивидуальных достижениях студентов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.02.2020 № 8	27.02.2020
70.	Положение о выпускной квалификационной работе (дипломном проекте) ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
71.	Положение об ускоренном обучении студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.04.2020 № 9	27.04.2020
72.	Положение о нормативном локальном акте ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.04.2020 № 9	27.04.2020

Локальные нормативные акты, регламентирующие методическую деятельность

73.	Положение о методическом Совете ГБПОУ РБ УУИ (К)	Приказ № 9 от 14.11.2018	14.11.2018
74.	Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 20.12.2018 № 2	20.12.2018
75.	Положение о комиссии по трудоустройству выпускников ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 28.08.2017 № 122	28.08.2017
76.	Положение о комиссии по социальному обеспечению обучающихся ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 28.08.2017 № 122	28.08.2017
77.	Положение о разработке и утверждении рабочих программ (учебных дисциплин, практик, МДК, модулей ФГОС СПО) педагогическими работниками ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 19.06.2019 № 6	19.06.2019
78.	Положение о бально-рейтинговой системе оценки знаний студентов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 29.06.2016 № 118 протокол заседания родительского комитета от 29.01.2016 № 1 протокол заседания студенческого совета от 29.08.2016 № 23	29.06.2016
79.	Положение о планировании, организации самостоятельной работы студентов ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 29.06.2016 № 118 протокол заседания родительского комитета от 29.01.2016 № 1 протокол заседания	29.06.2016

		студенческого совета от 29.08.2016 № 23	
80.	Положение об аттестации педагогических работников	протокол заседания педсовета от 03.12.2015 № 111	03.12.2015
81.	Положение о порядке разработки и утверждения основной профессиональной образовательной программы СПО программы подготовки специалистов среднего звена в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1	08.11.2018
82.	Положение о Совете директоров (работодателей) Уфимского методического объединения	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
83.	Положение о хранении в архивах информации на бумажных носителях о результатах освоения образовательных программ и поощрений обучающихся в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 28.03.2019 № 4	28.03.2019
84.	Положение о календарно-тематическом плане ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 30.04.2019 № 5	30.04.2019
85.	Положение о языке образования в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2019 № 5	30.04.2019

Локальные нормативные акты, регламентирующие воспитательную деятельность

86.	Положение об организации воспитательной работы в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
87.	Положение о порядке учета мнения советов обучающихся, советов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при принятии локальных актов в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
88.	Положение об общественном наркологическом посте ГБПОУ РБ УУИ (К)		27.08.2015
89.	Положение о Совете профилактики ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания пед.совета колледжа от 03.12.2015 № 111	27.08.2015
90.	Положение о студенческом Совете общежития ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания пед.совета колледжа от 29.08.2016 № 118	29.08.2016
91.	Положение о стипендиальном обеспечении и социальной поддержке детей-сирот, оставшихся без попечения родителей студентов в ГБПОУ РБ УУИ (К)		14.11.2018
92.	Положение о стипендиальной комиссии ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 03.12.2015 № 111	03.12.2015
93.	Положение о дежурстве ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания педсовета от 29.06.2016 № 118 протокол заседания родительского комитета	29.06.2016

		от 29.01.2016 № 1 протокол заседания студенческого совета от 29.08.2016 № 23	
94.	Положение о пропускном режиме ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
95.	Правила внутреннего распорядка для обучающихся ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 08.11.2018 № 1 протокол заседания родительского комитета от 05.11.2018 № 1 протокол заседания студенческого совета от 29.08.2018 № 23	09.11.2018
96.	Положение о расходовании средств на организацию и проведение культурно-массовых и физкультурной и спортивной, а также оздоровительной работы со студентами ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж)	протокол заседания Совета колледжа от .8.11.2018 № 1 протокол заседания студенческого совета от 08.11.2018 № 23	08.11.2018
97.	Положение об использовании средств мобильной связи в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 16.12.2019 № 7	16.12.2019
98.	Положение об антитеррористической группе ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 28.08.2020 № 9	28.08.2020
99.	Положение о единовременной стипендии студентам ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 28.08.2020 № 9	28.08.2020
100.	Положение о естуденческом самоуправлении ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания Совета колледжа от 11.01.2019 № 3	14.01.2019
101.	Положение о социальной поддержке детей- сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и лиц из их числа в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 25.01.2021 № 1	25.01.2021
102.	Положение об организации работы по профилактике безнадзорности и правонарушений обучающихся в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 25.02.2021 № 2	25.02.2021
Локальные нормативные акты, регламентирующие трудовые отношения в колледже			
103.	Коллективный договор ГБПОУ РБ УУИ (К)	принят на собрании трудового коллектива 09.10.2018 г.	20.11.2018
104.	УСТАВ ГБПОУ РБ УУИ (К)	принят на собрании трудового коллектива 09.10.2019	09.10.2019
105.	Правила внутреннего трудового распорядка ГБПОУ РБ УУИ (К)		28.12.2018

106.	Положение об оплате труда работников ГБПОУ РБ УУИ (К)		29.09.2019
107.	Положение о премировании и материальном стимулировании сотрудников ГБПОУ РБ УУИ (К)		15.11.2018
108.	Положение об обработке персональных данных ГБПОУ РБ УУИ (К)		05.11.2015
109.	Положение о Комиссии по оценке эффективности деятельности педагогических работников ГБПОУ РБ УУИ (К)	принят на собрании трудового коллектива 16.12.2019 №7	Приказ №750/д от 24.12.2019
110.	Положение о награждении, поощрении в ГБПОУ РБ УУИ (К)	протокол заседания совета колледжа от 27.02.2020 № 8	27.02.2020

3. Структура подготовки специалистов

3.1. Перечень реализуемых образовательных программ

№п/п	Код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Нормативный срок освоения программы (на базе основного общего; среднего (полного) общего образования)	Квалификация, присваиваемая по завершении образования
53.00.00 Музыкальное искусство					
1.	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива
2.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам)	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Артист, преподаватель, концертмейстер
3.	53.02.04	Вокальное искусство	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Артист-вокалист, преподаватель
4.	53.02.06	Хоровое дирижирование	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Дирижер хора, преподаватель
5.	53.02.07	Теория музыки	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего)	Преподаватель, организатор музыкально-просветительской

				образования)	деятельности
6.	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	Специалист звукооператорского мастерства

54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств

1.	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	дизайнер, преподаватель
2.	54.02.05	Живопись	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	художник-живописец, преподаватель
3.	54.02.07	Скульптура	Среднее профессиональное	3 года 10 месяцев (на базе основного общего и среднего общего образования)	художник-скульптор, преподаватель

3.2. Структура групп

№ п/п	Код, наименование специальности	Количество учебных групп и обучающихся по курсам							
		I курс		II курс		III курс		IV курс	
1	2	количество групп	количество обучающихся	количество групп	количество обучающихся	количество групп	количество обучающихся	количество групп	количество обучающихся

53.00.00 Музыкальное искусство

1. 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Эстрадное пение	1	11	1	15	1	10	1	6
Инструменты эстрадного оркестра	1	10	1	11	1	11	1	5

2. 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)

Фортепиано	1	10	1	11	1	11	1	7
Оркестровые струнные инструменты	1	9	1	6	1	10	1	7
Оркестровые духовые и ударные инструменты	1	15	1	11	1	15	1	10
Инструменты народного оркестра	1	18	1	17	1	13	1	13

	Национальные инструменты народов России	1	15	1	15	1	14	1	9
3.	53.02.04 Вокальное искусство	1	14	1	14	1	15	1	17
4.	53.02.06 Хоровое дирижирование	1	13	1	12	1	9	1	8
5.	53.02.07 Теория музыки	1	10	1	8	1	9	1	6
6.	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	-	-	1	7	1	11	-	2
54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств									
7.	54.02.01 Дизайн	2	16	2	17	2	14	2	18
8.	54.02.07 Скульптура	-	-	-	-	1	7	-	-
9	54.02.05 Живопись	3	27	3	21	2	17	3	22

Все образовательные программы имеют внутренние и внешние рецензии. В каждой указана максимальная, обязательная и самостоятельная нагрузка студента, отведенная на изучение дисциплины.

Созданы учебно-методические комплексы, включающие учебно-программную документацию, наглядные пособия, схемы, таблицы, дидактический материал для изучения учебной дисциплины и контроля знаний, методические указания для преподавателей и студентов по изучению отдельных тем, проведению практических занятий, методические рекомендации по выполнению курсовых работ.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин учебного плана координируется методическим советом.

3.3. Качество подготовки выпускников

№ п/п	Результаты освоения образовательных программ	2017-2018 учебный год		2018-2019 учебный год		2019-2020 учебный год	
		количество	%	количество	%	количество	%
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)							
1.	всего выпускников	16	100	10	100	14	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	16	100	10	100	14	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	3	19	1	10	4	29
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)							
1.	всего выпускников	38	100	53	100	37	100

2.	Выпускники, получившие дипломы	38	100	53	100	37	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	8	21	14	26	10	27

53.02.04 Вокальное искусство

1.	всего выпускников	9	100	10	100	10	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	9	100	10	100	10	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	3	33	4	40	2	20

53.02.06 Хоровое дирижирование

1.	всего выпускников	7	100	9	100	10	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	7	100	9	100	10	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	3	43	1	11	6	60

53.02.07 Теория музыки

1.	всего выпускников	7	100	8	100	5	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	7	100	8	100	5	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	5	71	4	50	2	40

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

1.	всего выпускников	5	100	3	100	-	-
2.	Выпускники, получившие дипломы	5	100	3	100	-	-
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	1	20	1	33	-	-

54.02.01 Дизайн

1.	всего выпускников	15	100	14	100	16	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	15	100	14	100	16	100

3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	2	13	4	29	2	13
----	--	---	----	---	----	---	----

54.02.05 Живопись

1.	всего выпускников	12	100	18	100	24	100
2.	Выпускники, получившие дипломы	12	100	18	100	24	100
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	3	25	6	33	12	50

54.02.07 Скульптура

1.	всего выпускников	5	100	-	-	-	-
2.	Выпускники, получившие дипломы	5	100	-	-	-	-
3.	Выпускники, получившие диплом с «отличием»	2	40	-	-	-	-

3.4. Трудоустройство выпускников

Год выпуска, количество выпускников	Количество трудоустроенных выпускников				Продолжили обучение по профилю в организациях высшего образования	другие варианты : служба в РА, отпуск по уходу за ребенком и др.
	по специальности в РБ	по специальности за пределами РБ	не по специальности в РБ	не по специальности за пределами РБ		
2017-2018 учебный год 114	31	5	31	8	29	10
2018-2019 учебный год 124	30	3	27	2	63	8
2019-2020 учебный год 116	38	1	14	2	50	11

Выпуск 2020 года составил 116 человек, из них:

26 выпускника (22%) стали студентами Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова»

по следующим специальностям (по видам):

Фортепиано	4
Оркестровые струнные инструменты	2
Инструменты народного оркестра	1
Национальные инструменты народов России	3
Вокальное искусство	4
Хоровое дирижирование	4
Инструменты эстрадного оркестра	2
Эстрадное пение	1
Живопись	5

5 (4%) поступили в другие образовательные организации:

БГПУ им. Акмуллы,
Башкирский государственный университет
Казанская консерватория им.Н.Жиганова,
Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства,
Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена,
Российская академия музыки (РАМ) имени Гнесиных
Краснодарский государственный институт искусств,
Оренбургский государственный институт им.Л. и М.Ростроповичей
Московская государственная художественно-промышленная академия им.С.Г.Строганова
Уфимский государственный нефтяной технический университет
Финансовый институт (г.Москва)

59 (51%) поступили на работу (42 по профилю)

11 призваны в ряды Вооруженных сил РФ.

3.4.2.Детская музыкальная школа практики УУИ (К)

Детская музыкальная школа практики, как структурное подразделение дополнительного образования детей в Колледже, была открыта в 2019 году

В ДМШ реализуются дополнительные общеобразовательные программы:

1. Музыкальное исполнительство (со сроком обучения 7 лет) по следующим специальностям:

- Фортепиано;
 - Инструменты народного оркестра» (аккордеон, гитара, балалайка, баян, домра);
 - Оркестровые духовые и ударные инструменты» (блок флейта, флейта, кларнет, саксофон, туба, валторна, труба);
 - Оркестровые струнные инструменты» (скрипка, виолончель);
 - Инструменты эстрадного оркестра» (саксофон, ударные, бас-гитара)
 - Эстрадный вокал
 - Сольное пение.
2. Живопись

3. Предпрофессиональные программы:

№ п/п	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок обучения
1.	Фортепиано	7 лет
2.	Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара)	7 лет
3.	Духовые и ударные инструменты (блок флейта, флейта,	7 лет

	кларнет, саксофон, труба, валторна)	
4.	Струнные инструменты (скрипка, виолончель)	7 лет
5.	Инструменты эстрадного оркестра (саксофон, ударные, бас-гитара, флейта)	7 лет
6.	Эстрадный вокал	7 лет
7.	Сольное пение	7 лет
8.	Живопись	4 года

Деятельность в детской музыкальной школы практики ведется по следующим направлениям:

- образовательная (реализация программ художественно-эстетической направленности, предпрофессиональных образовательных программ):
 - индивидуальные занятия;
 - групповые занятия;
 - контрольные мероприятия в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
 - отчетные концерты;
- методическая;
- творческая и культурно-просветительская:
 - организация творческой и культурно-просветительской работы с каждым учеником;
 - вовлечение учащихся в концертную практику, конкурсную и фестивальную деятельность;
 - формирование сценических навыков у учащихся;
 - воспитание образованного зрителя-слушателя.

4. Содержание подготовки специалистов

4.1. Организация учебного процесса

Организация учебным процессом в Колледже осуществляется в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта и Уставом колледжа, регламентируется организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, нормативными документами по реализации профессиональных образовательных программ СПО, локальными актами Колледжа.

Основными структурными подразделениями, обеспечивающими непосредственную организацию и осуществление учебного процесса, являются музыкальное и художественное отделения, учебная часть, предметно-цикловые комиссии, методический совет и методическое объединение классных руководителей Колледжа.

На начало учебного года приказом директора Колледжа назначаются председатели цикловых комиссий из числа опытных и квалифицированных преподавателей, а также председателей предметных комиссий с надбавкой. Колледж осуществляет подготовку специалистов среднего профессионального образования по следующим специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

Инструменты эстрадного оркестра

Эстрадное пение

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)

Фортепиано

Оркестровые струнные инструменты

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Инструменты народного оркестра

Национальные инструменты народов России

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

54.02.01 Дизайн

54.02.05 Живопись

54.02.07 Скульптура

Нормативный срок обучения по очной форме обучения, квалификация выпускников, общие нормативы нагрузки студентов, объем аудиторных и внеаудиторных часов в неделю, соотношение теоретической и практической подготовки, перечень учебных дисциплин и циклов дисциплин, видов и продолжительности практик, видов государственной итоговой аттестации выпускников установлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников СПО. Рабочие учебные планы содержат раздел «Пояснения к учебному плану», где отражены особенности учебного процесса и раскрываются, уточняются отдельные положения учебного плана по каждой специальности. В рабочих учебных планах представлен график учебного процесса, отражены все циклы учебных дисциплин, вариативная часть ФГОС характеризуют специфику подготовки специалистов по данным специальностям и отвечают требованиям к содержанию подготовки социального заказа и рынка труда, согласованы с работодателем.

Аудиторная нагрузка студентов в неделю по очной форме обучения не превышает 36 часов. Максимальная учебная нагрузка в неделю для студентов СПО с учетом выполнения внеаудиторной самостоятельной работы составляет 54 часа. Учебный процесс планируется и организуется в соответствии с утвержденными календарными учебными графиками по всем реализуемым специальностям в соответствии с требованиями ФГОС, учебными планами с указанием количества учебных недель по всем видам обучения (теоретического, производственного, практического, промежуточной и итоговой аттестации, каникул). В течение учебного года календарный учебный график не меняется. Колледж работает по 6-дневной рабочей неделе. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Продолжительность учебного занятия - 1 час 30 минут с 5-минутным перерывом. Начало занятий – в 8 часов 00 минут, окончание – в 20 часов 35 минут. Перемены между занятиями – 10 минут. Предусмотрена большая перемена – 25 минут. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Комплектация учебных групп в Колледже происходит в соответствии с требованиями ФГОС: специальность 53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам)

Фортепиано

Оркестровые струнные инструменты

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Инструменты народного оркестра

Национальные инструменты народов России

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Групповые занятия – 25 человек по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла:

Мелкогрупповые 2-8 человек;

По дисциплине «Музыкальная литература» до 15 человек

Индивидуальные дисциплины – 1 человек

Специальность 54.02.01 Дизайн, 54.02.05 Живопись, 54.02.07 Скульптура

по профильным учебным дисциплинам (рисунок, живопись, цветоведение, ин.язык) 6-8 человек, по учебным дисциплинам ФГОС и дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла 12-15 человек.

Объем учебной нагрузки преподавательского состава устанавливается на каждый учебный год. Штат преподавателей, необходимый для обеспечения учебного процесса для всех направлений подготовки и специальностей по всем формам обучения, определяется из расчета контингента обучающихся и учебных планов. По рабочим учебным планам и контингенту обучающихся ПЦК и заведующий музыкальным и художественным отделениями распределяют нагрузку исходя из планового объема педагогической нагрузки по общеобразовательному, общему гуманитарному и социально-экономическому учебным циклам, профессиональным модулям, производственной практике. Сверх годовой нормативной учебной нагрузки преподавателю при необходимости может быть поручена нагрузка, которая оплачивается в порядке почасовой оплаты.

Расписание занятий составляется в соответствии с утвержденными учебными планами, рекомендациями по его составлению. Сохраняется непрерывность учебного процесса в течение учебного дня и, в основном, равномерное распределение учебной работы в течение учебной недели. Расписание в течение семестра в целом выполняется, изменения допускаются в связи с болезнью или отсутствием преподавателя по каким-либо уважительным причинам. В таких случаях происходит замена занятий.

Расписание групповых занятий составляется на полугодие (I полугодие в августе, II полугодие в январе) утверждается директором Колледжа, подписывается заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Расписание промежуточной аттестации, расписание итоговой аттестаций составляется зав. музыкальным и художественным отделениями и утверждается директором Колледжа не позднее 2-х недель до начала экзаменов. Всем студентам под роспись доводится информация о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации. В Колледже установлены следующие основные виды учебной деятельности:

- 1.теоретическое занятие;
2. практическое занятие;
3. лабораторное занятие;
4. консультация;
5. самостоятельная работа;
6. учебная практика;
7. производственная практика (по профилю специальности);
8. производственная практика (преддипломная);
9. курсовая работа;
10. выпускная квалификационная работа.

Практика студентов является важнейшей составляющей частью программ подготовки специалистов Колледжа. Производственная (профессиональная) практика имеет целью:

- закрепление и углубление знаний, полученных студентами в процессе теоретического обучения; овладение навыками использования средств современной компьютерной техники и информационных технологий;
- приобретение необходимых умений, навыков и опыта практической работы по изучаемой специальности;
- формирование способностей к самостоятельной разработке и реализации проектов в области профессиональной деятельности.

Практика организована и проводится на основании Положения о производственной (профессиональной) практике студентов Колледжа в соответствии с требованиями ФГОС и календарными учебными графиками.

Во время практики студенты используют в реальной ситуации теоретические знания, приобретают навыки практической работы, собирают материал для выполнения курсовых работ. Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональными навыками в соответствии с квалификационными требованиями.

При реализации ППССЗ ФГОС СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

Сроки проведения учебной и производственной (профессиональной) практики и общий объём времени определяется ФГОС СПО по специальностям и рабочими учебными планами.

На основании примерных программ по практике разработаны рабочие программы практики по каждой специальности.

По итогам учебной и производственной практики студенты готовят отчёты (портфолио).

Итоги производственной практики частично демонстрируются на итоговых междисциплинарных экзаменах по педагогической подготовке.

Производственная (исполнительская) практика представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;

Производственная (педагогическая) практика проводится в виде ознакомления с методикой преподавания вокальных, хоровых, теоретических дисциплин, с методикой обучения игре на инструменте, в форме наблюдательной практики.

Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII – VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, с которыми заключены договоры о предоставлении баз для проведения профессиональных практик студентов. Направление на прохождение практики оформляется приказом директора.

Колледж располагает материально-технической базой, которая обеспечивает проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренной учебным планом Колледжа. В соответствии с этими требованиями в Колледже имеются кабинеты, лаборатории и мастерские. Приказом директора на каждый учебный год назначаются заведующие кабинетами. Каждый кабинет, лаборатория и мастерская имеет паспорт.

Организация учебного процесса ФГОС СПО в Колледже регламентируется следующими локальными актами:

- Положением о педагогическом совете;
- Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации;
- Положением о внутренней системе оценки качества образования в ГБПОУ РБ «Уфимское училище искусств (колледж)»
- Положением о малом педагогическом совете;
- О порядке перезачета и переаттестации дисциплин, изученных на предшествующем этапе высшего или среднего профессионального образования
- Положением об учебном кабинете (учебной мастерской, лаборатории) ГБПОУ Уфимское училище искусств (колледж);
- Правилами приема;
- О порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
- Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
- Положением о порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
- Положением о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин, практики, дополнительных программ в других образовательных организациях;

- Положением о Совете колледжа;
- Положением об итоговой государственной аттестации выпускников;
- Положением о приемной и апелляционной комиссиях;
- Положением об организации учебного процесса;
- Положением о порядке аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности;
- Положением о порядке заполнения, учета и выдаче дипломов;
- Положением о предметно-цикловой комиссии
- Положением о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений
- Положением о планировании и организации самостоятельной работы студентов
- Положением о разработке и утверждении рабочих программ (учебных дисциплин, практик, МДК ФГОС СПО) педагогическими работниками;
- Положением о расписании учебных занятий;
- Положением о дипломной работе (дипломном проекте) по специальности 52.02.07

Теория музыки

- Положением о проведении самообследования;
- Положением о зачетной книжке;
- Положением о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов;
- Положением о предметных экзаменационных комиссиях;
- Положением о методическом совете ГБПОУ РБ «Уфимское училище искусств (колледж)» и другими локальными актами.

В Колледже разработана программа и план по внутренней системе оценки качества образования на 2019-2020 учебный год.

В целом, учебный процесс в Колледже организован в соответствии с нормативными документами, ФГОС и позволяет создать условия для качественного освоения реализуемых программ подготовки специалистов среднего звена.

4.2. Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса

Библиотека является одним из ведущих структурных подразделений Колледжа, обеспечивающим учебной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями и информационными материалами учебно-воспитательный процесс. Библиотека не только центр распространения знаний, а также культурно-информационный и воспитательный центр. Библиотека Колледжа по объему и разнообразию своей деятельности отвечает требованиям и задачам библиотеки учреждения среднего профессионального образования. Фонд формируется в соответствии с профилем Колледжа и информационными потребностями читателей.

Фонд дополнительной литературы включает официальные издания: сборники законодательных актов, нормативно-правовые документы; справочно-библиографические издания, отраслевые словари и справочники, энциклопедии универсальные и отраслевые.

Фонд периодических изданий состоит из 18 названий журналов и газет и комплектуется по профилю Колледжа.

Колледж обеспечивает каждого обучающегося минимумом обязательной учебной литературы по всем дисциплинам реализуемых образовательных программ.

Вопрос книгообеспеченности учебных курсов — главный в работе библиотеки. К началу каждого учебного года совместно с ПЦК осуществляется распределение учебной литературы. Комплектование книжного фонда происходит совместно с ПЦК и библиотечными работниками Колледжа. По согласованным заявкам осуществляется закупка литературы для пополнения и модернизации библиотечного фонда.

Единый информационный фонд состоит из разных видов изданий (учебной, нормативной, научной, справочной, художественной литературы, периодики, аудио - видео

материалов, электронных ресурсов). Основную часть, до 90%, составляет учебная и учебно-методическая литература. В фонде представлены издания по всем циклам дисциплин, изучаемым в Колледже.

Фонд библиотеки динамично развивается. Идет его пополнение изданиями различной тематики в соответствии с потребностями учебного процесса, а также с учетом востребованности фонда.

Библиотека снабжена библиотечными каталогами и картотеками, предназначенными для поиска источников информации. Его структура определена задачами библиотеки, содержанием и характером информационных запросов пользователей. Имеется аппаратура для выхода в Интернет.

Система каталогов и картотек библиотеки включает традиционные карточные каталоги, электронный каталог.

Учебно-методическая работа регламентирована положением о предметно-цикловой комиссии (ПЦК). Методической работой руководит заведующий научно-методическим отделом, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, Методический совет, методисты на ПЦК.

Методическое обеспечение теоретических занятий составляют методические разработки для студентов и преподавателей.

Материально-техническое оснащение специализированных кабинетов и аудиторий соответствует стандартам, в том числе обеспечение ТСО: телевизоры, аудиоаппаратура, персональные компьютеры.

В Колледже ведётся активная работа по созданию и совершенствованию комплексного методического обеспечения преподаваемых дисциплин. Преподавателями по специальностям разработаны учебно-методические материалы, включающие календарно-тематические планы, методические указания по выполнению практических работ, учебные пособия для самостоятельной работы студентов, методические пособия для преподавателей и студентов, методические разработки учебных занятий, сценарии обрядов, исполнительский анализ произведений, инструментовки, аранжировки и переложения для различных составов исполнителей, контрольно – измерительные материалы.

4.3. Сведения об обеспеченности учебно-методической литературой

Объем фонда учебной и учебно-методической литературы				Количество экземпляров на одного обучающегося		Современность учебной литературы (процент изданий вышедших за последние 5 (10) лет от общего количества экземпляров)		Доля учебных изданий, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ для использования в образовательном процессе (% от общего количества экземпляров)			
наименование	количество экземпляров	наименование	количество экземпляров	учебная	учебно-методическая	учебная	учебно-методическая	учебная		учебно-методическая	
								всего	В том числе, вышедших за последние 5 лет	всего	В том числе, вышедших за последние 5 лет
Учебная	40634	Учебно-методическая	17324	18	42	2468 (6,0%)	3558 (20,1%)	2718 (6,7%)	2468 (6,0%)	4008 (23,1%)	3558 (20,5%)

4.4. Компьютерное обеспечение

Количество компьютерных классов	Количество единиц компьютерной техники, используемой в образовательном процессе	Количество персональных компьютеров на 100 обучающихся	Количество персональных компьютеров с выходом в Интернет на 100 обучающихся
2	20	5	5

5. Качество подготовки специалистов

5.1. Требования при приеме

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов прием в Колледж осуществляется как на базе среднего общего образования, так и на базе основного общего образования.

Положение о приемной комиссии разработано в соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приемная комиссия Колледжа работает постоянно, в ее компетенции находятся вопросы исследования образовательного спроса в данной отрасли, организация работы по профориентации и приему поступающих в Колледж. Вся информация по приемным испытаниям, срокам, формам, содержанию постоянно представлена на официальном сайте Колледжа и по мере необходимости обновляется.

Подготовка к поступлению в Колледж осуществляется на подготовительных курсах, которые функционируют на протяжении всего учебного года. Основными задачами подготовительных курсов являются профессиональная ориентация поступающих в Колледж, обеспечение необходимых условий для личностного развития и профессионального самоопределения поступающих, формирование общей культуры и распространение знаний среди населения.

Профориентационная работа проводится в течение учебного года по отдельному плану и планам предметно-цикловых комиссий и включает такие формы, как:

- концертно-выставочную деятельность студентов и преподавателей Колледжа (в ДШИ, ДМШ и ДХШ);

- консультации и беседы с абитуриентами;
- методическую помощь преподавателям ДМШ, ДШИ, ДХШ;
- мастер-классы, открытые уроки;
- беседы с родителями и т.д.

Прием на обучение осуществляется в соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента Российской Федерации «О гарантиях прав граждан Российской Федерации на получение образования», Приказом Министерства образования и науки РФ №36 от 23 января 2013 года с изменениями и дополнениями от 15 декабря 2015 года, Положением о Правилах приема, Положением о приемной и экзаменацной комиссии Колледжа, разработанными в соответствии с действующим законодательством.

Порядок отношений между образовательным учреждением и принятыми на обучение регламентирован в уставе Колледжа.

Год	План приема (человек)	Количество студентов, принятых в ОУ (человек)	% от плана приема

2017-2018 учебный год	124	124+70 (внебюджет)	100%
2018-2019 учебный год	124	124+52(внебюджет)	100%
2019-2020 учебный год	139	139+29(внебюджет)	100%

Определение уровня требований при конкурсном отборе поступающих, организация и проведение вступительных профильных испытаний и дополнительных вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности в Колледже осуществляется в соответствии с действующим законодательством, в том числе, с Порядком приема в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения среднего профессионального образования, утверждаемым Министерством образования РФ, а также локальными актами Колледжа.

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ:

Музыкальное отделение:

исполнение программы по специальности,
сольфеджио и музыкальная грамота,
проверка музыкальных данных.

Художественное отделение:

рисунок, живопись, композиция.

В 2020 году количество мест, финансируемых за счет бюджетных ассигнований, 139.

Всего в Колледж поступило 399 заявлений, из них 139 на бюджетные места.

Общий конкурс на бюджетные места – 2,9 человека на место.

Наибольшим спросом пользовалась специальности 54.02.05 Живопись, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Зачислены на бюджетной основе 139 человека (Уфа – 70, МР и ГО республики – 64, субъекты РФ – 5).

Сверх утвержденных контрольных цифр приема, финансируемых за счет бюджета, осуществлялся набор студентов на основе договоров с физическими лицами о полном возмещении стоимости обучения. По таким договорам было принято 66 человек.

Приемная кампания в 2020 году прошла стабильно и успешно. Контрольные цифры приема по всем специальностям выполнены полностью.

5.2. Уровень подготовки

Успеваемость обучающихся – 97%

Качество промежуточной аттестации – 69%

В ходе самообследования контрольными прослушиваниями, опросами и тестированием было охвачено 97% студентов всех курсов по всем дисциплинам. Результат самообследования характеризуется следующими показателями:

- средний балл по Колледжу:

По циклам дисциплин	В ходе самообследования
Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	4,3
Общепрофессиональные дисциплины	4,2
Профессиональные модули	4,7

- при этом по циклам наиболее высокий балл выставлен:

По циклам дисциплин	Код специальности	В ходе самообследования
---------------------	-------------------	-------------------------

Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	53.02.07	4,7
Общепрофессиональные дисциплины	54.02.05	4,6
Профессиональные модули	53.02.07	4,8

- наиболее низкий балл по циклам дисциплин:

По циклам дисциплин	Код специальности	В ходе самообследования
Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	53.02.08	3,6
Общепрофессиональные дисциплины	54.02.08	3,7
Профессиональные модули	54.02.07	4,3

Результаты оценок знаний студентов по специальностям:

Код специальности	Наименование	Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	Общепрофессиональные дисциплины	Профессиональные модули
53.02.02	Музыкальное искусство эстрады	4,0	4,1	4,2
53.02.03	Инструментальное исполнительство	4,2	4,3	4,6
53.02.04	Вокальное искусство	4,4	4,3	4,5
53.02.06	Хоровое дирижирование	4,4	4,4	4,5
53.02.07	Теория музыки	4,8	4,4	4,9
53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	3,3	3,5	4,0
54.02.01	Дизайн	4,7	4,4	4,6
54.02.05	Живопись	4,6	4,7	4,7
54.02.07	Скульптура	4,3	4,2	4,2

Важнейшим показателем качества подготовки студентов являются результаты государственной итоговой аттестации. Как правило, они стабильны, достаточно высоки, свидетельствуют о достойном уровне подготовки выпускников.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников 2020 года:

ГИА	Средний балл
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4,7
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4,6
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»	4,6

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,6
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4,3
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»	4,8
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,5
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4,4
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4,7
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,5
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4,5
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4,5
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»	4,5
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,7
53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Национальные инструменты народов России	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4,4
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4,7
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»	4,7
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,8
53.02.04 Вокальное искусство	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»	4,8
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»	5
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,9
53.02.06 Хоровое дирижирование	
выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект) – «Дирижирование и работа с хором»	4,3
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,4
53.02.07 Теория музыки	
выпускная квалификационная работа – «Музыкальная литература»	4,5
государственный экзамен «Теория музыки»	4,5

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,9
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра	
выпускная квалификационная работа – «Исполнение сольной программы»	5
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	5
государственный экзамен "Управление эстрадным оркестром" по междисциплинарному курсу «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»	4,5
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	5
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение	
выпускная квалификационная работа – «Исполнение сольной программы»	5
государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»	4,8
государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»	5
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	5
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	
выпускная квалификационная работа - «Звукооператорское мастерство», включающая реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации	4,7
государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по междисциплинарному курсу «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка»	4,7
54.02.05 Живопись	
подготовка и защита выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись – «Эскиз картины»	4,4
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,8
54.02.01 Дизайн	
подготовка и защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)	4,5
государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»	4,5

5.3. Характеристика системы управления качеством обучения

По всем дисциплинам теоретического обучения и этапам профессиональной практики, включенным в учебный план образовательного учреждения, выставляется итоговая оценка («отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «зачтено»). Зачеты являются формой текущего учета знаний. Зачеты и контрольные работы проводятся в счет времени, отводимого на изучение дисциплины. Все зачеты оцениваются дифференцированно по пятибалльной шкале, за исключением зачетов по дисциплинам, по которым выставляется недифференцированный зачет («зачтено» или «не зачтено»). Количество экзаменов в учебном году не должно превышать восьми, а количество зачетов – десяти. В указанное количество не входят экзамены и зачеты по

физической культуре. В каждую неделю сессии планируется не более двух экзаменов. Интервал между экзаменами должен быть не менее двух календарных дней.

Формы проведения консультаций – групповые, индивидуальные определяются образовательным учреждением.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра включает:

выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен «Ансамлевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамлевое исполнительство»;

государственный экзамен по виду «Инструменты эстрадного оркестра» - «Управление эстрадным оркестром» по междисциплинарному курсу «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение включает:

выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен «Ансамлевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамлевое исполнительство»;

государственный экзамен по виду «Эстрадное пение» - «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамлевое исполнительство»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамлевое исполнительство»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Национальные инструменты народов России включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.04 Вокальное искусство включает:

выпускную квалификационную работу – «Исполнение сольной программы»;

государственный экзамен «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование включает:

выпускную квалификационную работу (дипломная работа, дипломный проект) – «Дирижирование и работа с хором»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.07 Теория музыки включает:

выпускную квалификационную работу – «Музыкальная литература»;

государственный экзамен «Теория музыки»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство включает:

выпускную квалификационную работу – «Звукооператорское мастерство», включающую реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации;

государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по междисциплинарному курсу «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка».

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа);

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Государственная итоговая аттестация по специальности 54.02.05 Живопись (по видам) включает:

подготовку и защиту выпускной квалификационной работы по виду Станковая живопись – «Эскиз картины»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Программа дипломной работы сообщается выпускнику не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной (итоговой) аттестации, программа должна быть обсуждена на педсовете и заседании предметно-цикловой комиссии и утверждена директором Колледжа. Репертуар сольной программы должен охватывать произведения различных жанров и стилей.

Председателями государственных экзаменационных комиссий являлись представители профессорско-преподавательского состава Уфимского государственного института искусств им. З.Исмагилова.

В 2020 году:

специальность «Инструментальное исполнительство»
(по видам инструментов)

«Фортепиано»

Асфандьярова А.И. – председатель комиссии, ректор, профессор кафедры специального фортепиано Уфимского государственного института искусств им. З.Исмагилова, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств РБ, отличник образования РБ.

«Оркестровые струнные инструменты»

Ситдикова Ф. Б. - председатель комиссии, заведующая кафедрой струнных инструментов Уфимского государственного института искусств им. З.Исмагилова, профессор, кандидат искусствоведения, лауреат премии Фонда «Русское исполнительское искусство», заслуженный деятель искусств РБ, лауреат международных конкурсов

«Оркестровые духовые и ударные инструменты»

Скобелкин В. М. – председатель комиссии, заведующий кафедрой эстрадно – джазового исполнительства УГИИ им. З.Исмагилова, доцент, заслуженный деятель искусств РБ, член Союза композиторов РФ и РБ

«Инструменты народного оркестра»

Тюфяков С.М. – председатель комиссии, профессор кафедры народных инструментов Уфимского государственного института искусств им. З. Исмагилова, заслуженный артист России, Республики Башкортостан, народный артист РБ.

«Национальные инструменты народов России»

Аиткулов А.М. – председатель комиссии, декан факультета башкирской музыки Уфимского государственного института искусств им. З.Г. Исмагилова, заслуженный артист РФ, народный артист РБ, лауреат государственной премии имени Салавата Юлаева.

специальность «Вокальное искусство»

Абдульманов Я.А. – председатель комиссии, профессор кафедры вокального искусства Уфимского государственного института искусств им. З.Исмагилова, солист Башкирского государственного театра оперы и балета, член Союза театральных деятелей РФ, лауреат государственной премии им. Акмуллы, М.Уметбаева, СТД им.К.Станиславского, заслуженный артист РФ и РБ

специальность «Хоровое дирижирование»

Гайфуллина Э.Х. – председатель комиссии, хормейстер МБУ фольклорного ансамбля песни и танца «Мирас», профессор кафедры хорового дирижирования Уфимского государственного института искусств им. З.Исмагилова, заслуженный деятель искусств РФ и РБ, Народная артистка РБ

специальность «Теория музыки»

Махней С.И. – председатель комиссии, доцент кафедры истории музыки Уфимского государственного института искусств им. З. Исмагилова, кандидат искусствоведения

специальность «Музыкальное искусство эстрады»

Скобелкин В. М. – председатель комиссии, заведующий кафедрой эстрадно – джазового исполнительства УГИИ им. З.Исмагилова, доцент, заслуженный деятель искусств РБ, член Союза композиторов РФ и РБ

специальности «Живопись», «Дизайн», «ДПИ»

Абдуллин Р.М. - председатель комиссии, доцент кафедры рисунка и дизайна УГИИ им. З. Исмагилова. член Союза художников РФ, лауреат государственной премии им. Акмуллы, Заслуженный художник РФ и РБ.

6. Воспитательная работа

Воспитательный процесс в Колледже построен на основе и в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Конвенции о правах ребенка (1990),
- Декларации о правах ребенка (1989);
- Указа Президента РФ от 08.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года».
- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с пунктом 4 ст.50
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ (в редакции от 02.07.2013 г.);
- Федерального закона «О внесении изменений в ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 28 июля 2012 г. №139-ФЗ;
- Федерального закона «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений» от 28.06.1995 года № 98-ФЗ (в редакции от 05.04.2013г.);
- Федерального закона «Об общественных объединениях» от 19.05.1995г. № 82-ФЗ (в редакции от 31.12.2014г.);
- Федерального закона «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24.06.1999 г. №120-ФЗ (в редакции от 31.12.2014г.);
- Федерального закона «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г. №124-ФЗ (в редакции от 02.12.2013г.);
- Распоряжения Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федерального закона от 02.12.2019 № 403-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации».
- Приказа Минобрнауки России, Минпросвещения России от 05.08.2020 № 885/390 «О практической подготовке обучающихся».
- Распоряжения Министерства просвещения РФ от 24 декабря 2019 года № Р-145 «Об утверждении методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным программам и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися»;
- письма Министерства просвещения РФ от 23 января 2020 г. N MP-42/02 «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций»;
- Закона Республики Башкортостан «О профилактике и ограничения табакокурения в Республике Башкортостан» от 26 июля 2001 г. №238-з
- Распоряжения Правительства РБ №РГ-120 от 16 апреля 2019 г. «Комплексный план противодействия идеологии терроризма в Республике Башкортостан на 2019-2023 годы»;
- Устава государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж);
- Правил внутреннего распорядка;
- Положением о студенческом самоуправлении;
- Программы профессионального воспитания и социализации студентов ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж) на 2018-2023 гг.;

- Положением о порядке применения к обучающимся и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания;
- Положением о Совете профилактике правонарушений
- Положение о классном руководителе
- Правил внутреннего распорядка общежития студентов
- Положением о комиссии по содействию в трудоустройству выпускников

Воспитательная работа в Колледже направлена на разностороннее развитие личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой культурой, интеллигентностью, социальной активностью, качествами гражданина-патриота. Ключевым направлением в воспитательной работе является создание условий для раскрытия и развития творческих способностей, гражданского самоопределения и самореализации, гармонизации потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном, культурном и физическом развитии.

Воспитательная работа в Колледже охватывает все направления: профессионально-творческое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, физкультурно-оздоровительное, культурно-массовое, формирование здорового образа жизни, развитие студенческого самоуправления.

Воспитательный процесс в Колледже рассматривается как неотъемлемая часть профессионального и личностного становления будущих специалистов.

Исходя из федеральной и региональной нормативно-правовой базы, касающейся обучения и воспитания будущих специалистов, разработаны соответствующие локальные акты, регламентирующие организацию и проведение воспитательной работы в Колледже. Они включают в себя положения о методическом совете классных руководителей, студенческом совете, положение о преподавателе-кураторе студенческой группы. Воспитательная работа в Колледже осуществляется на основе разработанной и утвержденной Советом колледжа «Концепции воспитательной работы», которая представляет собой совокупность взглядов на основные цели, задачи, принципы, содержание и направления воспитательной работы в Колледже.

Концепция является базой создания и развития системы воспитательной работы в Колледже.

Наиболее актуальными являются следующие задачи воспитания:

- формирование духовно-нравственной культуры;
- формирование активной гражданской и патриотической позиции, правовой и политической культуры;
- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- формирование умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления;
- сохранение и приумножение историко-культурных традиций Колледжа, преемственность в воспитании молодежи;
- укрепление и совершенствование физического состояния, стремление к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к табакокурению, наркотикам, алкоголизму, антиобщественному поведению.

В воспитательной деятельности Колледж руководствуется следующими принципами:

- единство обучения и воспитания, связь с потребностями общественного развития;
- комплексный подход, непрерывность и преемственность воспитательной работы;
- соблюдение прав и свобод молодежи, демократизм в поиске решения проблем;
- инновационность в решении вопросов, связанных с воспитанием молодежи;
- всеобъемлющий охват всех студентов Колледжа воспитательной деятельностью;
- защита и поддержка наиболее социально уязвимой части студенческой молодежи;
- сочетание индивидуальных, групповых и массовых форм воспитательной работы;
- оказание максимальной поддержки деятельности органов студенческого самоуправления, студенческих общественных организаций.

В реальной деятельности по обучению и воспитанию студентов Колледжа все эти направления взаимосвязаны и обусловлены.

В соответствии с системным подходом к проблеме воспитания студенческой молодёжи реализация воспитательной функции Колледжа осуществляется в единстве учебной деятельности, проводимой преподавателями во время аудиторных занятий и внеучебной воспитательной работы в Колледже. Так как в процессе формирования и развития компетентности должна участвовать вся образовательная система, в том числе и внеаудиторная воспитательная работа, деятельность осуществляется через работу всех участников воспитательного процесса: кураторов, социально-психологической службы, студенческого самоуправления, возглавляемым заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Особый характер на организацию воспитательной работы в Колледже наложили ограничения, введенные Распоряжением Главы Республики Башкортостан № РГ-91 от 16 марта 2020 года, Указа Главы Республики Башкортостан № УГ-111 от 18 марта 2020 года «О введении режима «Повышенная готовность» на территории Республики Башкортостан в связи с угрозой распространения в Республике Башкортостан новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV)». В соответствии с письмом Министерством культуры Республики Башкортостан от 18 марта 2020 года №09-10/1867 и во исполнение приказа Министерства культуры Республики Башкортостан от 19 марта 2020 года №89 весь учебно-воспитательный процесс был переведен на реализацию образовательных программ с применением исключительно дистанционных образовательных технологий в связи с особыми обстоятельствами с 23 марта 2020 года. В связи с этими обстоятельствами все мероприятия воспитательного характера с 23 марта 2020 года были переведены в формат онлайн-мероприятий. Именно в этот период был осуществлен целый ряд мероприятий, посвященных знаменательным датам и событиям в жизни страны и республики в режиме онлайн:

Участие во флэшмобе «Шаймуратов-генерал», участие во флешмобе, посвященном празднику национального костюма, участие кураистов Колледжа во флешмобе на телеканале БСТ. Были проведены в режиме онлайн конкурсы, концерты, лекции, в частности:

- онлайн-лекция «Уфимское училище искусств в годы Великой Отечественной войны»,
- онлайн-конкурс чтецов, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне,
- онлайн-концерт студентов и преподавателей Колледжа, посвященный Дню России,
- участие в тематическом концерте, посвященном Дню Салавата Юлаева, участие студентов в марше С.Юлаев в исполнении дуэтов, участие в онлайн-конкурсе чтецов, посвященного Дню Салавата Юлаева.

На ютуб-канале Колледжа был создан плейлист «Преподаватели и студенты 75-летию Победы в Великой Отечественной войне ПОСВЯЩАЮТ», включившие выступления студентов и преподавателей Колледжа.

На ютуб-канале Колледжа создана фотогалерея работ преподавателей и студентов художественного отделения, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, размещен на сайте Колледжа онлайн-концерт «Живи и помни» (музыкально-литературная композиция), посвященный Дню Победы, размещение на сайте Колледжа специального онлайн-выпуска газеты «Искусство и мы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Студенты Колледжа приняли активное участие в проекте «Открытки Победы» Приволжского федерального округа, посвященного 75-летию Великой Победы, участвовали во флешмобе: стихи Салавата Юлаева читают в дистанционном формате обучающиеся профессиональных образовательных учреждений сферы культуры Республики Башкортостан и онлайн-концерте студентов, посвященного Дню памяти и скорби.

Вместе с тем, с возвращением в октябре учебного процесса в штатный режим, возобновили работу все структуры воспитательного процесса. Студенческое самоуправление налажено через работу студенческого совета Колледжа и общежития, старост отделений и старост творческих коллективов (камерного оркестра, оркестра духовых инструментов, оркестра народных инструментов, академического хора, оркестра башкирских народных инструментов, эстрадного оркестра). Проводятся заседания студенческого совета по выбору актива, планированию, подведению итогов студенческих мероприятий. В начале учебного года был избран Студенческий Совет общежития. Важным моментом в организации воспитательной работы в общежитии является Студенческий Совет общежития. Был составлен план Совета на учебный год. Вовлечение студентов в управленческую деятельность Совета общежития велось по пяти направлением:

- санитарно-оздоровительное;
- культурно-массовое;
- самообслуживающий труд;
- поддержание режима, дисциплины и порядка;
- противопожарные действия и ПДД.

Работа студсовета по организации и проведению собраний с активистами студенческого самоуправления по текущим вопросам контролировалась воспитателями.

В общежитии проводится работа по поддержанию необходимого санитарного состояния, привитию студентов навыков самообслуживания, решению проблем нерационального распределения денежных средств, отсутствия культуры общения среди студентов, неумения правильно пользоваться своим временем, конфликтов, недопонимания между студентами и другие.

Вовлечение студентов в общественную жизнь, участие в органах самоуправления Колледжа дают импульс для развития самостоятельности студентов, способствуют созданию творческой атмосферы и являются продолжением их образовательного процесса. Студенческая жизнь – это и общение, и развитие различных способностей, и социальная активность. Общение студентов разных отделений также способствует их образованию. Органы студенческого самоуправления помогали в организации следующих мероприятий: «День учителя», «День Республики Башкортостан», «День защитника отечества», «Международный женский день», «День Победы» и др.

В Положении «О классном руководителе» определены обязанности и права куратора, приведен примерный перечень мероприятий, проводимых куратором. Классными руководителями студенческих групп ведутся журналы с описанием проводимой работы и намеченных планов на учебный год. Отчет о выполнении плана воспитательной работы классного руководителя заслушивается на еженедельных совещаниях классных руководителей, заседаниях методического объединения классных руководителей. Особое внимание кураторами уделяется проведению классных часов и мероприятий профессиональной направленности, встреч с практическими работниками, организации активных форм воспитательной деятельности (викторин, вечеров, конкурсов).

Классные руководители знакомят студентов 1 курса с правилами внутреннего распорядка, приказом о запрете курения и уставом Колледжа на специально выделенных занятиях в начале учебного года. На отделениях проходят собрания студентов-первокурсников. Ведется индивидуальная работа со студентами, родителями.

Каждый год анализируется состав первокурсников, и выявляются группы риска:

иногородние, многодетные, малообеспеченные, опекаемые, инвалиды и др. Им оказывается особое внимание в период адаптации. Помощь оказывается иногородним студентам в решении проблем, связанных с медицинскими услугами в г.Уфа. В начале учебного года традиционно проводятся мероприятия по адаптации студентов-первокурсников:

- Собрание студентов 1-4 курсов 1 сентября 2020 года проводилось, в связи с пандемией, по аудиториям. Особенностью празднования Дня Знаний этого учебного года стало проведение по инициативе Министерства образования и науки Республики Башкортостан классных часов и занятий, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (по аудиториям).

- Знакомство с Колледжем, встреча с администрацией, анкетирование студентов, обеспечение банковскими и дисконтными картами, расселение по комнатам в общежитии.

- Анкетирование первокурсников и обработка данных анкеты показывает основные проблемы учащихся, связанные с адаптацией к новым условиям обучения, проживания и общения. Вопросами обеспечения социальной справедливости занимаются педагог-организатор Колледжа. В течение года данные корректируются. В октябре предоставляется информация-отчёт о студентах-сиротах и студентах, оставшихся без попечения родителей, в отдел опеки и попечительства, а также информация о студенческих семьях для комитета по делам молодёжи мэрии. Особое внимание уделяется студентам, оставшимся без попечения родителей.

Ежемесячно классными руководителями, совместно с учебной частью, ведётся контроль за успеваемостью студентов, проводятся беседы с родителями. В течение года студентам оказывается социальная помощь. Те студенты, кто состоит на учёте в районных отделах соцзащиты как лица из малообеспеченных семей, получают социальную стипендию.

Проблема жилья иногородних студентов решена за счет общежития по адресу ул. Пушкина 103а. Там проживает 235 студентов, как из районов республики, так и из других регионов. Общежитие отвечает санитарным и противопожарным требованиям. В общежитии укомплектован штат воспитателей (дневных иочных), которые обеспечивают порядок проживания и безопасность студентов. Работа общежития курируется зам. директора по УВР. Проводятся рейды, назначены старосты.

Курируется работа Студенческого совета (выбор актива, планирование, заседания, разработка сценария подготовка и проведение студенческих шоу). В начале октября проходит «Посвящение в студенты», которому предшествует большая подготовка, и которое является главным объединяющим мероприятием для студентов всех отделений.

В конце учебного года проводится работа по выдвижению кандидатов и оформление документации на стипендию главы региона, мэрии г. Уфа по итогам учебного года.

В 2020 году получает стипендию Главы региона студент Камалов Рустем, специальность «Оркестровые духовые и ударные инструменты».

В общежитии оборудован медицинский кабинет. Проводятся ежегодные медосмотры, вакцинации от вирусных заболеваний, отслеживаются результаты ФЛГ.

С целью организации профилактических мер по предупреждению отклоняющегося поведения и проблем со здоровьем ведётся сотрудничество с медицинским информационно-аналитическим центром. Их квалифицированные врачи проводят лекции и беседы, анкетируют наших учащихся. Проведена беседа в учебных группах нового набора на тему «Организация физкультурных самостоятельных занятий в УУИ (К)».

«Основные принципы ЗОЖ». Лекция «Профилактика вредных привычек. Формирование здорового образа жизни». (Старший инспектор УОБ ППН Тимергалиева Л.К. и специалист ГБУЗ РНД №1 МЗ РБ Иванова Н.Н.).

В сентябре, октябре, ноябре, декабре организовали посещение студентов соревнований, проводимых в г. Уфе. В газете «Искусство и мы», на официальном сайте Уфимского училища искусств. На странице «ВКонтакте» отражено выступление сборных команд Колледжа в соревнованиях.

В период дистанционного обучения с 20 марта по 31 мая преподаватель Попова Р.Т. подготовила «Методические указания по проведению занятий по физической культуре», видеоматериал по дистанционному обучению «Обмен опытом» по занятиям физической культуре в MOODLE и ВК сообщество «Физическая культура УУИ(К)». Всего на курсе было 465 студентов.

Налажена спортивно-оздоровительная работа. Работают спортивные секции по мини-футболу, ГТО, группа ОФП (общефизической физ. подготовки), волейболу, баскетболу, настольному теннису. Для желающих открыт тренажерный зал. По итогам спартакиады ССУЗОВ г.Уфы и РБ, команда УУИ(К) заняла 6 место среди 18 команд второй подгруппы.

Питание студентов Колледжа организовано в столовой, обеденная площадь которой составляет 100 кв. метров на 63 посадочных мест, кафе – площадью 94 кв. м. на 42 посадочных места. Организован стол самообслуживания, где студенты могут разогреть пищу в СВЧ.

В Колледже сложилась целостная система психологической помощи, проводимой штатным психологом, которая позволяет студентам справиться со сложными жизненными обстоятельствами, с проблемами личностного плана, а также проблемами поведения в социуме.

В течение всего года студентам Колледжа организовывается посещение театров, концертных залов, Башкирской государственной филармонии им. Х.Ахметова, музеев и др.

Студенты Колледжа принимают участие в городских праздничных мероприятиях, посвященным праздничным датам:

- День Знаний,
- День Музыки,
- День пожилых людей,

- День Учителя,
- День Республики,
- День Защитника Отечества
- День народного единства (участие в митинге, тематическая выставка).
- День Весны и Труда,
- День Победы,
- День России.

В 2020 году особый интерес студенты проявили к проведению мероприятий, посвященных Дню Защитника Отечества. Был разработан план оборонно-массовой и спортивной работы на период с 1 по 23 февраля 2020 года. В подготовке и проведении этих мероприятий приняли участие и военнослужащие 12-ой отдельной гвардейской Кёнигсбергско-Городокской Краснознаменной инженерной бригады войсковой части пос. Алкино-2. На праздник в Колледж прибыла полевая кухня войсковой части, а студенты выступили с концертом перед солдатами части.

Ко всем датам и в течение всего периода проводится оформление наглядной агитации в Колледже (стендов, фотовыставок, например: рубрики «День в истории», «Цитата дня»). На протяжении всего периода проводится контроль соблюдения студентами пропускного режима, расписания работы Колледжа (работа по докладным охраны, вахты: беседы, замечания, выговоры, распоряжения).

Каждый год составляется комплексный план сотрудничества с Подразделением по делам несовершеннолетних (ПДН). Существенное место в системе воспитательной работы Колледжа, в развитии и обогащении воспитательных традиций занимает библиотека Колледжа.

В фондах библиотеки насчитываются тысячи книг, брошюр, справочных изданий, около 18 наименований газет и журналов, включая литературу и периодику по проблемам воспитания, организации спортивной и досуговой деятельности молодёжи.

Для организации творческих и внеучебных мероприятий Колледж располагает необходимой материальной базой: большой и малый концертные залы с соответствующим оборудованием.

Студенты и творческие коллективы Колледжа принимают активное участие в районных, городских и республиканских концертах, осуществляют выездные концерты в районы, выступают перед разными категориями населения, в учебных заведениях и различных предприятиях.

Студенты Колледжа обладают достаточно высокой сценической культурой, в них воспитываются и необходимые организационные качества, что несомненно важно в профессиональном образовании музыкантов и является положительным результатом учебно-воспитательной работы администрации и всего педагогического коллектива Колледжа. Текущие воспитательные мероприятия соотнесены со знаменательными и знаковыми датами (событиями) международного, российского, регионального значения.

Одной из форм воспитательной работы является интенсивная концертная деятельность студентов Колледжа на площадках города и РБ. Концерты проводятся к праздникам, таким как День знаний, День Учителя, юбилейным датам. Осуществляются интересные творческие проекты. Выпускники Колледжа приняли участие в республиканском форуме «Творческие каникулы ДОМА» и приняли участие в концерте выпускников профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и искусства Республики Башкортостан в концертном зале им. Шаляпина.

Студентам Колледжа предоставляется возможность профессионального взросления, приобщения к таланту исполнителей мирового уровня. Лучшие студенты принимают участие в ежегодном конкурсе Дельфийские игры.

Наличие механизмов стимулирования студентов за достижения в учебной и внеучебной деятельности

Государственные академические, социальные стипендии, материальные поддержки назначаются студентам из стипендиального фонда Колледжа.

Минимальный размер академической государственной стипендии установлен 630 рублей в месяц.

Государственная академическая стипендия назначается студентам Колледжа, не имеющим по результатам промежуточной аттестации оценки «удовлетворительно» и не имеющим академические задолженности сроком на один семестр.

За успехи в учебной культурно-творческой, спортивной, общественной деятельности в пределах имеющихся средств устанавливаются повышенные стипендии на основании Положения.

- студентам, обучающимся на «отлично» назначается стипендия, повышенная на 100 % от номинального размера;

- обучающимся на «отлично» и «хорошо» назначается стипендия, повышенная до 50% от номинального размера.

Нуждающиеся студенты получают государственную социальную стипендию на основании справки, выдаваемую органами социальной защиты населения по месту жительства.

Сиротам и студентам, оставшимся без попечения родителей, инвалидам выплачиваются все положенные законом выплаты.

Экономия средств от государственной социальной стипендии направляется на увеличение размера академической стипендии и поощрение студентов.

Ежегодно в Международный День студента отличившиеся студенты награждаются Грамотами администрации.

За успехи в конкурсах различного уровня студенты награждаются грамотами администраций различных организаций.

Таким образом, педагогический коллектив Колледжа владеет разнообразными воспитательными формами, методами и приемами.

О результативности проводимой работы свидетельствуют многочисленные благодарственные письма, отзывы, большое количество лауреатов и дипломантов конкурсов различного ранга. В мае 2020 года было принято положение о единовременной стипендии студентам государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж).

Вместе с тем имеется ряд нерешенных проблем: имеются факты нарушения Правил внутреннего распорядка общежития. Прежде всего, необходимо усилить профилактическую работу со студентами, склонными к правонарушениям, путем активного вовлечение их в занятия в кружках и спортивных секциях, к участию в культурно-массовых и спортивных мероприятиях, к выполнению общественных и трудовых поручений. Необходимо проводить систематическую работу по формированию навыков здорового образа жизни и повышению уровня бытовой культуры, используя разнообразные педагогические формы, методы и приемы.

Таким образом, в Колледже созданы необходимые условия для формирования социально-активной личности в условиях современного общества, для профессионального роста студентов, для совершенствования творческого потенциала.

7. Условия реализации профессиональных образовательных программ

7.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Кадровый потенциал является одним из важнейших ресурсов, обеспечивающих развитие образовательного учреждения.

Распределение педагогического состава Колледжа по возрасту:

Категория	всего	до 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	65 и старше
Кол-во человек	164	41	24	55	44

Средний возраст преподавателей – 54 года.

Квалификация педагогического состава:

Категория	Имеют почетное звание/ учёную степень	Имеют квалификационную категорию					
		Всего	%	в том числе			
				высшую	%	первую	%
Количество человек	36/5 чел.	152 чел.	92,68	131 чел.	86,18	21 чел.	13,82

Кадровое обеспечение учебного процесса

Основные показатели		2020 уч. г.	
Общая численность штатных педагогических работников		164	%
Доля внутренних совместителей		-	-
Доля педагогов с высшим образованием		161	98,17
Доля педагогов с высшей и первой категорией		152	92,68

Одним из важнейших вопросов является прохождение курсов повышения квалификации преподавателей. Основной формой являются краткосрочные курсы (до 72 часов), семинары, участие в научно-практических конференциях и мастер-классах. График прохождения курсов повышения квалификации имеется.

№ п/п	Наименование курсов (семинаров, мастер-классов, стажировки и др.форм ПК)	Место и сроки проведения	Количество часов КПК	Количество человек
1	Курсы повышения квалификации по программе «Вопросы формирования компетенций преподавателей по классу гитары» 16-17.03.2020	ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	16 часов	3 человека
2	Курсы повышения квалификации по программе «Вопросы формирования компетенций преподавателей эстрадно-джазового пения» 03–04.03.2020 г.	ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	16 часов	2 человека
3	Курсы повышения квалификации по программе «Мастера духового искусства. Школа игры на саксофоне и кларнете» 29.09 – 02.10.2020 г.	Российская академия музыки им. Гнесиных	36 часов	2 человека
4	Курсы повышения квалификации по программе «Применение дистанционных образовательных технологий в учебном процессе образовательных учреждений сферы культуры»	ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	16 часов	4 человека

	20-21.05.2020 г., 26-27.05.2020 г., 02-03.06.2020 г.			
5	Курсы повышения квалификации по программе «Тенденции современной экспериментальной, народно-сценической и классической хореографии» 17-27.09.2020 г.	Международная Академия вокального искусства им.Ф.И. Шаляпина	36 часов	1 человек
6	Курсы повышения квалификации по программе «Практика применения интерактивных методов в образовательном процессе как условие реализации ФГОС нового поколения» 11-24.09.2020 г.	ООО "Учебный Центр Профессиональной Подготовки"	72 часа	1 человек
7	Курсы повышения квалификации по программе «Актуальные проблемы исполнительства на струнных инструментах» 18-23.11.2020 г.	ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств им. З.Исмагилова»	36 часов	1 человек
8	Курсы повышения квалификации по программе «Инклюзивное образование в области музыкального искусства» 22-25.09.2020 г.	ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	72 часа	1 человек
9	Курсы повышения квалификации по программе «Инклюзивное образование в области музыкального искусства» 22-25.09.2020 г.	Российская академия музыки им. Гнесиных	36 часов	1 человек
10	Курсы повышения квалификации по программе «Преподавание башкирского языка и литературы в условиях реализации ФГОС"»13-22.10.2020 г.	ГАУ ДПО Институт развития образования РБ	72 часа	1 человек
11	Курсы повышения квалификации по программе «Вопросы формирования компетенций преподавателей музыкально-теоретических дисциплин» 18-19.11.2020 г.	ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	16 часов	3 человека
12	Курсы повышения квалификации по программе «Методика подготовки, проведения и оценивания ВПР по русскому языку» 10-13.02.2020 г.	ГАО ДПО ИРО РБ	32 часа	1 человек
13	Курсы повышения квалификации по программе «Проблемы эстрадно-джазового образования» 10-15.12.2020 г.	ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств им. З.Исмагилова»	36 часов	1 человек
14	Курсы повышения квалификации	ГАО ДПО ИРО РБ	16 часов	1 человек

	по программе «Методика подготовки обучающихся к ГИА по истории и обществознанию» (дистанционно) 12-27.11.2020 г.			
15	Курсы повышения квалификации по программе «Фортепианное исполнительство и педагогика» 16-18.12.2020 г.	ФГБОУ ВО «Уфимский государственный институт искусств им. З.Исмагилова»	36 часов	1 человек
16	Курсы повышения квалификации по программе «Работа с трудным поведением: принципы и инструменты» 15.12.2020 г., 18.12.2020 г.	АНО ДПО «Школа анализа данных»	16 часов	2 человека
17	Курсы повышения квалификации по программе «Управление образовательным учреждением в сфере культуры» 15-16.10.2020 г.	ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ	16 часов	5 человек

7.2. Дополнительные профессиональные образовательные программы, реализованные в 2020 году

Перечень реализованных дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки:

№ п/п	Код	Наименование образовательной программы	Количество часов освоения программы	Квалификация, присваиваемая по завершении образования
1.	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам)	255	преподаватель
2	53.02.03	Инструментальное исполнительство. Деятельность концертмейстера в сфере дополнительного образования	255	концертмейстер
3.	53.02.07	Теория музыки	255	преподаватель
4.	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	255	Специалист звукооператорского мастерства

7.3. Перечень реализованных дополнительных профессиональных образовательных программ повышения квалификации

№ п/п	Наименование образовательной программы	Количество часов освоения программы
1.	«Совершенствование компетенций преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Уфимского методического объединения в условиях внедрения профессионального стандарта»	16

2	«Совершенствование компетенций преподавателей вокальных дисциплин ДМШ и ДШИ Уфимского методического объединения в условиях внедрения профессионального стандарта»	16
3	«Актуальные вопросы преподавания игры на башкирских народных инструментах в ДМШ и ДШИ Уфимского методического объединения в условиях внедрения профессионального стандарта»	16

7.4.1. Распределение слушателей по дополнительным профессиональным программам

№ п/п	Вид дополнительных профессиональных программ	Количество слушателей
1	Программы профессиональной переподготовки	15
2	Программы повышения квалификации	41

7.4.2. Распределение слушателей по программам профессиональной переподготовки

№ п/п	Наименование программы профессиональной переподготовки/ квалификация	Количество слушателей
1.	Инструментальное исполнительство (по видам) / преподаватель	
1.1	Фортепиано	5
1.2	Оркестровые духовые и ударные инструменты	1
1.3	Инструменты народного оркестра	2
1.4	Национальные инструменты народов России	1
2.	Инструментальное исполнительство (по видам). Деятельность концертмейстера в сфере дополнительного образования / концертмейстер	
2.1	Фортепиано	2
2.2	Инструменты народного оркестра	1
3.	Теория музыки / преподаватель	2
4.	Музыкальное звукооператорское мастерство/специалист звукооператорского мастерства	1

7.4.3. Распределение слушателей по программам повышения квалификации

№ п/п	Наименование программы повышения квалификации	Количество слушателей
1.	«Совершенствование компетенций преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Уфимского методического объединения в условиях внедрения профессионального стандарта»	21
2.	«Совершенствование компетенций преподавателей вокальных дисциплин ДМШ и ДШИ Уфимского методического объединения в условиях внедрения профессионального стандарта»	11

3.	«Актуальные вопросы преподавания игры на башкирских народных инструментах в ДМШ и ДШИ Уфимского методического объединения в условиях внедрения профессионального стандарта»	9
----	---	---

7.5. Результаты освоения дополнительных профессиональных образовательных программ

7.5.1. Результаты освоения программ профессиональной переподготовки

№ п/п	Программы профессиональной переподготовки	количество	%
1.	всего слушателей	15	100
2.	слушатели, получившие дипломы	15	100

7.5.2. Результаты освоения программ повышения квалификации

№ п/п	Программы повышения квалификации	количество	%
1.	всего слушателей	41	100
2.	слушатели, получившие удостоверения	41	100

В каждой дополнительной профессиональной образовательной программе указана максимальная, обязательная и самостоятельная нагрузка слушателя, отведенная на изучение дисциплины.

Созданы учебно-методические комплексы, включающие учебно-программную документацию, методические указания для преподавателей и слушателей по изучению отдельных тем, проведению практических занятий.

Учебно-методическое обеспечение дисциплин учебного плана координируется методическим советом.

7.6. Экспериментальная, учебно-исследовательская деятельность

Методическая работа направлена на разработку учебно-методической документации, совершенствование методики преподавания учебных дисциплин, совершенствование методического мастерства преподавателей, организацию самостоятельной, творческой и исследовательской работы студентов создание условий для развития мастерства и творчества преподавателей, обеспечение дисциплин учебно-программной документацией, накопление и систематизацию учебной и методической литературы, материалов передового опыта, нормативных и других информационных материалов.

Практикуется посещение занятий администрацией Колледжа и взаимное посещение занятий преподавателями с последующими обсуждениями, в ходе которых вырабатываются единые требования и подходы к преподаванию учебных дисциплин.

В учебном процессе преподавателями используются все типы уроков и разнообразные виды занятий, способствующие активизации самостоятельной работы: интегрированный урок, урок-конференция, урок-соревнование, урок-экскурсия, деловая игра, ролевая игра, уроки с постановкой производственных ситуаций, лекционно-семинарские занятия.

Методическая, творческая деятельность преподавателей соответствует целям, задачам и специфике учебного заведения. Кроме написания рабочих программ, преподавателями Колледжа проделана огромная методическая работа, которая включает написание методических докладов, разработок, рецензирования методических работ, консультации для преподавателей школ, открытые уроки и мастер-классы, создание инструментовок.

Формы ведения занятий в виде открытых уроков и мастер-классов значительно активизируют учебный процесс, позволяя преподавателям обмениваться ценным педагогическим

опытом. Кроме этого студенты (которые присутствуют на уроках) ближе знакомятся со спецификой своей профессии, осознанней относятся к учебе.

Темы докладов и методических разработок касаются специфики профессиональной работы и улучшения ее качества.

Формы профессиональной работы и улучшения ее качества.

Проведение открытых уроков		
ПЦК «Фортепиано»		
Открытый урок на тему «Воспитание пианистических навыков»	Кадраева Н.М.	19.03.2020
Открытый урок по специальности	Латышева Н.А.	30.09.2020
Открытый урок по камерному ансамблю преп.	Хамитова С.А.	14.10.2020
Открытый урок по концертмейстерскому классу	Басырова Ф.М.	12.11.2020
Открытый урок по специальности	Кадраева Н.М.	10.12.2020
Открытый урок по камерному ансамблю преп.	Хамитова С.А.	14.10.2020
Открытый урок по концертмейстерскому классу	Басырова Ф.М.	12.11.2020
Открытый урок по специальности	Кадраева Н.М.	10.12.2020
ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»		
Открытый урок на тему «Работа в классе педагогической практики»	Султанова Г.М.	17.02.2020
Открытый урок по теме «Сонаты и партиты И.С.Баха»	Сулейманов Р.С.	02.03.2020
Самойлов В.А. Изучение гамм в классе альта	Самойлов В.А.	28.09.2020
Работа над полифонией со студентами младших курсов	Султанова Г.М.	19.10.2020
Постановка у начинающих скрипачей – важнейшее условие развития ученика	Улановская Ф.Б.	09.11.2020
Условия и методы обучения начинающего альтиста	Климова В.В.	14.12.2020
Самойлов В.А. Изучение гамм в классе альта	Самойлов В.А.	28.09.2020
Работа над полифонией со студентами младших курсов	Султанова Г.М.	19.10.2020
Постановка у начинающих скрипачей – важнейшее условие развития ученика	Улановская Ф.Б.	09.11.2020
Условия и методы обучения начинающего альтиста	Климова В.В.	14.12.2020
ПЦК «Инструменты народного оркестра»		
Тема: «Психологические особенности подготовки к концертному выступлению»	Юдина В.В.	22.02.2020
Открытый урок на тему «Работа над техникой у гитаристов»	Сабиров К.Т.	05.03.2020
Открытый урок по специальному инструменту «Подготовка к конкурсному выступлению»	Гребенкин И.В.	19.09.2020
Открытый урок «Выбор репертуара и переложение (инструментовка) для ансамбля смешанного состава».	Слягузов В.И.	21.10.2020
Открытый урок «Работа над ансамблем в классе домры»	Камалова Е.В.	26.11.2020
Открытый урок «Работа над приемом vibrato, гитарным приемом в классе балалайки»	Садыков А.Р.	12.12. 2020
ПЦК «Национальные инструменты народов России»		
Открытый урок на тему «Работа над этюдами в классе курая»	Гумеров Р.Д.	26.02.2020
Открытый урок на тему «Малые ансамбли»	Умергалина Г.И.	05.03.2020
Открытый урок учебной практики по педагогической работе. Тема: «Разбор башкирской народной мелодии «Азамат»	Хамитов Т.Д.	22.10.2020
Открытый урок Алмата (г. Нурсултан) для класса кыл-	Мухаметдинова Э.А.	22.10.2020
	Абубакиров Д.А.	28.10.2020

<p>кубыз с применением ДОТ.</p> <p>Открытый урок учебной практики по педагогической работе «Работа над звуком. Техника. Тембр. Упражнение»</p> <p>Открытый урок учебной практики по педагогической работе. Тема: «Звукоизвлечение. Вибрация»</p> <p>Открытый урок учебной практики по педагогической работе. Тема: «Исполнительское дыхание».</p> <p>Открытый урок по специальному инструменту курай на тему: «Разбор этюда»</p> <p>Открытый урок «Чистота интервалов в оркестре»</p> <p>Открытый урок по специальному инструменту на тему: «Разбор произведений для курая с фортепиано»</p> <p>Открытый урок по специальному инструменту тема: «Работа над новым произведением», «Импровизация на народные мелодии».</p> <p>Открытый урок по специальному инструменту кыл-кубыз на тему: «Работа над пьесами»</p> <p>Открытый урок по специальному инструменту на тему: «Разбор произведений для курая с фортепиано»</p> <p>Открытый урок тема: «Малые ансамбли»</p>	<p>Мухаметдинова Э.А.</p> <p>Гумеров Р.Д.</p> <p>Гумеров Р.Д.</p> <p>Камалов Р.М.</p> <p>Хамитов Т.Д.</p> <p>Умергалина Г.И.</p> <p>Мухаметдинова Э.А.</p> <p>Умергалина Г.И.</p> <p>Умергалина Г.И.</p> <p>Абубакиров Д.А.</p>	<p>05.11.2020</p> <p>19.11.2020</p> <p>23.11.2020</p> <p>27.11.2020</p> <p>28.11.2020</p> <p>28.11.2020</p> <p>28.11.2020</p> <p>03.12.2020</p> <p>07.12.2020</p> <p>09.12.2020</p>
<p>ПЦК «Вокальное искусство»</p> <p>Открытый урок на тему «Работа с мужскими голосами»</p> <p>Открытый урок на тему «Работа над образом.</p> <p>Выработка эмоциональности и артистичности»</p> <p>Открытый урок на тему «Работа над художественным образом»</p> <p>Открытый урок на тему «Выработка качественной интонации»</p> <p>Открытый урок на тему «Снятие мышечных зажимов»</p> <p>Открытый урок на тему «Работа над правильным формированием гласных в сочетании с согласными»</p> <p>Открытые уроки:</p> <p>Эпоха барокко от истории к современности.</p> <p>Методические и педагогические аспекты.</p> <p>Использование элементов этнокультурного компонента на начальном этапе в обучении академического вокала.</p> <p>А. Х. Чембарисова – ведущий педагог и общественный деятель.</p> <p>Открытый урок преп. Старцевой Н.Н.</p> <p>Работа с мужскими голосами</p> <p>Разбор нового произведения (студентка 4 курса Нигматуллина А.)</p>	<p>Туева Е.Б.</p> <p>Мишурис С.И.</p> <p>Туева Е.Б.</p> <p>Кашаева Э.Р.</p> <p>Туева Е.Б.</p> <p>Туева Е.Б.</p> <p>Рахимкулова Э.В.</p> <p>Туева Е.Б.</p> <p>Узянбаева Т.Х.</p> <p>Садыкова Р.Р.</p> <p>Хызыров В.Г.</p> <p>Садыкова Р.Р.</p>	<p>29.01.2020</p> <p>03.02.2020</p> <p>05.02.2020</p> <p>13.02.2020</p> <p>13.02.2020</p> <p>13.02.2020</p> <p>24.09 2020</p> <p>30.10.2020</p> <p>27.11.2020</p> <p>27.11.2020</p> <p>08.10 2020</p> <p>21.10.2020</p>
<p>ПЦК «Теория музыки»</p> <p>Открытый урок по педагогической практике 3 курс ТМ, учащимися 7 класса «Лады народной музыки»</p> <p>Открытый урок по музыкальной литературе 3 курс ТМ «Судьба П.И. Чайковского (современный взгляд)»</p> <p>Открытый урок по современной гармонии « Конкретная музыка и « Пение птиц» Э.Денисов » 4 ТМ Открытый урок по гармонии 2 НИИР « Соединение главных трезвучий»</p> <p>Открытый урок по музыкальной литературе «Судьба</p>	<p>Мухмамедова Г.С.</p> <p>Аппалонова И.В.</p> <p>Аппалонова</p> <p>И.В.Арсланова А.М.</p> <p>Аппалонова И.В</p>	<p>12.02.2020</p> <p>12.03.2020</p> <p>04.05. 2020</p> <p>10.09.2020</p> <p>10.10.2020</p>

П.И.Чайковского. Современный взгляд» 4 ТМ Открытый урок по элем. теории музыки «Квинтовый круг» 1 НИР	Арсланова А.М.	27.11.2020
ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» и «Музыкальное звукооператорское искусство» Открытый урок по специальному классу «Электрогитара» Открытый урок на тему «Работа над произведением с ансамблем» (студенты 3-4 курсов эстрадного пения) Открытый урок на тему «Основы джазового аккомпанемента» Открытый урок на тему «Джазовый репертуар и его соответствие индивидуальным особенностям учащегося в классе саксофона» Открытый урок на тему «Изучение джазовых штрихов»	Макаров И.И. Осъкина И.М. Кругликова А.Б. Богомолов А.Н. Федорова Е.Е.	03.02.2020 24.01.2020 13.02. 2020 04.03.2020 20.03.2020
ПЦК «Живопись» Открытый урок для студентов 1 курса по теме «Гризайль» Открытый урок по дисциплине «Живопись» Открытый урок для студентов 1 курса по теме «Эскиз головы пожилого натурщика» Открытый урок по дисциплине «Рисунок» Открытый урок по дисциплине «Фотография» Открытый урок по специальности «Живопись» - «Искусство 20 века» Открытый урок по специальности «Живопись». Тема: «Композиция. Эскизы к дипломной работе».4 курс Открытый урок по специальности Тема: «Технология материалов».	Калитов Г.Г. Хабибрахманова Д.Х. Байрамгулова А.А. Набиев И.Х. Галимов К.И. Маглиев Ром. Р. Кашлачев А.В. Ныров Т.Р.	22.01.2020 19.02.2020 22.02.2020 27.02.2020 01.03.2020 09.10.2020 07.12.2020 14.12.2020
ПЦК «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Открытый урок по естествознанию «Иммунитет и иммунная система» Открытый урок по психологии «Роль когнитивных процессов в творчестве» Открытый урок по педагогике «Содержание образования» Открытый урок по иностранному языку «Достопримечательности Лондона» Единый открытый урок «УУИ(К) в годы Великой Отечественной войны» Россия в первой Мировой войне Западноевропейское искусство XVII века и эпоха Возрождения. Виды химической связи Творчество Акмуллы - отражение общественно-просветительской мысли XIX века Современное геополитическое положение России Джаз, джаз-модерн – самовыражение»	Ишмухаметова И.Р. Бурдукова С.Р. Гафарова С.И. Кочеткова Ю.Н. Латыпова Р.Ф. Латыпова Р.Ф. Капина Т.Н Ишмухаметова И.Р. Юлдыбаева З. Г. Хисаметдинов И.Н. Казакбаева Г.Г.	26.02.2020 27.02. 2020 05.03.2020 20.03.2020 01.09.2019 24.10.2020 10.11.2020 02.12.2020 08.12.2020 11.12.2020 02.12.2020
ПК «Общее обязательное фортепиано» Открытый урок преподавателя Открытый урок преподавателя Куприной И.Г. Работа над полифонией	Иманаева А.Н. Салтыкова Л.В.	13.02.2020 08.10.2020

Открытый урок преподавателя Каримовой Р.А. «Работа над аккомпанементами по цифровке со студентами специальности МИЭ»	Салтыкова Л.В.	22.10.2020
Открытый урок преподавателя Куприной И.Г. «Обучение навыкам педализации	Салтыкова Л.В.	12.11.2020
Открытый урок преподавателя Хасановой Р.Р. «Работа над пьесами	Салтыкова Л.В.	26.11.2020
«Изучение крупной формы в классе общего фортепиано»	Салтыкова Л.В.	10.12.2020
ПК «Хоровое дирижирование» Открытый урок Едихановой Э.Н. со студенткой I курса ХД Киреевой Л.	Сморякова А.Е.	25.11.2020
Методические доклады		
ПЦК «Фортепиано»		
Мастер-класс профессора Казанской государственной консерватории им.Жиганова Е.В.Михайлова	Кадраева Н.М.	06.02.2020
Научно-практическая конференция для преподавателей ДМШ и ДШИ, посвященная Л.Бетховену (М.зал УУИ) Выступления преподавателей отдела с докладами в рамках научно-практической конференции	Кадраева Н.М.	06.11.2020
ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»		
Участие преподавателей в работе курсов повышения квалификации «Вопросы формирования компетенций преподавателей духовых инструментов»	Файзрахманов Р.Р.	24-26.03.2020
ПЦК «Инструменты народного оркестра»		
Участие преподавателей в работе курсов повышения квалификации «Вопросы формирования компетенций преподавателей по классу гитары»	Супрун Е.Г.	16-17.03.2020
Подготовка к изданию нотного сборника «Играет оркестр русских народных инструментов Уфимского училища искусств (колледжа)» Выпуск -3. Партитуры для оркестра русских народных инструментов	Жирнов В.А.	05.06.2020
Методическое сообщение «Особенности организации учебного процесса по дисциплинам конц.класс и ансамблевое исполнительство в условиях дистанционного обучения»	Бариев А.М.	07.09.2020
Методическое сообщение «Оформление документов школы практики УУИ»	Юдина В.В.	22.10.2020
Методическое сообщение «Современный репертуар для дуэта и трио баянистов»	Хайрисламов Р.З.	16.10.2020
Подготовка к изданию нотного сборника по концертмейстерскому классу для баяна	Бариев А.М.	27.06.2020
ПЦК «Национальные инструменты народов России»		
Методическое сообщение «Хроматический курай»	Гумеров Р.Д.	20.02.2020
Доклад «О книге Ф.Камаева «Мелодии седого Урала»	Хамитов Т.Д.	20.02.2020
Участие преподавателей в работе курсов повышения квалификации «Вопросы формирования компетенций преподавателей башкирских народных инструментов»: Доклад «Выбор исполнительского материала»	Мухаметдинова Э.А.	18-20.03.2020
Доклад «Требования к уровню образования по виду НИР	Гумеров Р.Д.	25.09.2020
Доклад «Слово о курае»	Ханченко М.В.	28.09.2020
Методическое сообщение «Разбор оркестровых	Абубакиров Д.А.	05.10.2020

произведений»		
Доклад «Построение фразы в музыкальном исполнении»	Мухаметдинова Э.А.	19.10.2020
Нотные переложения для курая	Хамитов Т.Д.	26.10.2020
Нотные переложения для оркестра башкирских народных инструментов	Камалов Р.М.	декабрь 2020
Нотные переложения для малого состава оркестра башкирских народных инструментов	Абубакиров Д.А.	декабрь 2020
ПЦК «Вокальное искусство»		
Методическое сообщение «А.Х. Чембарисова – ведущий педагог и общественный деятель»	Узянбаева Т.Х.	06.02.2020
Доклад «Вокальные трудности в освоении певческого материала подростками и приемы их преодоления»	Садыкова Р.Р.	11.10.2020 г.
Мастер-класс Заслуженного работника культуры РБ Мишурис С.И.	Садыкова Р.Р.	27.11.2020
Мастер класс профессора УГИИ им. З. Исмагилова И.М. Газиева в рамках Всероссийского конкурса вокалистов им. Бану Валеевой	Садыкова Р.Р.	ноябрь 2020
ПЦК «Хоровое дирижирование»		
Методическое сообщение «Работа преподавателей ПЦК «Хоровое дирижирование» в дистанционном формате с использованием новых технологий (Zoom, Skype, WhatsApp, электронных кейсов, сайта moodle и т.д.)	Утяшева Л.И.	04.09.2020
ПЦК «Теория музыки»		
Составление сборника творческих работ учащихся специальности «Теория музыки» по дисциплине «Творческое музицирование»	Мельникова С.Н.	март 2020
Методический доклад «Музыкальная культура Башкирии в годы 1930 – 1940 годы»	Баймухаметова Г.А.	02.03.2020
Методические рекомендации по корректировке тестов по музыкально-теоретическим дисциплинам	Гуслина Е.Г.	30.01.2020
Методическое сообщение «Художественные открытия первой волны русского музыкального авангарда»	Аппалонова И.В.	17.02.2020
Семинар «Импрессионизм в искусстве»	Сабирова А.Р.	08.10.2020
Разработка учебно-методического комплекса по дисциплине «Основы литературного и музыкального редактирования»	Завьялов Е.Н.	19.10.2020
Разработка методических рекомендаций по работе на платформе Moodle для преподавателей Колледжа	Завьялов Е.Н.	19.10.2020
ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» и «Музыкальное звукооператорское искусство»		
Методическое сообщение «Поющему – о голосе»	Слягузова С.А.	03.02.2020
Методический доклад «Басовые линии в джазе»	Оськин С.В.	20.02.2020
Участие преподавателей в работе курсов повышения квалификации «Вопросы формирования компетенций преподавателей эстрадно-джазового пения»	Пардабаева Р.М.	02-03.03.2020
Методическое сообщение «Ученик в концерте органной музыки»	Слягузова С.А.	28.09.2020
Методическое сообщение «Вопросы прочтения интерпретации и особенности исполнения джазового нотного текста»	Федорова Е.Е.	23.11.2020
Методическое сообщение «Работа над штрихами»	Богомолов А.Н.	03.12.2020
ПЦК «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины»		

Методический доклад «Психологические особенности творчески одаренных детей»	Бурдукова С.Р.	23.01.2020
Методическое сообщение «Учет индивидуальных особенностей как основа дифференцированного обучения студентов»	Кочеткова Ю.Н.	20.02.2020
Методический доклад «Развитие познавательного интереса у обучающихся в образовательном процессе»	Ишмухаметова И.Р.	21.03.2020
Методический доклад «Уфа – город трудовой доблести и славы»	Исламова Л.С.	24.09.2020
Методический доклад «Экологическое воспитание студентов на уроках естествознания»	Ишмухаметова И.Р.	25.11.2020
Методический доклад «Творческие работы малой формы (мини-сочинения, эссе, этюды) как средство развития креативных способностей обучающихся»	Валиева Г.Ф.	08.12.2020
ПК «Общее обязательное фортепиано»		
Методическая работа «Работа над полифонией на примере маленьких прелюдий и фуг И.С.Баха»	Салтыкова Л.В.	19.03. 2020
«Произведения русских и советских композиторов в курсе общего фортепиано ССУЗов»	Галеева С.С.	15.10.2020
«Обучение навыкам педализации в процессе занятий в классе общего фортепиано»	Куприна И.Г.	12.11.2020
«Развитие музыкального образования в Западной Европе и Русская музыкальная школа»	Хайруллина Л.Р.	10.12.2020
Подготовка к изданию		
ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» Подготовка оркестровок и переложений для камерного оркестра	Самойлов В.А.	в течение года
ПЦК «Инструменты народного оркестра» Нотный сборник партитур «Играет оркестр народных инструментов УУИ (к)» Нотный сборник: Партитура сюиты А.Кукубаева «Башкирский сувенир» в 6 частях Подготовка к изданию 2-ой редакции книги «Из истории отдела народных инструментов Уфимского училища искусств»	Жирнов В.А. Жирнов В.А. Баринов А.М. Жирнов В.А. Супрун Е.Г. Латыпова Р.Ф.	ноябрь 2020 в течение года в течение года
ПЦК «Национальные инструменты народов России» Подготовка к изданию сочиненных этюдов и переложений	Мухаметдинова Э.А	в течение года
ПЦК «Живопись», ПЦК «Дизайн» Издание информационной афиши и буклета «Абитуриент-2021» Подготовка к изданию сборника методических работ преподавателей отдела	ПЦК Дергунова А.Ш. Нугаева Е.Г.	апрель в течение года
ПЦК «Теория музыки» Разработка и издание хрестоматии музыкального материала для обучения комп. набору нот в программе Muse Score	Завьялов Е.Н.	в течение года
ПК «Общее обязательное фортепиано» Участие в онлайн-конференции НИЦ Аэтерна «Инновационные проекты и программы в психологии, педагогике и образовании» Издание статьи на тему «Интеграционные процессы образования в средне-специальных учебных заведениях культуры и	Мамлеева С.М. Мамлеева С.М.	01.10.2020 октябрь 2020

искусства» (публикация в журнале МЦИИ (омега сайне)		
ПК «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Методическая рекомендация «Предупреждение и профилактика профессиональных заболеваний у музыкантов»	Попова Т.Р.	сентябрь 2020
Методическая рекомендация «Предупреждение и профилактика профессиональных заболеваний у музыкантов»	Попова Т.Р.	октябрь 2020
Методические рекомендации для студентов «Нормативы ГТО»	Попова Т.Р.	декабрь 2020

7.7. Участие педагогических работников в конкурсных мероприятиях в 2020 году

№ п/п	Наименование конкурсного мероприятия преподавательского мастерства, место и срок проведения	Номинация	Ф.И.О. (полностью) преподавателя - участника	Лауреат	Дипломант	Другое (указать)
1	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	За высокое профессиональное мастерство	Басырова Файруза Миясаровна			Диплом за концертмейстерское мастерство
2	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	За высокое профессиональное мастерство	Губайдуллин Марат Рустамович			Диплом за концертмейстерское мастерство
3	Международный конкурс-фестиваль «На крыльях таланта», 23-27 января, Уфа	За подготовку обладателя Гран- при	Сморякова Алевтина Евгеньевна			Диплом «Лучший руководитель»
4	Международный конкурс-фестиваль «На крыльях таланта», 23-27 января, Уфа	За подготовку обладателя Гран- при	Зараев Вадим Шафкатович			Диплом «Лучший концертмейстер»
5	I Межрегиональная кинопремия «Золотая тарелка», 27 августа 2020, Казань	Кадры за кадром	Байрамгулова Алия Азаматовна			Диплом за участие в проекте «Первая Республика»
6	I Международный онлайн-конкурс «Online Harmony», 10- 15 июля 2020		Латыпова Диана Ханифовна		Диплом	За успешную работу на конкурсе
7	Всероссийский фестиваль науки в рамках III ежегодного научно-образовательного проекта «Школа молодых ученых», Всероссийский (с международным участием) научно-практический онлайн-форум молодых учёных «Наука об искусстве в XXI веке», 5-6 ноября 2020, Уфа	За глубину исследовательской интерпретации актуальной для музыковедения проблемы	Завьялов Евгений Николаевич	Лауреат 1 степени		
8	Всероссийский фестиваль науки в рамках III ежегодного научно-образовательного проекта «Школа молодых ученых», Всероссийский (с международным участием) научно-практический онлайн-форум молодых учёных «Наука об искусстве в XXI веке», 5-6 ноября 2020, Уфа	За глубину исследовательской интерпретации актуальной для музыковедения проблемы	Воробьева Лидия Валентиновна	Лауреат 2 степени		
9	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	За подготовку лауреатов	Макаров Игорь Иванович		Диплом	
10	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	За подготовку лауреатов	Кругликова Алина Борисовна		Диплом	
11	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	За подготовку лауреатов	Федорова Елена Евгеньевна		Диплом	
12	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	За подготовку лауреатов	Слягузова Светлана Анваровна		Диплом	
13	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	За подготовку лауреатов	Богомолов Анатолий Николаевич		Диплом	

14	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Галимова Индира Назиховна		Диплом	
15	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Желтова Кристина Витальевна		Диплом	
16	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Закирова Наталья Леонидовна		Диплом	
17	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Латипова Надежда Михайловна		Диплом	
18	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Мухамедина Елена Иосифовна		Диплом	
19	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Равнейко Ксения Владимировна		Диплом	
20	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Садриев Рамиль Наилович		Диплом	
21	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Смоленкова Виктория Геннадьевна		Диплом	
22	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Хызырова Мария Анатольевна		Диплом	
23	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020, Уфа	За концертмейстерское мастерство	Шаймарданова Амина Амировна		Диплом	
24	Республиканский педагогический конкурс «Лучший преподаватель образовательного учреждения сферы культуры», декабрь 2020, Уфа	Индивидуальный урок	Гребёнкин Игорь Валерьевич	Лауреат 1 степени		
25	IX Международный вокальный конкурс им. С.Я. Лемешева, 1-14 декабря 2020, Москва	За подготовку лауреата	Юсупова Найля Габделхаевна		Диплом	
26	IX Международный вокальный конкурс им. С.Я. Лемешева, 1-14 декабря 2020, Москва	За подготовку лауреата	Смоленкова Виктория Геннадьевна		Диплом	
27	Новогодний фестиваль ледяных скульптур «Выюговей-2021», 28 декабря 2020, Уфа	Сказочный герой	Файзуллин Ильгиз Фазылянович	Лауреат 1 степени		
28	Республиканский конкурс «Лучший цифровой урок», 1-25 ноября 2020, Уфа	-	Завьялов Евгений Николаевич		Сертификат участника	
29	Всероссийский конкурс «Практические аспекты внедрения системы дистанционного образования», 2020-	Проблемы и практика	Завьялов Евгений Николаевич		Свидетельство об участии	

	2021 годы, Москва	дистанционного обучения			
30	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Рахимкулова Эльвира Винеровна		Диплом
31	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Абдульманов Ямиль Абдуллахатович		Диплом
32	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Юсупова Найля Габделхаевна		Диплом
33	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Мишурис Сима Иосифовна		Диплом
34	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Садыкова Римма Рушановна		Диплом
35	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Кильмухаметов Олег Зуфарович		Диплом
36	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Узянбаева Танзила Хамитовна		Диплом
37	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За подготовку дипломанта	Хызыров Вахит Галибаевич		Диплом
38	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Хызырова Мария Анатольевна		Диплом
39	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Мухамедина Елена Иосифовна		Диплом
40	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Смоленкова Виктория Геннадьевна		Диплом
41	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Шаймарданова Амина Амировна		Диплом
42	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Латипова Надежда Михайловна		Диплом
43	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Галимова Индира Назиховна		Диплом
44	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Садриев Рамиль Наилович		Диплом
45	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Юсупова Найля Габделхаевна		Диплом
46	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Абдульманов Ямиль Абдуллахатович		Диплом

47	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Мишурис Сима Иосифовна		Диплом	
48	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Узянбаева Танзила Хамитовна		Диплом	
49	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Садыкова Римма Рушановна		Диплом	
50	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Буторина Любовь Владимировна		Диплом	
51	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Кильмухаметов Олег Зуфарович		Диплом	
52	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Сарварова Зайтуна Ахметовна		Диплом	
53	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За подготовку лауреата	Низамутдинова Альфия Каримовна		Диплом	
54	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Смоленкова Виктория Геннадьевна		Диплом	
55	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Закирова Наталья Леонидовна		Диплом	
56	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Садриев Раиль Наилович		Диплом	
57	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Шаймарданова Амина Амировна		Диплом	
58	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Латипова Надежда Михайловна		Диплом	
59	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Желтова кристина Васильевна		Диплом	
60	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Галимова Индира Назиховна		Диплом	
61	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Равнейко К.В.		Диплом	
62	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское мастерство	Мухамедина Елена Иосифовна		Диплом	
63	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	За концертмейстерское	Хызырова Мария Анатольевна		Диплом	

		мастерство				
64	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	-	Иманаева Альфия Нурулловна	Лауреат 2 степени		

7.8. Результаты участия студентов в конкурсных мероприятиях (в т.ч. конкурсы, фестивали, олимпиады и др.) в 2020 год
Результаты участия студентов в конкурсных мероприятиях (в т.ч. конкурсы, фестивали, олимпиады и др.)

Участие обучающихся в творческих конкурсных мероприятиях					
	Всего	Лауреаты	Дипломанты	Гран-при	Спец. дипломы
Международные	67	45	19	3	-
Всероссийские	224	159	58	5	2
Региональные	18	13	5	-	-
Зональные	27	18	9	-	-
Городские	2	1	1	-	-
Внутриколледжные	14	9	5	-	-
<i>Итого</i>	352	245	97	8	2
Участие обучающихся в других конкурсных мероприятиях					
	Всего	Лауреаты	Дипломанты	Гран-при	Спец. дипломы
Международные	1	1	-	-	-
Всероссийские	1	1	-	-	-
Внутриколледжные	43	13	30	-	-
<i>Итого</i>	45	15	30	0	0
Всего	397	260	127	8	2

Участие обучающихся в конкурсных творческих мероприятиях

№ п/п	Название конкурсного мероприятия, место и срок проведения	Результат участия	Ф.И.О. участника	Специальность, инструмент	Курс (класс)	Ф.И.О преподавателя, подготовившего участника	Ф.И.О. концертмейстера
I Международные:							
1	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Губайдуллин А.	Вокальное искусство	3 курс	Салтыкова Л.В.	
2	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Фесуненко А.	Хоровое дирижирование	2 курс	Салтыкова Л.В.	
3	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Харламов А.	Музыкальное звукооператорское мастерство	2 курс	Салтыкова Л.В.	

4	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Баймухаметов Д.	Национальные инструменты народов России	2 курс	Хайруллина Л.Р.	
5	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Бодюл К.	Вокальное искусство	3 курс	Куприна И.Г.	
6	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Яхина А.	Хоровое дирижирование	4 курс	Хайруллина Л.Р.	
7	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Волкова В.	Инструменты народного оркестра	3 курс	Каримова Р.А.	
8	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Гадильшина Э.	Вокальное искусство	2 курс	Каримова Р.А.	
9	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Гайсин З.	Теория музыки	4 курс	Хасанова Р.Р.	
10	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Зарипова А.	Хоровое дирижирование	2 курс	Хасанова Р.Р.	
11	IV Открытый международный фестиваль-конкурс по общему курс фортепиано, посвящённый 75-летию Великой Победы, 18-19 марта 2020, г. Уфа	Дипломант 1 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	3 курс	Каримова Р.А.	
12	I Международный конкурс-фестиваль «Уфа-Зальцбург», 2-5 апреля 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Прозорова Л.	Фортепиано	1 курс	Латыпова Д.Х.	
13	I Международный конкурс-фестиваль «Уфа-Зальцбург», 2-5 апреля 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Копелева М.	Фортепиано	1 курс	Латыпова Д.Х.	
14	I Международный конкурс-фестиваль «Уфа-Зальцбург», 2-5 апреля 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Валитова Э.	Фортепиано	2 курс	Шмелёва А.А.	
15	I Международный конкурс-фестиваль «Уфа-Зальцбург», 2-5 апреля 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Лугаманова Р.	Фортепиано	1 курс	Кадраева Н.М.	
16	IV Международный конкурс музыкального исполнительства «KAZAN – MUSIC ЙОРТ», 23-24 мая 2020, Казань	Лауреат 1 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
17	IV Международный конкурс музыкального исполнительства «KAZAN – MUSIC ЙОРТ», 23-24 мая 2020, Казань	Лауреат 2 степени	Дуэт: Шаймухаметова Д., Владимирова П.	Эстрадное пение	2 курс	Решетникова Ф.Н.	
18	IV Международный конкурс музыкального исполнительства «KAZAN – MUSIC ЙОРТ», 23-24 мая 2020, Казань	Лауреат 3 степени	Фазылова К.	Эстрадное пение	1 курс	Решетникова Ф.Н.	

19	I Международный конкурс-фестиваль инструментального исполнительства «Кубок искусств», 26-30 мая 2020, Москва	Гран-при	Рахматуллин Л.	Фортепиано	2 курс	Латышева Н.А.	
20	I Международный конкурс-фестиваль инструментального исполнительства «Кубок искусств», 26-30 мая 2020, Москва	Лауреат 1 степени	Куц А.	Фортепиано	1 курс	Латышева Н.А.	
21	I Международный конкурс-фестиваль инструментального исполнительства «Кубок искусств», 26-30 мая 2020, Москва	Лауреат 1 степени	Уразбаев А.	Фортепиано	3 курс	Латышева Н.А.	
22	I Международный конкурс-фестиваль инструментального исполнительства «Кубок искусств», 26-30 мая 2020, Москва	Лауреат 1 степени	Брахфогель Ф.	Фортепиано	6 класс	Латышева Н.А.	
23	Международный конкурс-фестиваль «Краски осени», 23-25 сентября 2020, г. Санкт-Петербург	Гран-при	Валикарамова С.	Эстрадное пение	2 курс	Ямщикова Е.С.	-
24	Международный конкурс «Творческий успех», 20 сентября 2020	Лауреат 1 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	4 курс	Садыкова Р.Р.	
25	I Международный многожанровый конкурс «Kazan Stars», 18 октября 2020, г. Казань	Лауреат 1 степени	Абдрахманов С.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
26	VI Международная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе «Музыка- душа моя», 20.09-20.10 2020, г. Екатеринбург	Лауреат 1 степени	Туктарова С.	Хоровое дирижирование	2 курс	Хуснутдинова Э.А.	-
27	VI Международная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе «Музыка- душа моя», 20.09-20.10 2020, г. Екатеринбург	Лауреат 2 степени	Кудисова М.	Хоровое дирижирование	1 курс	Хуснутдинова Э.А.	-
28	II Международный конкурс-фестиваль «Остров Джаз», декабрь 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Абдрахманова Р.	Эстрадное пение	1 курс	Слягузова С.А.	
29	II Международный конкурс-фестиваль «Остров Джаз», декабрь 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Федорова Э.	Эстрадное пение	3 курс	Сайтов М.И.	
30	II Международный конкурс-фестиваль «Остров Джаз», декабрь 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Юлдашев Ч.	Инструменты эстрадного оркестра, фортепиано	3 курс	Федорова Е.Е., Кругликова А.Б.	
31	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Тагирова Э.	Кыл-кубыз	2 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.А.
32	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Хусаинова Э.	Кыл-кубыз	3 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.А.
33	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Абсалямова Р.	Кыл-кубыз	4 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.А.

34	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Гайнуллина Г.	Кыл-кубыз	3 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.А.
35	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Искуватова А.	Кыл-кубыз	4 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.А.
36	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Шагаргазина З.	Думбыра	1 курс	Абхалимов С.С.	
37	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Ахметгалиева Н.	Думбыра	2 курс	Умергалина Г.И.	
38	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Фаузетдинова Г.	Думбыра	2 курс	Умергалина Г.И.	
39	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Алибаева С.	Думбыра	1 курс	Умергалина Г.И.	
40	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Гарипова А.	Думбыра	2 курс	Умергалина Г.И.	
41	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Шарипова Г.	Думбыра	2 курс	Умергалина Г.И.	
42	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Султанова Г.	Думбыра	3 курс	Умергалина Г.И.	
43	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Бакирова К.	Думбыра	3 курс	Абхалимов С.С.	
44	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Бахтиярова С.	Думбыра	3 курс	Умергалина Г.И.	
45	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Сулейманова И.	Думбыра	4 курс	Умергалина Г.И.	
46	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Асфандияров Б.	Курай	1 курс	Хамитов Т.Д.	
47	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Назаров А.	Курай	2 курс	Киреев С.И.	

48	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Гумерова А.	Курай	2 курс	Хамитов Т.Д.	
49	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Хакимов Б.	Курай	2 курс	Хамитов Т.Д.	
50	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Салимгараев А.	Курай	1 курс	Абубакиров Д.А.	
51	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Гильмутдинов И.	Курай	3 курс	Хамитов Т.Д.	
52	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Улмасбаев И.	Курай	4 курс	Хамитов Т.Д.	
53	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Ишмурзин И.	Курай	4 курс	Киреев С.И.	
54	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Баймухаметов Д.	Курай	3 курс	Гумеров Р.Д.	
55	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Давлетов Г.	Курай	3 курс	Гумеров Р.Д.	
56	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Минибаев М.	Курай	4 курс	Киреев С.И.	
57	II Международный конкурс исполнителей на традиционных музыкальных инструментах «Урал иле», 8-9 декабря 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Алтынбаева Н.	Курай	3 курс	Абубакиров Д.А.	
58	IX Международный вокальный конкурс им. С.Я. Лемешева, 1-14 декабря 2020, Москва	Гран-при	Мамалимов Р.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.А.
59	IX Международный вокальный конкурс им. С.Я. Лемешева, 1-14 декабря 2020, Москва	Лауреат 3 степени	Кузоватова В.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.А.
60	Международный фестиваль-конкурс молодежных театральных коллективов, конкурс театральных и кино рецензий среди обучающихся общеобразовательных школ и профессиональных образовательных учреждений «Аркадаш», 1-10 декабря 2020, Уфа	Дипломант 1 степени	Закирова А.	Вокальное искусство	3 курс	Хусаинова З.Х.	

61	Международный фестиваль-конкурс молодежных театральных коллективов, конкурс театральных и кино рецензий среди обучающихся общеобразовательных школ и профессиональных образовательных учреждений «Аркадаш», 1-10 декабря 2020, Уфа	Дипломант 3 степени	Филиппова П.	Фортепиано	2 курс	Валиева Г.Ф.	
62	Международный фестиваль-конкурс молодежных театральных коллективов, конкурс театральных и кино рецензий среди обучающихся общеобразовательных школ и профессиональных образовательных учреждений «Аркадаш», 1-10 декабря 2020, Уфа	Дипломант 2 степени	Абдрахманова Р.	Эстрадное пение	1 курс	Хусаинова З.Х.	
63	IV Международный конкурс исполнителей на русских народных инструментах и национальных гармониках на приз В.Ф. Белякова, 5-7 декабря 2020, г. Уфа	Диплом за участие	Шарафутдинова Д.	Домра	2 курс	Камалова Е.В.	Шайдуллина К.М.
64	IV Международный конкурс исполнителей на русских народных инструментах и национальных гармониках на приз В.Ф. Белякова, 5-7 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Аюпова А.	Домра	4 курс	Камалова Е.В.	Губайдуллин М.Р.
65	IV Международный конкурс исполнителей на русских народных инструментах и национальных гармониках на приз В.Ф. Белякова, 5-7 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Волкова В.	Домра	4 курс	Камалова Е.В.	Губайдуллин М.Р.
66	IV Международный конкурс исполнителей на русских народных инструментах и национальных гармониках на приз В.Ф. Белякова, 5-7 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Константинова Е.	Домра	3 курс	Камалова Е.В.	Губайдуллин М.Р.
67	V Международный фестиваль-конкурс 2Классическая гитара», 2-30 ноября 2020 г, г. Новосибирск	Лауреат 1 степени	Каипова Л.	Гитара	3 курс	Сабиров К.Т.	-

ИТОГО: Гран-при – 3, лауреаты – 67, дипломанты – 19

II	Всероссийские:						
1	Всероссийский конкурс исполнителей театральных жанров, 28 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Закирова А.	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.	
2	Всероссийский конкурс исполнителей театральных жанров, 28 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Каюмова К.	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.	
3	Всероссийский конкурс исполнителей театральных жанров, 28 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Бахтиярова С.	Национальные инструменты народов России	2 курс	Валиева Г.Ф.	
4	Всероссийский конкурс исполнителей театральных жанров, 28 марта 2020, Уфа	Диплом за участие	Вахитова Э.	Теория музыки	1 курс	Юлдыбаева З.Г.	
5	Всероссийский конкурс гитаристов «Мой остров – гитара», 16-17 марта 2020, Уфа	Гран-при	Каипова Л.	Гитара	2 курс	Сабиров К.Т.	
6	Всероссийский конкурс гитаристов «Мой остров – гитара», 16-17 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Пухальская Е.	Гитара	1 курс	Сабиров К.Т.	
7	Всероссийский конкурс гитаристов «Мой остров – гитара», 16-17 марта 2020, Уфа	Дипломант	Шагивалеева Э.	Гитара	4 курс	Сухов А.Ю.	

8	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 1 степени	Танадбаев Г.	Аккордеон	2 курс	Гребёнкин И.В.	
9	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 2 степени	Хаматдинов И.	Баян	2 курс	Баринов А.М.	
10	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 3 степени	Гордеев Н.	Аккордеон	1 курс	Гребёнкин И.В.	
11	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 1 степени	Валеев И.	Баян	4 курс	Баринов А.М.	
12	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 2 степени	Ковалевич С.	Баян	4 курс	Фомович В.Г.	
13	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 2 степени	Музрафов З.	Баян	1 курс	Супрун Е.Г.	
14	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 3 степени	Халиуллин А.	Баян	2 курс	Супрун Е.Г.	
15	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 1 степени	Валеев И.	Баян	4 курс	Баринов А.М.	
16	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 2 степени	Хуснуллина Д.	Домра	2 курс	Куравина И.Ю.	Жихор А.Г.
17	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Дипломант	Константинова Е.	Домра	2 курс	Камалова Е.В.	Жигадло Я.В.
18	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Гран-при	Грачёв И.	Балалайка	4 курс	Садыков А.Р.	Кадраева Н.М.
19	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 1 степени	Волкова В.	Домра	3 курс	Камалова Е.В.	Жигадло Я.В.
20	Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах, 19-20 марта 2020, Октябрьский	Лауреат 2 степени	Аюпова А.	Домра	3 курс	Камалова Е.В.	Жигадло Я.В.
21	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 1 степени	Гильмутдинов И.	Курай	2 курс	Хамитов Т.Д.	Байтурина Р.Н.
22	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 1 степени	Гумерова А.	Курай	1 курс	Хамитов Т.Д.	Байтурина Р.Н.
23	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 2 степени	Назаров А.	Курай	1 курс	Гарипов А.В.	Ханченко М.В.
24	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 2 степени	Хакимов Б.	Курай	1 курс	Хамитов Т.Д.	Байтурина Р.Н.
25	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Алтынбаева Н.	Курай	2 курс	Абубакиров Д.А.	Байтурина Р.Н.
26	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Баймухаметов Д.	Курай	2 курс	Гумеров Р.Д.	Ханченко М.В.
27	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Бахтиев С.	Курай	2 курс	Гарипов А.В.	Ханченко М.В.
28	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Давлетов Г.	Курай	2 курс	Гарипов А.В.	Ханченко М.В.

29	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Рахимов Г.	Курай	1 курс	Гумеров Р.Д.	Байтурина Р.Н.
30	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 1 степени	Улмасбаев И.	Курай	3 курс	Хамитов Т.Д.	Байтурина Р.Н.
31	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 1 степени	Улмасбаев И.	Курай	4 курс	Киреев С.И.	Ханченков М.В.
32	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 3 степени	Бикбулатов С.	Курай	4 курс	Хамитов Т.Д.	Байтурина Р.Н.
33	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Галиуллин З.	Курай	4 курс	Хамитов Т.Д.	Байтурина Р.Н.
34	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Ишмурзин И.	Курай	3 курс	Гарипов А.В.	Ханченко М.В.
35	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Латыпов А.	Курай	4 курс	Киреев С.И.	Ханченков М.В.
36	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Минибаев М.	Курай	3 курс	Гарипов А.В.	Ханченко М.В.
37	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 1 степени	Акбашев И.	Думбыра	2 курс	Умергалина Г.И.	Гимранова Р.М.
38	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 2 степени	Ахметгалиева Н.	Думбыра	1 курс	Умергалина Г.И.	Гимранова Р.М.
39	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 2 степени	Султанова Г.	Думбыра	2 курс	Умергалина Г.И.	Гимранова Р.М.
40	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 3 степени	Фаузетдинова Г.	Думбыра	1 курс	Умергалина Г.И.	Гимранова Р.М.
41	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Абсалямова Р.	Кыл-кубыз	2 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.В., Муратов К.Ю.
42	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Бахтиярова С.	Думбыра	2 курс	Умергалина Г.И.	Гимранова Р.М.
43	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Гайнуллина Г.	Кыл-кубыз	2 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.В., Муратов К.Ю.
44	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Кульмухаметова И.	Кыл-кубыз	2 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.В., Муратов К.Ю.
45	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Тагирова Э.	Кыл-кубыз	1 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.В., Муратов К.Ю.
46	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Диплом за участие	Закиров Д.	Баян	2 курс	Шарафуллин И.Ф.	
47	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Гран-при	Хусаинова Э.	Кыл-кубыз	3 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.В.
48	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 1 степени	Муфазалов Д.	Баян	4 курс	Хайрисламов Р.З.	
49	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 2 степени	Канзафаров Р.	Думбыра	4 курс	Умергалина Г.И.	Гимранова Р.М.

50	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 3 степени	Ишкуватова А.	Кыл-кубыз	3 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.В.
51	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 3 степени	Файзуллин Д.	Баян	4 курс	Шарафуллин И.Ф.	
52	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Дипломант	Гайнуллин А.	Баян	3 курс	Шарафуллин И.Ф.	
53	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Диплом за участие	Утяшева А.	Думбыра	3 курс	Абхалимов С.С.	Музафаров А.И.
54	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Лауреат 1 степени	Ансамбль: Утяшева А., Султанова Г., Бахтиярова С., Канзафаров Р.	Думбыра	2-4 курсы	Умергалина Г.И.	
55	Всероссийский конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах, 19-20 марта, Уфа	Специальный приз РУМЦ	Ансамбль: Утяшева А., Султанова Г., Бахтиярова С., Канзафаров Р.	Думбыра	2-4 курсы	Умергалина Г.И.	
56	Всероссийский конкурс пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 23-25 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Прозорова Л.	Фортепиано	1 курс	Латыпова Д.Х.	
57	Всероссийский конкурс пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 23-25 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Валитова Э.	Фортепиано	2 курс	Шмелёва А.А.	
58	Всероссийский конкурс пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 23-25 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Юдин М.	Фортепиано	1 курс	Сабитова Э.Р.	
59	Всероссийский конкурс пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 23-25 марта 2020, Уфа	Дипломант	Лугаманова Р.	Фортепиано	1 курс	Кандраева Н.М.	
60	Всероссийский конкурс пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 23-25 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Каримова Э.	Фортепиано	3 курс	Шмелёва А.А.	
61	Всероссийский конкурс пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 23-25 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Павлова П.	Фортепиано	4 курс	Сабитова Э.Р.	
62	Всероссийский конкурс пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 23-25 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Тукаева Д.	Фортепиано	3 курс	Хамитова С.А.	
63	Всероссийский конкурс пианистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 23-25 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Ансамбль: Валитова Э., Рахматуллин Л.	Фортепиано	2 курс	Кадраева Н.М.	
64	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 24-26 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Кизина Д.	Флейта	2 курс	Якупов Ш.Ш.	Сабитова Э.Р.
65	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 24-26 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Шакиров А.	Кларнет	2 курс	Бычков М.В.	Зеленина К.З.
66	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 24-26 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Хабибназарова С.	Флейта	4 курс	Якупов Ш.Ш.	Сабитова Э.Р.
67	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 24-26 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Куланчин Э.	Валторна	2 курс	Файзрахманов Р.Р.	Сахаутдинова Д.Ф.
68	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 24-26 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Фархутдинов В.	Труба	2 курс	Позяк И.П.	Порошина Е.В.

69	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 24-26 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Галяутдинов А.	Тромбон	2 курс	Ильгамов А.М.	Максютова Г.М.
70	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 24-26 марта 2020, Уфа	Гран-при	Иргалин И.	Туба	3 курс	Файзрахманов Р.Р.	Сахаутдинова Д.Ф.
71	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 24-26 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Мельник П.	Тромбон	3 курс	Ильгамов А.М.	Максютова Г.М.
72	Всероссийский конкурс исполнителей на струнных инструментах, 27-28 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Хутова А.	Виолончель	2 курс	Зайнагова Б.Ф.	Шеломенцева А.С.
73	Всероссийский конкурс исполнителей на струнных инструментах, 27-28 марта 2020, Уфа	Дипломант	Даутова К.	Виолончель	1 курс	Зайнагова Б.Ф.	Шеломенцева А.С.
74	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Сысоев К.	Вокальное искусство	1 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
75	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Валиева А.	Вокальное искусство	1 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
76	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Ибрагимов Д.	Вокальное искусство	1 курс	Мишурис С.И.	Шаймарданова А.А.
77	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Мамалимов Р.	Вокальное искусство	1 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
78	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Абдрахманов С.	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
79	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Кузоватова В.	Вокальное искусство	1 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
80	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Янбердина А.	Вокальное искусство	1 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
81	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Гадильшина Э.	Вокальное искусство	2 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
82	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Чадина П.	Вокальное искусство	3 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
83	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Губайдуллин А.	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
84	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Изibaев Е.	Вокальное искусство	3 курс	Кильмухаметов О.З.	Галимова И.Н.
85	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Хакимова А.	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
86	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Бодюл К.	Вокальное искусство	3 курс	Мишурис С.И.	Шаймарданова А.А.
87	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Гареева Л.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
88	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Маглиев Р.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
89	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Марков В.	Вокальное искусство	3 курс	Хызыров В.Г.	Галимова И.Н.

90	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Минибаева А.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
91	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Мухаметзянова Э.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
92	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
93	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Хасанова А.	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Шаймарданова А.А.
94	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Бадретдинов Ф.	Вокальное искусство	4 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
95	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Шайхулин С.	Вокальное искусство	4 курс	Мишурис С.И.	Шаймарданова А.А.
96	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Гайсина Я.	Вокальное искусство	4 курс	Мишурис С.И.	Шаймарданова А.А.
97	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Нугуманова Р.	Вокальное искусство	4 курс	Низамутдинова А.К.	Закирова Н.Л.
98	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Карамова Э.	Вокальное искусство	4 курс	Низамутдинова А.К.	Закирова Н.Л.
99	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Дипломант	Чвикалова Л.	Вокальное искусство	4 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
100	Всероссийский конкурс вокалистов в рамках Арт-проекта «Молодые таланты», 24-27 марта 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Хусаинова Н.	Вокальное искусство	4 курс	Низамутдинова А.К.	Закирова Н.Л.
101	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Вдовин А.	Фортепиано	4 курс	Федорова Е.Е., Кругликова А.Б.	
102	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Порошин Н.	Саксофон	3 курс	Богомолов А.Н.	
103	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Дипломант 1 степени	Бадретдинов А.	Бас-гитара	4 курс	Осъкин С.В.	
104	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Инструментальный ансамбль 2 курса МИЭ	Инструменты эстрадного оркестра	2 курс	Ибатуллин А.Р.	
105	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Мурзагильдина И.	Эстрадное пение	2 курс	Сайтов М.И.	
106	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Федорова Э.	Эстрадное пение	2 курс	Сайтов М.И.	Мезинова М.Р.
107	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Косых В.	Эстрадное пение	1 курс	Осъкина И.М.	Кругликова А.Б.

108	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Гертье С.	Эстрадное пение	1 курс	Оськина И.М.	Кругликова А.Б.
109	XIV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз» им. Г. Маркорова, 26-28 апреля 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Шайхалиева А.	Эстрадное пение	1 курс	Саитов М.И.	
110	I карантинный онлайн-конкурс «Пойте хорошо!», 3 апреля 2020, Интернет	Лауреат 3 степени	Дуэт: Гайсина Я., Чвикалова Л.	Вокальное искусство	4 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
111	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Уральские фанфары», 27-28 марта, Челябинск	Гран-при	Духовой оркестр колледжа	Оркестровые духовые и ударные инструменты	1-4 курсы	Позяк И.П.	
112	II Российский конкурс исполнителей на народных инструментах им. И.В. Семёновой «Уральская рябинушка», февраль 2020, Оренбург	Лауреат 2 степени	Ковалевич С.	Баян	4 курс	Фомович В.Г.	
113	II Российский конкурс исполнителей на народных инструментах им. И.В. Семёновой «Уральская рябинушка», февраль 2020, Оренбург	Лауреат 2 степени	Гордеев Н.	Аккордеон	1 курс	Гребёнкин И.В.	
114	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	Лауреат	Танадбаев Г.	Аккордеон	2 курс	Гребёнкин И.В.	
115	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	Лауреат	Камалов Р.	Кларнет	3 курс	Бычков М.В.	Жигадло Я.В.
116	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	Лауреат	Аюпова А.	Домра	3 курс	Камалова Е.В.	Жигадло Я.В.
117	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	Лауреат	Константинова Е.	Домра	2 курс	Камалова Е.В.	Губайдуллин Р.М.
118	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	Лауреат	Кузоватова В.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
119	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	Лауреат	Женский ансамбль «Жэннэт»	Вокальное искусство	1-4 курсы	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
120	II Всероссийский музыкальный конкурс им. Д.Б. Кабалевского, 27-30 января 2020, Уфа	Лауреат	Вокальный ансамбль «Вдохновение»	Вокальное искусство	1-4 курсы	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
121	Всероссийский открытый дистанционный вокальный конкурс «Голос России», апрель 2020, Краснодар	Лауреат 2 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	
122	Всероссийский открытый дистанционный вокальный конкурс «Голос России», апрель 2020, Краснодар	Лауреат 1 степени	Чвикалова Л.	Вокальное искусство	4 курс	Рахимкулова Э.В.	
123	Всероссийский фестиваль «Творческие мастерские. Звучат народные инструменты», 21-23 октября 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Хуснуллина Д.	домра	3 курс	Куравина И.Ю.	
124	Всероссийский фестиваль «Творческие мастерские. Звучат народные инструменты», 21-23 октября 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Ситдикова Р.	балалайка	1 курс	Садыков А.Р.	

125	Всероссийский конкурс баянистов-аккомпаниаторов, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, 21 октября 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Музрафов З.	баян	2 курс	Супрун Е.Г.	
126	Всероссийский фестиваль джазовой музыки «День джаза в Республике Башкортостан», 28-30 октября 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Абдрахманова Р.	Эстрадное пение	1 курс	Слягузова С.А.	
127	Всероссийский фестиваль джазовой музыки «День джаза в Республике Башкортостан», 28-30 октября 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Порошин Н.	саксофон	4 курс	Богомолов А.Н.	
128	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 4-6 ноября 2020 года, Уфа	Дипломант	Иргалин И.	Туба	4 курс	Файзрахманов Р.Р.	Саяхутднова Д.Ф.
129	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 4-6 ноября 2020 года, Уфа	Сертификат	Фархутдинов В.	Труба	4 курс	Позяк И.П.	Порошина Е.В.
130	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 4-6 ноября 2020 года, Уфа	Лауреат 3 степени	Камалов Р.	Кларнет	4 курс	Бычков М.В.	Ефремова М.Ю.
131	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 4-6 ноября 2020 года, Уфа	Дипломант	Шакиров А.	Кларнет	4 курс	Бычков М.В.	Зеленина К.З.
132	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах, 4-6 ноября 2020 года, Уфа	Сертификат	Куланчин Э.	валторна	4 курс	Файзрахманов Р.Р.	Саяхутднова Д.Ф.
133	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Абдрахманова Р.	Эстрадное пение	1 курс	Слягузова С.А.	
134	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Юлдашев Ч.	Фортепиано	3 курс	Федорова Е.Е., Кругликова А.Б.	
135	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Фирищак А.	Гитара	2 курс	Макаров И.И.	
136	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Кобзева В.	Гитара	2 курс	Макаров И.И.	
137	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Долматов А.	Гитара	4 курс	Макаров И.И.	
138	Всероссийский фестиваль-конкурс эстрадно-джазовой музыки «Джазовая ярмарка», 10-11 ноября 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Ярмухаметов Э.	гитара	3 курс	Макаров И.И.	
139	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», 28 ноября 2020, Москва	Лауреат 2 степени	Ахмерова А.	Фортепиано, орган	2 курс	Ямалова Э.Р.	
140	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», 28 ноября 2020, Москва	Лауреат 2 степени	Камалов Р.	Кларнет	4 курс	Бычков М.В.	Жигадло Я.В.
141	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», 28 ноября 2020, Москва	Лауреат 2 степени	Танадбаев Г.	Аккордеон	3 курс	Гребенкин И.В.	
142	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», 28 ноября 2020, Москва	Лауреат 2 степени	Сысоев К.	Вокальное искусство	2 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
143	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», 28 ноября 2020, Москва	Лауреат 2 степени	Гилимшина Л.	Теория музыки	4 курс	Баймухаметова Г.А.	
144	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», 28 ноября 2020, Москва	Лауреат 3 степени	Воронова А.	живопись	4 курс	Данилина Д.В.	

145	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России», 28 ноября 2020, Москва	Лауреат 2 степени	Хусаинова Э.	кыл-кубыз	4 курс	Мухаметдинова Э.А.	Ханченко М.В.
146	Всероссийский конкурс струнных ансамблей, 19-20 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Ансамбль скрипачей	Оркестровые струнные инструменты	1-4 курсы	Самойлов В.А.	Шайдуллина К.М.
147	Всероссийский конкурс струнных ансамблей, 19-20 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Камерный оркестр «Уфимская камерата»	Оркестровые струнные инструменты	1-4 курсы	Самойлов В.А.	
148	Всероссийский конкурс-фестиваль молодых графиков и дизайнеров им. Э. Сабитова, октябрь-ноябрь 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Мезгирев С.	Живопись	3 курс	Дергунова А.Ш.	
149	Всероссийский конкурс-фестиваль молодых графиков и дизайнеров им. Э. Сабитова, октябрь-ноябрь 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Воронова А.	Живопись	3 курс	Дергунова А.Ш.	
150	Всероссийский конкурс-фестиваль молодых графиков и дизайнеров им. Э. Сабитова, октябрь-ноябрь 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Сагитова З.	Живопись	3 курс	Дергунова А.Ш.	
151	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Сысоев К.	Вокальное искусство	2 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
152	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Тимофеев А.	Вокальное искусство	1 курс	Абдульманов Я.А.	Мухамедина Е.И.
153	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Мамалимов Р.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
154	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Хайдаршин А.	Вокальное искусство	2 курс	Мишурик С.И.	Шаймарданова А.А.
155	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Абдрахманов С.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
156	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Кузоватова В.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
157	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Исаченко К.	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
158	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Изibaев Е.	Вокальное искусство	4 курс	Кильмухаметов О.З.	Галимова И.Н.
159	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Закирова А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
160	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Губайдуллин А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
161	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	4 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
162	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Бодюл К.	Вокальное искусство	4 курс	Мишурик С.И.	Шаймарданова А.А.
163	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Хасанова А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
164	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Марков В.	Вокальное искусство	4 курс	Хызыров В.Г.	Галимова И.Н.

165	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Минибаева А.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
166	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Маглиева Э.	Вокальное искусство	4 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
167	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Сайткулов И.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
168	I Всероссийский конкурс вокалистов им. М. Хисматуллина, 1-3 декабря 2020, г. Уфа	Диплом за лучшее исполнение произв. из реп. М.Хисматуллина	Изибаев Е.	Вокальное искусство	4 курс	Кильмухаметов О.З.	Галимова И.Н.
169	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Сысоев К.	Вокальное искусство	2 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
170	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Мамалимов Р.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
171	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Тимофеев А.	Вокальное искусство	1 курс	Абдульманов Я.А.	Мухамедина Е.И.
172	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Кузоватова В.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
173	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Хайдаршин А.	Вокальное искусство	2 курс	Мишурик С.И.	Шаймарданова А.А.
174	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Валиева А.	Вокальное искусство	2 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
175	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Янбердина А.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
176	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Дипломант	Исаченко К.	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
177	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Дипломант	Закиров А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
178	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Дипломант	Дамбровская С.	Вокальное искусство	1 курс	Буторина Л.В.	Равнейко К.В.
179	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Дипломант	Тлямов С.	Вокальное искусство	2 курс	Кильмухаметов О.З.	Галимова И.Н.
180	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Дипломант	Базева Д.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
181	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Изибаев Е.	Вокальное искусство	4 курс	Кильмухаметов О.З.	Галимова И.Н.
182	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Чадина П.	Вокальное искусство	4 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
183	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	4 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
184	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Закирова А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.

185	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Хасанова А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
186	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Аитова Р.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
187	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Вильданова Л.	Вокальное искусство	3 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
188	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Бодюл К.	Вокальное искусство	4 курс	Мишурис С.И.	Шаймарданова А.А.
189	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Дипломант	Губайдуллин А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
190	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Дипломант	Хусаинова Н.	Вокальное искусство	4 курс	Низамутдинова А.К.	Закирова Н.Л.
191	I Всероссийский конкурс вокалистов им. Б. Валеевой, 23-25 ноября 2020, г. Уфа	Дипломант	Минибаева А.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
192	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Прозорова Л.	Фортепиано	2 курс	Латупова Д.Х.	
193	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Вычужанова Д.	Фортепиано	1 курс	Латыпова Д.Х.	
194	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Лугаманова Р.	Фортепиано	2 курс	Кадраева Н.М.	
195	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Юдин М.	Фортепиано	2 курс	Сабитова Э.Р.	
196	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Ахмерова А.	Фортепиано	2 курс	Федотова Э.Г.	
197	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Салихова А.	Фортепиано	1 курс	Хамитова С.А.	
198	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Валеева Э.	Фортепиано	3 курс	Кадраева Н.М.	
199	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Валитова Э.	Фортепиано	3 курс	Шмелева А.А.	
200	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Рахматуллин Л.	Фортепиано	4 курс	Кадраева Н.М.	

201	VII Всероссийский смотр-конкурс обучающихся фортепианных отделов ПОУ культуры и искусства, 3-4 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Каримова Э.	Фортепиано	4 курс	Шмелева А.А.	
202	Всероссийский фестиваль молодых скульпторов, 4 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Набиуллин Э.	Скульптура	3 курс	Файзуллин И.Ф.	
203	VI Всероссийская выставка-конкурс дипломных работ студентов учреждений СПО по специальности «Живопись», 19 декабря 2020, г. Казань	Лауреат 2 степени	Хамзина Д.	Живопись	4 курс	Калитов Г.Г.	
204	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля», 16-18 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Прозорова Л.	Фортепиано	2 курс	Латыпова Д.Х.	
205	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля», 16-18 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Лугаманова Р.	Фортепиано	2 курс	Кадраева Н.М.	
206	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля», 16-18 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Юдин М.	Фортепиано	2 курс	Сабитова Э.Р.	
207	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля», 16-18 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Салихова А.	Фортепиано	1 курс	Хамитова С.А.	
208	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля», 16-18 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Филиппова П.	Фортепиано	2 курс	Шмелева А.А.	
209	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля», 16-18 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Валеева Э.	Фортепиано	3 курс	Кадраева Н.М.	
210	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля», 16-18 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Валитова Э.	Фортепиано	3 курс	Шмелева А.А.	
211	Всероссийский конкурс пианистов «Голос рояля», 16-18 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Каримова Э.	Фортепиано	4 курс	Шмелева А.А.	
212	II Всероссийский фестиваль-конкурс детских и молодежных хоровых коллективов «Хоровые встречи в Шаляпинском», декабрь 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Сводных хор УУИ(К)	Хоровое дирижирование	1-4 курсы	Сморякова А.Е.	Зараев В.Ш.
213	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 1 степени	Баймухаметов Д.	Национальные инструменты народов России	3 курс	Хайруллина Л.Р.	
214	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Васильева Е.	Оркестровые струнные инструменты	3 курс	Куприна И.Г.	
215	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Зайкаускайте В.	Хоровое дирижирование	1 курс	Шеломенцева А.С.	
216	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Казаков А.	Инструменты народного оркестра	4 курс	Иманаева А.Н.	
217	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Тимофеев А.	Вокальное искусство	2 курс	Шеломенцева А.С.	

218	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Валикарамова С.	Эстрадное пение	2 курс	Хайруллина Л.Р.	
219	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Вахитова Э.	Вокальное искусство	1 курс	Мамлеева С.М.	
220	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Изибаев Е.	Вокальное искусство	4 курс	Хайруллина Л.Р.	
221	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Каюмова А.	Теория музыки	1 курс	Галеева С.С.	
222	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Сайфутдинова А.	Хоровое дирижирование	2 курс	Иманаева А.Н.	
223	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Лауреат 3 степени	Столярова Л.	Теория музыки	1 курс	Хасанова Р.Р.	
224	Всероссийский фестиваль-конкурс по курсу фортепиано для обучающихся разных специальностей «Музыкальная палитра», 29-ноября- 9 декабря 2020, г. Уфа	Дипломант	Якупова Н.	Вокальное искусство	2 курс	Иманаева А.Н.	

ИТОГО: Гран-при – 5, лауреаты – 159, дипломанты – 58

III Региональные и Республиканские:							
1	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Дипломант	Уразметова К.	Вокальное искусство	Шк. пед.пр.	Сарварова З.А.	-
2	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Тимофеев А.	Вокальное искусство	2 курс	Абдульманов Я.А.	Мухамедина Е.И.
3	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Исаченко К.	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Садыкова Р.Р.
4	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Базева Д.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
5	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Мамлимов Р.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Жихор А.Г.
6	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Сайткулов И.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Жихор А.Г.
7	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Губайдуллин А.	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
8	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	4 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
9	Республиканский конкурс-фестиваль вокалистов «Алтын тауыш», октябрь 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Абдрахманова Р.	Эстрадное пение	2 курс	Слягузова С.А.	-

10	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Даутова К.	виолончель	2 курс	Зайнагова Б.Ф.	Шеломенцева А.С.
11	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Дипломант	Сафина А.	виолончель	2 курс	Зайнагова Б.Ф.	Жихор А.Г.
12	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Колесникова Ю.	скрипка	1 курс	Султанова Г.М.	Жигадло Я.В.
13	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Васильева Е.	Скрипка	3 курс	Улановская Ф.Б.	
14	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Ганиева Д.	Скрипка	4 курс	Улановская Ф.Б.	
15	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Салимгареева Ю.	Скрипка	3 курс	Султанова Г.М.	
16	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Дипломант	Тагирова Д.	Скрипка	3 курс	Улановская Ф.Б.	
17	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Дипломант	Назмееев Р.	Контрабас	3 курс	Ксенофонтов Р.А.	Жигадло Я.В.
18	VI Открытый смотр-конкурс струнных отделов ПОУ культуры и искусства Республики Башкортостан «Шаляпинские ассамблеи», 30-31 ноября 2020, Уфа	Дипломант	Шаймарданова А.	виолончель	3 курс	Зайнагова Б.Ф.	

ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 13, дипломанты – 5

IV Зональные:							
1	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат II степени	Абдрахманов С.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Латипова Н.М.
2	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат III степени	Дамбровская С.	Вокальное искусство	1 курс	Буторина Л.В.	Равнейко К.В.
3	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат II степени	Валиева А.	Вокальное искусство	2 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
4	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат III степени	Исаченко К.	Вокальное искусство	1 курс	Садыкова Р.Р.	Садыкова Р.Р.

5	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат III степени	Мамалимов Р.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
6	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Мухаметьянова Н.	Вокальное искусство	1 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
7	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат I степени	Сысоев К.	Вокальное искусство	2 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
8	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Тимофеев А.	Вокальное искусство	2 курс	Абдульманов Я.А.	Мухамедина Е.И.
9	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Тлямов С.	Вокальное искусство	2 курс	Кильмухаметов О.З.	Галимова И.Н.
10	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат II степени	Хайдаршин А.	Вокальное искусство	2 курс	Мишурик С.И.	Шаймарданова А.А.
11	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат II степени	Аитова Р.	Вокальное искусство	2 курс	Садыкова Р.Р.	Садыкова Р.Р.
12	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат I степени	Кузоватова В.	Вокальное искусство	2 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
13	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Бодюл К.	Вокальное искусство	4 курс	Мишурик С.И.	Шаймарданова А.А.
14	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Закирова А.	Вокальное искусство	3 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
15	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат III степени	Изибаев Е.	Вокальное искусство	4 курс	Кильмухаметов О.З.	Галимова И.Н.
16	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Марков В.	Вокальное искусство	4 курс	Хызыров В.Г.	Галимова И.Н.
17	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Миндибаева Р.	Вокальное искусство	4 курс	Рахимкулова Э.В.	Хызырова М.А.
18	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат III степени	Минибаева А.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.

19	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат I степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	4 курс	Садыкова Р.Р.	Садыкова Р.Р.
20	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Нургалиева В.	Вокальное искусство	3 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
21	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат I степени	Губайдуллин А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
22	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат II степени	Нухова А.	Вокальное искусство	4 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
23	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат III степени	Саиткулов И.	Вокальное искусство	3 курс	Юсупова Н.Г.	Смоленкова В.Г.
24	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат III степени	Хасанова А.	Вокальное искусство	4 курс	Узянбаева Т.Х.	Садриев Р.Н.
25	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Дипломант	Хусаинова Н.	Вокальное искусство	4 курс	Низамутдинова А.К.	Закирова Н.Л.
26	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат I степени	Чадина П.	Вокальное искусство	4 курс	Сарварова З.А.	Желтова К.В.
27	Открытый зональный конкурс сольного академического пения «Путь к искусству» на приз А.Х. Чембарисовой, 27-28 ноября 2020	Лауреат III степени	Миндели Д.	Оркестровые струнные инструменты	4 курс	Сарварова З.А.	Латипова Н.М.

ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 18, дипломанты – 9

V	Городские:						
1.	VI Открытый конкурс фортепианного искусства «Йондоз иле», 26-29 октября 2020, г. Уфа	Лауреат 2 степени	Прозорова Л.	Фортепиано	2 курс	Латыпова Д.Х.	-
2.	VI Открытый конкурс фортепианного искусства «Йондоз иле», 26-29 октября 2020, г. Уфа	Диплом за участие	Юдин М.	Фортепиано	2 курс	Сабитова Э.Р.	

ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 1, дипломанты – 1

VI	Внутриколледжные:						
1	Конкурс на лучший план урока по сольфеджио, 18 ноября 2020	Лауреат 1 степени	Саяпова Д.	Теория музыки	3 курс	Гуслина Е.Г.	
2	Конкурс на лучший план урока по сольфеджио, 18 ноября 2020	Лауреат 2 степени	Урманова Г.	Теория музыки	3 курс	Гуслина Е.Г.	
3	Конкурс на лучший план урока по сольфеджио, 18 ноября 2020	Лауреат 3 степени	Степанов Е.	Теория музыки	3 курс	Гуслина Е.Г.	
4	Конкурс на лучший план урока по сольфеджио, 18 ноября 2020	Дипломант	Иликбаева К.	Теория музыки	3 курс	Гуслина Е.Г.	

5	Конкурс на лучший план урока по сольфеджио, 18 ноября 2020	Дипломант	Пушкина С.	Теория музыки	3 курс	Гуслина Е.Г.	
6	Конкурс на лучший план урока по музыкальной литературе, 25 ноября 2020	Лауреат 1 степени	Саяпова Д.	Теория музыки	3 курс	Хуснудинова Э.А.	
7	Конкурс на лучший план урока по музыкальной литературе, 25 ноября 2020	Лауреат 1 степени	Урманова Г.	Теория музыки	3 курс	Хуснудинова Э.А.	
8	Конкурс на лучший план урока по музыкальной литературе, 25 ноября 2020	Дипломант	Иликбаева К.	Теория музыки	3 курс	Хуснудинова Э.А.	
9	Конкурс на лучший план урока по музыкальной литературе, 25 ноября 2020	Дипломант	Пушкина С.	Теория музыки	3 курс	Хуснудинова Э.А.	
10	Конкурс на лучший план урока по музыкальной литературе, 25 ноября 2020	Дипломант	Саяхутдинова В.	Теория музыки	3 курс	Хуснудинова Э.А.	
11	Конкурс на лучший гармонический анализ, 7 декабря 2020 года	Лауреат 1 степени	Иликбаева К.	Теория музыки	3 курс	Гуслина Е.Г.	
12	Конкурс на лучший гармонический анализ, 7 декабря 2020 года	Лауреат 2 степени	Уразбаев А.	Фортепиано	4 курс	Аппалонова И.В.	
13	Конкурс на лучший гармонический анализ, 7 декабря 2020 года	Лауреат 3 степени	Хасанова А.	Фортепиано	4 курс	Аппалонова И.В.	
14	Конкурс на лучший гармонический анализ, 7 декабря 2020 года	Лауреат 3 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	4 курс	Брахфогель Л.П.	

ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 9, дипломанты – 5,

Всего по всем творческим мероприятиям: награждены – 352, в т.ч. Гран-при – 8, лауреаты – 245, дипломанты – 99

Участие обучающихся в других конкурсных мероприятиях (олимпиады и т.п.).

№ п/п	Название конкурсного мероприятия, место и срок проведения	Результат участия	Ф.И.О. участника	Специальность, инструмент	Курс (класс)	Ф.И.О преподавателя, подготовившего участника	Ф.И.О. концертмейстера
I Международные:							
1	IV Международная олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «Четыре четверти», 17 апреля – 15 мая 2020, Екатеринбург	Лауреат 1 степени	Садрисламова К.	Фортепиано	4 курс	Беляева Т.Б.	
ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 1, дипломанты – 0							
II Всероссийские:							
1	Региональный этап Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по УГС СПО 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусства, 11 марта 2020, Уфа	2 место	Воронина Ю.	Дизайн	2 курс	Габидуллин Г.В.	
ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 1, дипломанты – 0							
VI Внутриколледжные:							
1	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Ишмурзин И.	Национальные инструменты народов России	3 курс	Юлдыбаева З.Г.	

2	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Минибаева А.	Вокальное искусство	2 курс	Старцева Н.Н.	
3	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 1 степени	Филиппова П.	Фортепиано	1 курс	Валиева Г.Ф.	
4	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Ахметгалиева Н.	Национальные инструменты народов России	1 курс	Юлдыбаева З.Г.	
5	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Нигматуллина А.	Вокальное искусство	3 курс	Старцева Н.Н.	
6	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Сысоев К.	Вокальное искусство	1 курс	Старцева Н.Н.	
7	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 2 степени	Бахтиярова С.	Национальные инструменты народов России	2 курс	Юлдыбаева З.Г.	
8	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Кутлуюлов И.	Национальные инструменты народов России	1 курс	Юлдыбаева З.Г.	
9	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Назаров А.	Национальные инструменты народов России	1 курс	Юлдыбаева З.Г.	
10	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Абдрахманов С.	Вокальное искусство	1 курс	Старцева Н.Н.	
11	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Тимофеев А.	Вокальное искусство	1 курс	Старцева Н.Н.	
12	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Лугаманова Р.	Фортепиано	1 курс	Валиева Г.Ф.	
13	Конкурс чтецов, посвящённый Дню Победы, 23 апреля – 6 мая 2020, Уфа	Лауреат 3 степени	Давлетбаев Л.	Оркестровые струнные инструменты	1 курс	Валиева Г.Ф.	
14	Студенческая научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Оперное искусство XVII-XVIII веков», 20 ноября 2020	Дипломант	Мухаметзянов Р.	Национальные инструменты народов России	1 курс	Хуснутдинова Э.А.	
15	Студенческая научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Оперное искусство XVII-XVIII веков», 20 ноября 2020	Дипломант	Алибаева С.	Национальные инструменты народов России	1 курс	Хуснутдинова Э.А.	
16	Студенческая научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Оперное искусство XVII-XVIII веков», 20 ноября 2020	Дипломант	Шугаипов Т.	Национальные инструменты народов России	1 курс	Хуснутдинова Э.А.	
17	Студенческая научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Оперное искусство XVII-XVIII веков», 20 ноября 2020	Дипломант	Янахметова А.	Национальные инструменты народов России	1 курс	Хуснутдинова Э.А.	

18	Студенческая научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Оперное искусство XVII-XVIII веков», 20 ноября 2020	Дипломант	Кудисова М.	Хоровое дирижирование	1 курс	Хуснудинова Э.А.	
19	Студенческая научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Оперное искусство XVII-XVIII веков», 20 ноября 2020	Дипломант	Дьяченко А.	Хоровое дирижирование	1 курс	Хуснудинова Э.А.	
20	Студенческая научно-практическая конференция по музыкальной литературе «Оперное искусство XVII-XVIII веков», 20 ноября 2020	Дипломант	Киреева Л.	Хоровое дирижирование	1 курс	Хуснудинова Э.А.	
21	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Баумухаметов Д.	Национальные инструменты народов России	3 курс	Мамлеева А.А.	
22	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Бикчураева Э.	Хоровое дирижирование	3 курс	Мамлеева А.А.	
23	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Саитгалиева Д.	Хоровое дирижирование	3 курс	Мамлеева А.А.	
24	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Нургалиева В.	Вокальное искусство	3 курс	Мамлеева А.А.	
25	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Закирова А.	Вокальное искусство	3 курс	Мамлеева А.А.	
26	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Гадильшина Э.	Вокальное искусство	3 курс	Мамлеева А.А.	
27	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Хасанова Э.	Оркестровые струнные инструменты	3 курс	Мамлеева А.А.	
28	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Рахматуллин Л.	Фортепиано	3 курс	Абдуллина А.А.	
29	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Валитова Э.	Фортепиано	3 курс	Абдуллина А.А.	
30	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Валиахметова Я.	Фортепиано	3 курс	Абдуллина А.А.	
31	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Пушкина С.	Теория музыки	3 курс	Абдуллина А.А.	
32	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Саяпова Д.	Теория музыки	3 курс	Абдуллина А.А.	
33	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Иликбаева К.	Теория музыки	3 курс	Абдуллина А.А.	
34	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Шакиров А.	Оркестровые духовые и ударные инструменты	3 курс	Абдуллина А.А.	
35	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Владимирова П.	Эстрадное пение	3 курс	Пардабаева Р.М.	

36	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Ибрагимов Р.	Музыкальное звукооператорское мастерство	3 курс	Пардабаева Р.М.	
37	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Машков И.	Музыкальное звукооператорское мастерство	3 курс	Пардабаева Р.М.	
38	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Мурзагильдина Э.	Эстрадное пение	3 курс	Пардабаева Р.М.	
39	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Садриев М.	Эстрадное пение	3 курс	Пардабаева Р.М.	
40	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Шувалова П.	Инструменты эстрадного оркестра	3 курс	Пардабаева Р.М.	
41	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Юлдашев Ч.	Инструменты эстрадного оркестра	3 курс	Пардабаева Р.М.	
42	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Ахметова А.	Эстрадное пение	3 курс	Пардабаева Р.М.	
43	Олимпиада по отечественной музыкальной литературе, 26 ноября 2020 года, г. Уфа	Дипломант	Блохина Н.	Эстрадное пение	3 курс	Пардабаева Р.М.	

ИТОГО: Гран-при – 0, лауреаты – 13, дипломанты – 30

Всего награждены – 45, в т.ч. Гран-при – 0, лауреаты – 13, дипломанты – 30

7.10. Информация о творческих коллективах Колледжа

№ п/п	Тип коллектива (вид)	Наименование коллектива	Количественный состав коллектива	Имеющееся звание (народный, образцовый)	Наименование инструментов (для инструментальных коллективов)	Руководитель коллектива, звание (при наличии)
1.	Оркестр	«Поколение»	13 человек	не имеется	домры, баяны, балалайки, ударные	Слягузов В.И.
2.	Оркестр	Оркестр русских народных инструментов	35 человек	не имеется	домры, баяны, балалайки, ударные	Слягузов В.И.
3.	Ансамбль	«Надежда»	5 человек	не имеется	домра, баян, балалайка, гитара, контрабас	Садыков А.Р.
4.	Оркестр	Биг-бэнд специальности «Музыкальное искусство эстрады»	15 человек	не имеется	Саксофон, труба, тромбон, гитара, бас-гитара, ударные, фортепиано	Чепурин А.А.
5.	Оркестр	Оркестр башкирских	30 человек	не имеется	Курай, думбыра, кыл-кубыз,	Бигаева Г.Ф.

		народных инструментов			баян, ударные инструменты, контрабас.	
6.	Ансамбль	Ансамбль кураистов УУИ	16 человек	не имеется	Курай	Гайсаров А.Б., ЗРК РБ.
7.	Ансамбль	Ансамбль думбыристов УУИ	12 человек	не имеется	Думбыра	Умергалина Г.И.
9.	Оркестр	Камерный оркестр «Дивертисмент»	20 человек	не имеется	Скрипки, альты, виолончели, контрабас, орган	Самойлов В.А.
10.	Ансамбль	Ансамбль скрипачей специальности «Оркестровые струнные инструменты»	10 человек	не имеется	Скрипки, альты, фортепиано	Самойлов В.А.
11.	Ансамбль	Ансамбль духовых деревянных инструментов	5 человек	не имеется	Флейта, гобой, кларнет, фагот,	Позяк И.П.
12.	Ансамбль	Брасс-квинтет	5 человек	не имеется	Труба, валторна, туба, тромбон, ударные	Позяк И.П.
13.	Ансамбль	Ансамбль домр	5 человек	не имеется		Камалова Е.В.
14.	Оркестр	Духовой оркестр УУИ(к)	20 человек	не имеется	Флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон, туба, ударные	Позяк И.П.
15.	хор		54 человека	не имеется		Сморякова А.Е.

Количество творческих коллективов всего – 15, в т.ч. имеющих звание:

«Народный» – нет,

«Образцовый» – нет.

Количество ансамблей/оркестров, в состав которых входят башкирские народные инструменты –

7.11. Материально-техническая база

Колледж располагает двумя зданиями: учебный корпус и общежитие.

Учебный корпус (г. Уфа, ул. Пушкина д.103а) – отдельно стоящее четырехэтажное здание общей площадью 3106,3 кв.м. Учебные помещения занимают 1914,7 кв.м., что составляет 31 кв.м. общей площади и 9,6 кв.м. учебной на одного студента (при контингенте студентов 595 человек).

Колледж располагает Концертным залом на 560 мест с административными помещениями площадью 3457,5 кв.м., оборудованным средствами звукоспроизведения, звукозаписи, световой аппаратурой. Имеются малый зал на 112 мест с концертными роялями, с учебным органом, пультами и звукотехническим оборудованием, выставочный зал; кабинеты русского языка и литературы; математики и информатики; истории, географии и обществознания; гуманитарных и социально-экономических дисциплин; мировой художественной культуры; музыкально-теоретических дисциплин; музыкальной литературы; иностранного языка; информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет; черчения и перспективы; пластической анатомии; гуманитарных дисциплин; истории искусств и мировой культуры; информационных технологий с выходом в сеть Интернет; цветоведения; кабинеты для занятий по междисциплинарным курсам, учебные классы для групповых занятий, мелкогрупповых занятий и индивидуальных занятий; для проведения оркестровых и ансамблевых занятий; для занятий по междисциплинарным курсам со специализированным оборудованием; для занятий хоровым классом со специализированным оборудованием; студия звукозаписи со специализированным звукозаписывающим и звукоспроизводящим оборудованием, мастерские рисунка; живописи; графических работ и макетирования; скульптуры.

В Колледже имеется спортивный зал.

Значительным количеством костюмов располагает костюмерная - 195 единиц. Для организации питания студентов и преподавателей имеется столовая на 80-100 посадочных мест площадью 99,2 кв.м. и буфет на 24 посадочных места площадью 112,8 кв.м.

В Колледже также есть библиотека с абонементом и читальным залом, фонотека, видеотека, звукоспроизводящая аппаратура, аудио и видеотехника, копировальные аппараты, видеокамеры, 64 компьютера, 3 сканера, 31 копировальное устройство, доступ к сети Интернет, 119 фортепиано, 23 рояля, 1 цифровое фортепиано, 1 орган, 2 гитары, 1 студия Yamaha, 7 ударных установок, народные, клавишные, струнные, духовые и ударные инструменты представлены торговыми фирмами «Юпитер», «Москва», «Смоленск», «Сура», «Петрофф», «Эстония», «Рубин», «Гамма», «Красный Октябрь», «Лира», «Октава», «Блютнер», «Гербстад», «Kawai», «Zimmerman», «Ritmuller», «Amati», «Yamaha», «Adams», «Rodgers», «Hans Klein», «Cremona», «Brahner», «Sabian», «Roy Benson», Тула и др.

Учебные кабинеты укомплектованы на 100% необходимым учебным оборудованием, техническими средствами обучения.

Основными направлениями работы Колледжа в 2020 г. являлись обеспечение благоустройства, безопасности и комфортности образовательного пространства, обеспечение необходимых условий для проживания иногородних обучающихся, занятий физкультурой и спортом, повышение эффективности профориентационной и концертно-выставочной деятельности.

В 2020 г. была проведена следующая работа:

Испытания внутреннего противопожарного водопровода на сумму 25 600,00 руб.

Испытания внутреннего противопожарного водопровода в здании на сумму 24 400,00 руб.

Чистка канализационного колодца на сумму 37 388,63 руб.

Услуги по составлению ПСД (разработка проектно-изыскательской документации по объекту «Капитальный ремонт общежития и учебного корпуса» на сумму 2 139 000,00 руб.

Выполнение аварийного ремонта наружной системы теплоснабжения здания на сумму 101 275,62 руб.

Измерение и испытания электрооборудования здания на сумму 161 147,78 руб.

Проведен косметический ремонт в учебном корпусе в к.134, 149, 150, 151, в общежитии в комнатах 120, 121, 122, в коридоре 5 этажа, на цокольном этаже (шпаклевка, штукатурка потолков, стен, покраска батарей, дверей, плинтусов, оконных откосов), на сумму 87 000,00 руб.

Приобретено в 2020 году:

№ п/п	Наименование	Сумма, руб
1.	Библиотечный фонд от 23.01.2020 г. 10 шт.	1 300,00
2.	Комплект звукового оборудования	116 110,00
3.	Комплект звукового оборудования	104 457,00
4.	Комплект звукового оборудования 2 шт.	128 914,00
5.	Библиотечный фонд от 25.02.2020 г. 3 шт.	1 000,00
6.	Жесткий диск 2.5" SATA-II 500Gb Toshiba L200	2 499,00
7.	Память USB Flash GoodRam UTS2	340,00
8.	Модель "Скелет человека" 170 см, на подставке на колесиках	26 250,00
9.	Станок для архивного переплета YUNGER M368 (Юнгер) 2500Вт	10 843,59
10.	Пианино модель 3 (марка "Михаил Глинка") 5 шт.	3 350 000,00
11.	Фотоаппарат (Nikon D750)	112 990,00
12.	Мольберты для дизайна 81 шт.	236 115,00
13.	Мольберты для живописи 100 шт.	291 500,00
14.	Мольберты тринога для выставки 20 шт.	40 300,00
15.	Мольберты хлопушка 10 шт.	27 300,00
16.	Стеллажи 25 шт.	188 250,00
17.	Комплект вспышки со стойками	85 211,00
18.	Баян «Юпитер»	950 000,00
19.	Бокс внешний DEXP 3,5 (2.0 металл черный)	999,00
20.	Диск жесткий SATA-3 2Tb WD Blue 5400	4 199,00
21.	Термометр бесконтактный инфракрасный BerrcomJXB-17810511010 2 шт.	20 000,00
22.	Рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха "Медигез" РБОВ-"МСК" 3 шт.	58 986,00
23.	Калькулятор 14 разрядов Citizen SDC-554	989,00
24.	Калькулятор 12 разрядов Citizen SDC-888 Gold	999,00
25.	Искусство национальной книги 2 шт.	1 200,00
26.	БГАТД им. М. Гафури. 100 лет. Очерки истории и современности 2 шт.	960,00
27.	Библиотечный фонд от 06.11.2020 г. 10 шт.	700,00
28.	Балалайка прима 1 кат. 2 шт.	105 930,00
29.	Домра малая 1 кат.	52 965,00
30.	Пианино Kawai K300 M/PEP 9 шт.	5 282 550,00
31.	Пианино Yamaha JX113T PE 8 шт.	4 360 000,00
32.	Рояль Kawai, GL10 M/PEP 6 шт.	6 300 000,00
33.	Курай 10 шт.	12 840,00
34.	Думбыра 10 шт.	311 500,00
35.	Кыл-кубыз 7 шт.	271 250,00
36.	Труба B\$S bs31372g-1-Ow	274 755,00
37.	Туба 202 LD BBb четырехвентильная 450 мм	216 698,00
38.	Баритон St.Peterburg Bb 315 GN	93 465,00
39.	Флейта Yamaha YFL 222	43 228,00
40.	Флейта пикколо P5-4 Standart 4-valve piccolo in Bb/A Silver plate	426 505,00
41.	Кларнет Bb Buffet BC1150GL-2-0 Tosca	417 736,00
42.	Гобой студенческий Buffet BC4062-2-0, полуавтомат, 3 окт.кл., вилка	299 869,00

	F,нижн.Вб	
43.	Фагот студенческий Amolds\$Sons AFG-2006R, клёнявор, механика нейзильбер	391 828,00
44.	Синтезатор Roland FP-30-BK, 88 клавиш, 128 полифония, 35 тембров, 8 стилей	55 576,00
45.	Барабан малый Pearl B1330 13"x3" латунь 2 шт.	46 414,00
46.	Колокола Yamaha MBL-32A	56 924,00
47.	Ударная установка Yamaha SBP2F5 Stage Custom Raven Black 4 шт.	344 928,00
48.	Комплект стоек Yamaha HW780 4 шт.	147 524,00
49.	Комплект тарелок Meinl Classics Custom Dark Spial Cymbal Set 2 шт.	123 174,00
50.	Тарелки оркестровые (пара) Sabian 18" AA Viennese	42 093,00
51.	Комплект конго Meinl HC555VSB Headliner Conga Set 10"&11" со стойками, дуб, цвет	45 993,00
52.	Бонго Meinl HB100VSB Healinr Wood Bongos 6,75*8', дуб 3 шт.	49 974,00
53.	Рототомы Remo ER-0680-06 Rototoms (6"/8'/10") со стойкой	47 352,00
54.	Комплект конго 2 шт. Pearl PFC-202/610 Primero Fiber Set 10"&11" без стойки	26 780,00
55.	Вибраслэп Meinl RO3BK Rattler	5 490,00
56.	Клавес Meinl CL2HW африканские из светлого хардува	2 074,00
57.	Тимбale Meinl HT1314CH Headliner Timbales	41 489,00
58.	Шейкер Meinl SH-25-L-S Projection Shaker алюминиевый круглый	2 546,00
59.	Гуиро Meinl GU7BK стекловолокно, черное	6 376,00
60.	Маракасы Meinl MWM1MC деревянные, деревянная ручка, цвет радуга	3 028,00
61.	Кабаса Meinl CA5BK-L Turbo Large большая, цилиндр из нержавеющей стали	3 939,00
62.	Комплект тарелок Meinl HCS Complete Cymbal Set (Promo)	19 837,00
63.	Вудблок с креплением Pearl PAB-50 Ashtone block	2 793,00
64.	Флекскатон GEWA 830480 стандартный	5 210,00
65.	Фруста Pearl PSS-100	5 791,00
66.	Библиотечный фонд от 18.11.2020 г. 3 шт.	1 939,00
67.	Кахон Meinl SC100AB Snarecraft Cajon, 11 3/4 * 19 3/4', миндальное дерево	10 421,00
68.	Труба B\$S bs31372g-1-Ow 2 шт.	549 510,00
69.	Флейта пикколо P5-4 Standart 4-valve piccolo in Bb/A Silver plate	426 505,00
70.	Кларнет Bb Buffet BC1150GL-2-0 Tosca	417 736,00
71.	Фагот студенческий Amolds\$Sons AFG-2006R, клёнявор, механика нейзильбер	391 828,00
72.	Библиотечный фонд от 27.11.2020 г. 10 шт.	1 500,00
73.	Саксофон-альт Yamaha YAS-62 2 шт.	394 070,00
74.	Саксофон-баритон студенческий, лак-золото, Yamaha YBS-32 (E)	544 198,00
75.	Саксофон-сопрано студенческий, лак-золото, Yamaha YSS-475	167 825,00
76.	Саксофон-тенор Yamaha YTS-280 3 шт.	491 343,00
77.	Тенор-тромбон, Ателье Гончарова (Россия), модель X, с цельным раструбом 3 шт.	1 198 743,00
78.	Рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха "Медигез" РБОВ МСК-910.1 3 шт.	40 791,00
79.	Рециркулятор бактерицидный для обеззараживания воздуха "Медигез" РБОВ МСК-909.1 9 шт.	159 372,00
Всего		30 504 616,59

7.12. Социально-бытовые условия

Важнейшим направлением работы классных руководителей являются мероприятия, проводимые для студентов, в том числе проживающих в общежитии. Классные руководители посещают студентов в общежитии. Администрация, преподаватели, классные руководители взаимодействуют с заведующим общежитием и другим персоналом по всем вопросам, касающимся организации студенческого быта и поведения за пределами Колледжа.

Стипендиальное обеспечение осуществляется в соответствии действующим законодательством. В Колледже работает стипендиальная комиссия, состав которой ежегодно утверждается приказом директора. Обучающимся, находящимся в трудной жизненной ситуации, оказывается материальная помощь. Студенты получают как академическую, так и социальную стипендию.

Осуществлением социальной работы в Колледже занимается педагог-организатор. Организована работа по соблюдению мер социальной поддержки в отношении детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей: обучающиеся получают материальное обеспечение, ведется работа по защите жилищных и имущественных прав данной категории обучающихся, оказывается помощь в трудоустройстве и т.д.

В Колледже функционирует столовая, которая обеспечивает студентов и преподавателей горячим питанием. Время работы столовой с 10.00 до 18.00, в субботу с 11.00 до 15.00. Договор на обслуживание заключен с ООО ПТФ «УралПродСервис».

Медицинское обслуживание студентов ведется в специально закрепленной поликлинике №1 г. Уфа. Ежегодно студенты проходят обязательный медицинский осмотр и флюорографическое обследование.

В Колледже имеется спортивный зал площадью 395,7 кв.м., оборудованный спортивнинвентарём, тренажерный зал, тир.

Для создания благоприятных социально-бытовых условий Колледж имеет общежитие. Студенты, нуждающиеся в общежитии, обеспечены им на 100%.

Санитарное состояние социально-бытовых условий соответствует нормам и требованиям.

В общежитии Колледжа проживают 235 студентов.

Оплата за проживание в общежитии студентов составляет 500 руб. в месяц (бюджет), 1000 руб. в месяц (внебюджет).

В общежитии сформирована нормативно-правовая база, имеются законодательные нормативные акты, обеспечивающие работу общежития. Для студентов созданы комфортные условия для проживания, комнаты оборудованы необходимой мебелью, студенты, проживающие в общежитии, обеспечиваются постельными принадлежностями, которые меняются 1 раз в 7 дней.

В здании общежития находятся: кухни, кастелянная, комнаты для стирки, душевые, гладильные.

Имеются комнаты отдыха с телевизорами, музыкальными центрами, комнаты для самоподготовки, комнаты для занятий теннисом, для кружковой работы.

Общежитие оснащено камерами видеонаблюдения, тревожными кнопками. Безопасность студентов обеспечивают 5 дежурных.

В общежитии работают дневные и ночные воспитатели. Основными направлениями воспитательного процесса в общежитии являются:

- пропаганда здорового образа жизни;
- охрана и укрепление здоровья студентов;
- адаптация к новым условиям жизнедеятельности в общежитии.

7.13. Финансовое обеспечение

Общая балансовая стоимость недвижимого государственного имущества на 01.01.2021 составляет 75 233 522,42 руб.

Общая балансовая стоимость движимого государственного имущества на 01.01.2021 составляет 82 620 565,43 руб., в том числе балансовая стоимость особо ценного движимого имущества 64 542 523,39 руб.

Нефинансовые активы 180 699 874,04 руб. Финансовые активы 5 092 500,29 руб. Обязательства 1 995 036,81 руб.

Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) 163 643 799,67 руб.

8. Выводы

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными и правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, приказами министерства образования Республики Башкортостан, приказами Министерства культуры Республики Башкортостан, Уставом колледжа.

1. Организационная структура Колледжа в полной мере обеспечивает выполнение требований лицензии на право ведения образовательной деятельности, выданной Колледжу, и дает возможность качественно выполнять весь объем содержания образовательного процесса.

2. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям среднего профессионального образования.

3. В образовательном учреждении выстроена и действует отлаженная и целенаправленная система подготовки квалифицированных специалистов, отвечающая требованиям качества подготовки выпускников.

4. Содержание учебно-воспитательного (образовательного) процесса полностью соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам среднего профессионального образования по соответствующим специальностям и качеству подготовки специалистов.

5. Качество знаний студентов может быть определено как достаточное.

6. Учебно-методическое обеспечение реализуемых Колледжем федеральных государственных образовательных стандартов всех направлений подготовки позволяет осуществлять образовательный процесс на должном учебном и учебно-методическом уровне.

7. Материально-техническая база, оснащение учебных кабинетов, оснащенность учебного процесса библиотечно-информационными ресурсами обеспечивает возможность реализации аккредитуемых профессиональных образовательных программ.

8. Структура подготовки специалистов отвечает потребностям рынка труда в соответствующих кадрах.

В результате самообследования были сформулированы следующие рекомендации:

- продолжить работу по организации мониторинга в рамках управления качеством образования, совершенствуя систему оценки качества подготовки студентов и профессионального уровня преподавателей;

- продолжить работу по привлечению средств на материально-техническое оснащение специализированных кабинетов и аудиторий, соответствующих стандартам, в том числе обеспечение ТСО: телевизоры, аудиоаппаратура, персональные компьютеры.

- привлекать для работы в Колледже новые молодые творческие кадры, имеющие опыт концертно-исполнительской и просветительской деятельности, владеющие современными методиками подготовки специалистов и информационными образовательными технологиями.

Показатели деятельности государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
-------	------------	-------------------

1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0
1.1.1	По очной форме обучения	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	629
1.2.1	По очной форме обучения	629
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.2.3	По заочной форме обучения	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	9
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	168 (139+29)
1.5	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0/0%
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	93/80%
1.7	Численность/удельный вес численности выпускников, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов.	397/63.1%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	347/ 55%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	164/80%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	161/ 98,17%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	152/92.68%
1.11.1	Высшая	131/79.88%
1.11.2	Первая	21/12.8%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку	159/97%

	за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	21/12%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>	0
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	163 643,8 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	997,82 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	58,45 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	0,8%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсanta)	9,6 кв. м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсanta)	4 единицы
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	222/100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Единица измерения
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 человек 0/%
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.3.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0

4.4.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0
4.5.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	0

	другими нарушениями	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0
4.6.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	0

	нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0 человек/%

Отчет о проведении самообследования ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (к) принят на педагогическом Совете колледжа 25 марта 2021 года Протокол №