

Аннотации к рабочим программам междисциплинарных комплексов, учебных дисциплин, практик базовой части ФГОС СПО по специальности 54.02.05 Живопись

ОД.00 Общеобразовательный цикл

ОД.01 Учебные дисциплины:

- ОД.01.01 Иностранный язык
- ОД.01.02 Обществоведение
- ОД.01.03 Математика и информатика
- ОД.01.04 Естествознание
- ОД.01.05 География
- ОД.01.06 Физическая культура
- ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности
- ОД.01.08 Русский язык
- ОД.01.09 Литература

ОД.02 Профильные учебные дисциплины:

- ОД.02.01 История мировой культуры
- ОД.02.02 История
- ОД.02.03 История искусств
- ОД.02.04 Черчение и перспектива
- ОД.02.05 Пластическая анатомия
- ОД.02.06 Информационные технологии

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл:

- ОГСЭ.01 Основы философии
- ОГСЭ.02 История;
- ОГСЭ.03 Психология общения
- ОГСЭ.04 Иностранный язык
- ОГСЭ.05 Физическая культура

П.00 Профессиональный учебный цикл

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины:

- ОП.01 Рисунок
- ОП.02 Живопись
- ОП.03 Цветоведение
- ОП.04 Техника и технология живописи
- ОП.05 Русское искусство XX века
- ОП.06 Безопасность жизнедеятельности

ПМ.00 Профессиональные модули:

ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность:

- МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства
- МДК.01.01 Художественное оформление спектакля
- МДК.01.02 История театра и материальной культуры

ПМ.02 Педагогическая деятельность:

МДК.02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

УП.00. Учебная практика:

УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)

УП.02 Изучение памятников искусства в других городах

ПП.00 Производственная практика:

ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)
(по виду Станковая живопись)

ПП.01 Производственная практика (по профилю специальности)
(по виду Театрально-декорационная живопись)

ПП.02 Педагогическая.

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Иностранный язык» обучающийся должен:

уметь:

вести беседу на иностранном языке в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка на иностранном языке; делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному и услышанному, кратко характеризовать персонаж на иностранном языке;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов на иностранном языке, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

читать аутентичные тексты на иностранном языке разных жанров с пониманием основного содержания, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение на иностранном языке;

читать текст на иностранном языке с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию,

использовать двуязычный словарь;

использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке;

знать:

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний), основные способы словообразования в иностранном языке;

основные нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;

признаки изученных грамматических явлений иностранного языка;

особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;

о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 144 часа, время изучения – 1- 4 семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.02 Обществознание

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Обществознание» обучающийся должен:

уметь:

описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);

приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах;

оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации (СМИ), учебном тексте и других адаптированных источниках), различать в социальной информации факты и мнения;

самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей, первичного анализа и использования социальной информации, сознательного неприятия антиобщественного поведения;

знать:

социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

сущность общества как формы совместной деятельности людей;

характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 40 часов, время изучения – 4 семестр.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.03 Математика и информатика

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
 - В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Математика и информатика» обучающийся должен:

уметь:

- проводить тождественные преобразования иррациональных, показательных, логарифмических и тригонометрических выражений;
- решать иррациональные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;
- решать системы уравнений изученными методами;
- строить графики элементарных функций и проводить преобразования графиков, используя изученные методы;
- применять аппарат математического анализа к решению задач;
- применять основные методы геометрии (проектирования, преобразований, векторный, координатный) в решении задач;
- оперировать различными видами информационных объектов, в том числе с помощью компьютера, соотносить полученные результаты с реальными объектами;
- распознавать и описывать информационные процессы в социальных, биологических и технических системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных, получать необходимую информацию по запросу пользователя;
- наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств информационно-коммуникационных технологий;

знать:

- тематический материал курса;
- основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных процессов различных типов с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;

назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты и процессы;

назначения и функции операционных систем.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.04 Естествознание

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Естествознание» обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в современных научных понятиях и информации естественнонаучного содержания;

работать с естественнонаучной информацией: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

использовать естественнонаучные знания в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, охраны здоровья, окружающей среды, энергосбережения;

знать:

основные науки о природе, их общность и отличия;
естественнонаучный метод познания и его составляющие, единство законов природы во Вселенной;

взаимосвязь между научными открытиями и развитием техники и технологий;
вклад великих ученых в формирование современной естественнонаучной картины мира.

Обязательная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – I-II семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.05 География

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «География» обучающийся должен:

уметь:

определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;

оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;

применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;

сопоставлять географические карты различной тематики;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций; нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития; понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ;

знать:

основные географические понятия и термины; традиционные и новые методы географических исследований;

особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения и территориальные сочетания;

численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций; проблемы современной урбанизации;

географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей;

географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

географические аспекты глобальных проблем человечества;

особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 3 семестр.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины

ОД.01.06 Физическая культура

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Физическая культура» обучающийся должен:

уметь:

составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;

выполнять акробатические, гимнастические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технические действия спортивных игр;

выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, адаптивной (лечебной) физической культуры с учетом состояния здоровья и физической подготовленности;

осуществлять наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовленностью, контроль за техникой выполнения двигательных действий и режимами физической нагрузки;

соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений и проведении туристических походов;

осуществлять судейство школьных соревнований по одному из программных видов спорта;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения самостоятельных занятий по формированию индивидуального телосложения и коррекции осанки, развитию физических качеств, совершенствованию техники движений; включения занятий физической культурой и спортом в активный отдых и досуг;

знать:

о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек;

основы формирования двигательных действий и развития физических качеств;

способы закаливания организма и основные приемы самомассажа. Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 144 часа, время изучения – 1-4 семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины

ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельности

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Основы безопасности жизнедеятельности» обучающийся должен:

уметь:

оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья;
действовать в чрезвычайных ситуациях;
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим;
владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

знать:

о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
о здоровье и здоровом образе жизни;
о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
предназначение, структуру, задачи гражданской обороны
Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.08 «Русский язык»

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Русский язык» обучающийся должен:

уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;
извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации;

знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;

смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

Аннотация на рабочую программу учебной дисциплины ОД.01.09 Литература

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины, в том числе:
 - цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
 - количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Литература» обучающийся должен:

уметь:

воспроизводить содержание литературного произведения;
анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематику, проблематику, нравственный пафос, систему образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественную деталь);

анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;

соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой, раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

определять род и жанр произведения;

сопоставлять литературные произведения;

выявлять авторскую позицию;

выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;

аргументировать свое отношение к прочитанному произведению;

писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы;

знать:

образную природу словесного искусства;

содержание изученных литературных произведений;

основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века;

основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;

основные теоретико-литературные понятия

Обязательная аудиторная учебная нагрузка –120 часов, время изучения –1-3 семестры.

Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.01 История мировой культуры

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «История мировой культуры» обучающийся должен:

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;

пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

знать:

основные виды и жанры искусства;

изученные направления и стили мировой художественной культуры;

шедевры мировой художественной культуры;

особенности языка различных видов искусства.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 140 часов, время изучения – 3-6 семестры.

**Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины
ОД.02.02 История**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «История» обучающийся должен:

уметь:

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных системах (текстах, картах, таблицах, схемах, аудиовизуальных рядах);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;

знать:

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка –72 часа, время изучения 1-2 семестры.

Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.03 История искусств

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «История искусств» обучающийся должен:

уметь:

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений;
применять знания истории искусства в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

основные этапы развития изобразительного искусства;
основные факты и закономерности историко-художественного процесса, принципы анализа конкретных произведений искусства и явлений художественной практики.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 200 часов, время изучения – 3-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.04 Черчение и перспектива

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Черчение и перспектива» обучающийся должен:

уметь:

применять теоретические знания перспективы в художественно-проектной практике и преподавательской деятельности;

знать:

основы построения геометрических фигур и тел;
основы теории построения теней;

основные методы пространственных построений на плоскости; законы линейной перспективы.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 72 часа, время изучения – 1-2 семестры.

Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.05 Пластическая анатомия

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Пластическая анатомия» обучающийся должен:

уметь:

применять знания основ пластической анатомии в художественной практике;

знать:

основы пластической анатомии костной основы и мышечной системы;
связь строения человеческого тела и его функций;
пропорции человеческого тела;
пластические характеристики человеческого тела в движении;
мимические изменения лица.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – по виду Станковая живопись 172 часа, время изучения – 3-7 семестры; по виду Театрально-декорационная живопись 72 часа, время изучения – 3,4 семестры.

Аннотация на рабочую программу профильной учебной дисциплины ОД.02.06 Информационные технологии

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы профильной учебной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения профильной учебной дисциплины федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования «Информационные технологии» обучающийся должен:

уметь:

использовать программное обеспечение в профессиональной деятельности;
применять компьютеры и телекоммуникационные средства;

знать:

знать состав функций и возможности использования информационно-телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – по виду Станковая живопись 40 часов, по виду Театрально-декорационная живопись 80 часов; время изучения – 4 семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Основы философии» обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

основные категории и понятия философии;
роль философии в жизни человека и общества;
основы философского учения о бытии;
сущность процесса познания;
основы научной, философской и религиозной картин мира;
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 48 часов, время изучения – 7 семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.02 История

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «История» обучающийся должен:

уметь:

ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

знать:

основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.;
сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI в.;

основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 48 часов, время изучения – III семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины

ОГСЭ.03 Психология общения

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:

цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

количество часов на освоение программы дисциплины.

2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Психология общения» обучающийся должен:

уметь:

применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;

использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

знать:

взаимосвязь общения и деятельности;

цели, функции, виды и уровни общения;

роли и ролевые ожидания в общении;

виды социальных взаимодействий;

механизмы взаимопонимания в общении;

техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;

этические принципы общения;

источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка 48 - часов, время изучения – 7 семестр.

Аннотация на рабочую программу дисциплины

ОГСЭ.04 Иностранный язык

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Иностранный язык» обучающийся должен:
уметь:
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
знать:
лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.
Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 68 часов, время изучения – 5,6 семестры.

Аннотация на рабочую программу дисциплины ОГСЭ.05 Физическая культура

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
В результате изучения дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла «Физическая культура» обучающийся должен:
уметь:
использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;
знать:
о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека;
основы здорового образа жизни.
Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 114 часов, время изучения – 5-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины ОП.01 Рисунок

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Рисунок» обучающийся должен: **уметь:**
изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академического рисунка;
использовать основные изобразительные техники и материалы;
знать:
специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

Основные разделы дисциплины:

рисунок натюрморта;
рисунок архитектурной детали;
рисунок гипсовой головы;
рисунок живой головы;
анатомическое рисование;
рисунок фигуры человека (обнаженная модель);
рисунок одетой фигуры человека;
рисунок интерьера.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка, включая дополнительную работу над завершением программного задания под руководством преподавателя – по виду Станковая живопись 1272 часа, по виду Театрально-декорационная живопись 1200 часов; время изучения – 1-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины ОП.02 Живопись

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Живопись» обучающийся должен: **уметь:**
изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека, средствами академической живописи;
использовать основные изобразительные техники и материалы;
наблюдать, видеть, анализировать и обобщать явления окружающей действительности;

знать:

специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;
разнообразные техники живописи и истории их развития, условия хранения произведений изобразительного искусства;
свойства живописных материалов, их возможности и эстетические качества;
методы ведения живописных работ;
художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя;

Основные разделы дисциплины:

живопись натюрморта;
живопись головы человека (портрет);
живопись фигуры человека (обнаженная модель);
живопись одетой фигуры человека;
живопись фигуры человека в пространстве.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка, включая дополнительную работу над завершением программного задания под руководством преподавателя – по виду Станковая живопись 1272 часа, по виду Театрально-декорационная живопись 1060 часов; время изучения – 1-8 семестры.

**Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины
ОП.03 Цветоведение**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Цветоведение» обучающийся должен: **уметь:**

проводить анализ цветового строя произведений живописи;
применять теоретические знания о цвете в практической деятельности; **знать:**
теорию цвета;
физические и физиологические характеристики цвета;
психологию цвета, символику цвета, цветовые ассоциации;
законы восприятия цветов;
систематизацию цветов;
художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

**Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины
ОП.04 Техника и технология живописи**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;

- количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
 3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
 4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Техника и технология живописи» обучающийся должен:
уметь:
подготавливать необходимые материалы для живописи и других видов искусства;
использовать традиционные и современные материалы и техники;
знать:
технологии производства и свойства изобразительных материалов;
традиционные и современные техники и приемы в изобразительном искусстве;
современные и традиционные основы под живопись и другие виды искусства.
Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 32 часа, время изучения – 1 семестр.

Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины ОП.05 Русское искусство XX века

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.
3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.
В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Русское искусство XX века» обучающийся должен:
уметь:
анализировать работы художников, принадлежащих к различным направлениям современного искусства;
применять современные методики анализа в учебном процессе;
знать:
основные тенденции и направления развития в современном искусстве;
особенности основных форм художественной деятельности конца XX - начала XXI столетия;
специфику использования техники фотографии и кино в современном искусстве.
Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 60 часов, время изучения – 7,8 семестры.

Аннотация на рабочую программу общепрофессиональной дисциплины ОП.06 Безопасность жизнедеятельности

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной дисциплины, в том числе:
цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины;
количество часов на освоение программы дисциплины.
2. Структура и содержание дисциплины.

3. Условия реализации рабочей программы дисциплины, в том числе:
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.

В результате изучения общепрофессиональной дисциплины профессионального учебного цикла «Безопасность жизнедеятельности» обучающийся должен:

уметь:

организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;

предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;

использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;

ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;

применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;

владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;

оказывать первую помощь пострадавшим;

знать:

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;

основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;

основы военной службы и обороны государства;

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;

меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;

основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;

область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;

порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 68 часов, время изучения – 5,6 семестры.

Аннотация на рабочую программу междисциплинарного курса МДК.01.01 Композиция и анализ произведений изобразительного искусства
(по виду Станковая живопись)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:

цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса;

количество часов на освоение программы междисциплинарного курса.

2. Структура и содержание междисциплинарного курса.
3. Условия реализации рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса.

С целью создания произведений станковой живописи, воспитания творческой активности, приобретения исполнительского мастерства, изучения классического художественного наследия и современной художественной практики и овладения соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения междисциплинарного курса должен:

иметь практический опыт:

творческого использования средств живописи, их изобразительно-выразительные возможности;

проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;

последовательного ведения работы над композицией;

уметь:

технически умело выполнять эскиз;

находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;

знать:

теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

основные технические разновидности, функции и возможности живописи;

опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;

принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 630 часов, время изучения – 1-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу междисциплинарного курса МДК.01.01

Художественное оформление спектакля

(по виду Театрально-декорационная живопись)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе: цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса; количество часов на освоение программы междисциплинарного курса.
2. Структура и содержание междисциплинарного курса.
3. Условия реализации рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе: требования к минимальному материально-техническому обеспечению; информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса.

С целью создания произведений театрально-декорационной живописи, воспитания творческой активности, приобретения исполнительского мастерства и овладения соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения междисциплинарного курса должен:

иметь практический опыт:

исполнения эскизов и отдельных элементов живописных декораций;
проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей; последовательного ведения работы над композицией;

уметь:

находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;
имитировать различные живописные системы и стили при оформлении спектакля, исполнять отдельные элементы живописных декораций;

знать:

теоретические основы композиции, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия;

основные технические разновидности, функции и возможности живописи;

технологии оформления спектакля; особенности творческой работы в составе постановочного коллектива;

принципы сбора и систематизации подготовительного материала и способы его применения для воплощения творческого замысла;

устройство сцены, сценическое оборудование.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 928 часов, время изучения – 1-8 семестры.

Аннотация на рабочую программу междисциплинарного курса МДК.01.02 История театра и материальной культуры

(по виду Театрально-декорационная живопись)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:
 - цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса;
 - количество часов на освоение программы междисциплинарного курса.
2. Структура и содержание междисциплинарного курса.
3. Условия реализации рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса.

С целью расширения профессионального кругозора, изучения закономерностей развития театрального искусства и искусства сценографии, изучения истории костюма и предметов быта и овладения соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения междисциплинарного курса должен:

иметь практический опыт:

проведения целевого сбора и анализа исторического подготовительного материала для работы над театральной композицией;

уметь:

применять знания истории театра и материальной культуры в работе над

историческим спектаклем;

знать:

историю театра;

историю костюма и предметов быта разных времён и народов; театральный костюм;

опыт классического художественного наследия и современной художественной практики;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 114 часов, время изучения – 5-8 семестры.

**Аннотация на рабочую программу междисциплинарного курса МДК.02.01
Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:

цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса;

количество часов на освоение программы междисциплинарного курса.

2. Структура и содержание междисциплинарного курса.

3. Условия реализации рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса.

С целью овладения теоретическими основами педагогики, основами воспитания и образования, психологией художественного творчества и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения междисциплинарного курса должен:

иметь практический опыт:

организации художественно-творческой работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;

уметь:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности;

знать:

основы педагогики;

основы теории воспитания и образования;

психолого-педагогические аспекты творческого процесса;

требования к личности педагога.

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 140 часов, время изучения – 3-6 семестры.

Аннотация на рабочую программу междисциплинарного курса МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:

цели и задачи междисциплинарного курса – требования к результатам освоения междисциплинарного курса;

количество часов на освоение программы междисциплинарного курса.

2. Структура и содержание междисциплинарного курса.

3. Условия реализации рабочей программы междисциплинарного курса, в том числе:

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса.

С целью освоения принципов организации и планирования учебного процесса, различных форм учебной работы, предшествующего педагогического опыта преподавания творческих дисциплин и овладения практикой учебно-методической работы и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения междисциплинарного курса должен:

иметь практический опыт:

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом уровня подготовки обучающихся;

уметь:

применять различные формы учебной работы;

знать:

методы планирования и проведения учебной работы в учреждениях художественного образования

порядок ведения учебной документации;

педагогические принципы различных школ обучения изобразительному искусству;
традиции художественного образования в России;

Обязательная аудиторная учебная нагрузка – 114 часов, время изучения – 5-8 семестры.

**Аннотация на рабочую программу учебной практики
УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:

цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;

2. Структура и содержание практики.

3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:

общие требования к организации практики.

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.

4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

В период прохождения учебной практики (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр), направленной на закрепление знаний и умений, полученных обучающимися при изучении дисциплин «Рисунок», «Живопись», профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность», обучающийся должен:

получить практический опыт:

использования средств живописи, их изобразительно-выразительных возможностей в условиях пленэра;

проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала,;

последовательного ведения работы над композицией;

уметь:

изображать объекты предметного мира, пространство средствами академического рисунка и живописи;

использовать основные изобразительные техники и материалы;

находить новые живописно-пластические решения для каждой творческой задачи.

Объём учебной нагрузки – 4 недели, учебная практика УП.01 Работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится в конце первого года обучения.

Аннотация на рабочую программу учебной практики УП.02 Изучение памятников искусства в других городах

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:
цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;
2. Структура и содержание практики.
3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:
общие требования к организации практики.
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

Изучение памятников искусства в других городах проводится, как правило, в городах, обладающих большим количеством памятников архитектуры разных эпох и стилей, музеями изобразительного искусства, другими многочисленными объектами культурного наследия, закрепляет знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин «История мировой культуры», «История искусств».

В период прохождения практики «Изучение памятников искусства в других городах» обучающийся должен:

уметь:

узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;

устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;

определять стилевые особенности в искусстве разных эпох и направлений, анализировать произведения классического художественного наследия и современной художественной практики.

Объём учебной нагрузки – 2 недели, учебная практика УП.02 Изучение памятников искусства в других городах проводится на 3 курсе.

Аннотация на рабочую программу производственной практики ПП.01 по профилю специальности (по виду Станковая живопись)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:
цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;
2. Структура и содержание практики.
3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:
общие требования к организации практики.
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

Производственная практика (по профилю специальности) по виду Станковая живопись направлена на расширение представлений обучающихся об окружающей

действительности, сбор материала для создания произведений живописи, реализуется в форме выездной практики.

В период прохождения производственной практики (по профилю специальности) в составе профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность», обучающийся должен:

овладеть общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество,

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития,

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности,

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации,

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности,

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

овладеть профессиональными компетенциями:

ПК.1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи,

ПК.1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия,

ПК.1.3. Проводить работы по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала,

ПК 1.4. Последовательно вести работу над композицией.

ПК.1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ,

ПК.1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла,

ПК.1.7. Находить новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;

получить практический опыт:

творческого использования средств живописи, изобразительно-выразительных возможностей,

проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;

уметь:

технически умело выполнять эскиз,

Объём учебной нагрузки – 8 недель, в том числе 4 недели – на 2 курсе, 4 недели – на 3 курсе.

Аннотация на рабочую программу производственной практики

ПП.01 по профилю специальности

(по виду Театрально-декорационная живопись)

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:
 - цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;
2. Структура и содержание практики.
3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:
 - общие требования к организации практики.
 - требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
 - информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения практики.

Базами производственной практики по виду Театрально-декорационная живопись являются театры, театральные и телевизионные студии, другие творческие организации, осуществляющие процесс художественного оформления спектакля.

В период прохождения производственной практики (по профилю специальности) в составе профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность», обучающийся должен:

овладеть общими компетенциями:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество,
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития,
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности,
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации,
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности,
- ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

овладеть профессиональными компетенциями:

- ПК.1.2. Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия,
- ПК.1.3. Проводить работы по целевому сбору, анализу, обобщению и применению подготовительного материала,
- ПК.1.5. Владеть различными приемами выполнения живописных работ,
- ПК.1.6. Использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла,

получить практический опыт:

исполнения эскизов и отдельных элементов живописных декораций,
проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей;

закрепить знания:

в технологии оформления спектакля;
об особенностях творческой работы в составе постановочного коллектива;
Объём учебной нагрузки – 8 недель, в том числе 4 недели – на 2 курсе, 4 недели – на 3 курсе.

Аннотация на рабочую программу производственной практики ПП.02 педагогическая

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:
цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;
2. Структура и содержание практики.
3. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:
общие требования к организации практики.
требования к минимальному материально-техническому обеспечению;
информационное обеспечение обучения.
4. Контроль и оценка результатов освоения практики.
Базами педагогической практики являются детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

В период прохождения производственной практики (педагогическая) в составе профессионального модуля «Педагогическая деятельность», обучающийся должен:

овладеть профессиональными компетенциями:

ПК 2.1. Осуществлять преподавательскую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 2.4. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 2.5. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.6. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

овладеть общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной

деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

получить практический опыт:

планирования и проведения практических занятий по рисунку, живописи, композиции с учетом возраста, индивидуальных особенностей и уровня подготовки обучающихся;

уметь:

использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.

Объём учебной нагрузки – 4 недели; производственная практика (педагогическая) проводится на 4 курсе.

**Аннотация на рабочую программу производственной практики
ПДП.00 преддипломная**

Структура программы:

1. Паспорт рабочей программы учебной практики, в том числе:

цели и задачи практики – требования к результатам освоения практики;

2. Условия реализации рабочей программы практики, в том числе:

общие требования к организации практики.

требования к минимальному материально-техническому обеспечению;

информационное обеспечение.

3. Контроль и оценка результатов освоения практики.

Производственная практика (преддипломная) проводится на последнем году обучения после освоения учебной практики и практики по профилю специальности.

Производственная практика (преддипломная) проводится с целью сбора материала к дипломной работе.

В период прохождения преддипломной практики обучающийся должен:

получить практический опыт:

проведения целевого сбора и анализа подготовительного материала, выбора художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей,

последовательного ведения работы над композицией.

Результаты преддипломной практики определяются на основании отчетной выставки материалов к выпускной квалификационной работе, в соответствии с индивидуальным заданием.

Объём учебной нагрузки – 3 недели.