



ПОЛОЖЕНИЕ
об Открытом конкурсе академического сольного пения,
посвященном 210-летию со дня рождения А.С. Даргомыжского
г. Уфа, 27 февраля 2023 года

1. Общие положения

- 1.1. Учредителем и организатором Открытого конкурса академического сольного пения, посвященного 210-летию со дня рождения А.С. Даргомыжского (далее – конкурс) является государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж).
- 1.2. Конкурс проводится с целью поддержки одаренных, профессионально перспективных вокалистов, а также сохранения и развития лучших традиций исполнительской культуры классического русского романса, содействия росту исполнительской культуры и мастерства солистов, популяризации жанра русского романса и певческой культуры.
- 1.3. Сроки проведения конкурса – 27 февраля 2023 года.
- 1.4. Конкурс проводится в формате очных прослушиваний.

2. Участники конкурса

- 2.1. Конкурс проводится по номинациям «Сольное пение», «Ансамблевое исполнительство».
- 2.2. В конкурсе принимают участие студенты, получающие образование по специальности «Вокальное искусство» в Уфимском училище искусств (колледже) или в ином образовательном учреждении среднего профессионального образования.
- 2.3. Для участников конкурса устанавливается разделение по следующим возрастным категориям:
в номинации «Академическое пение»:
Группа А – студенты 1-2 курсов СПО;
Группа Б – студенты 3-4 курсов СПО.
в номинации «Ансамблевое исполнительство»
Группа А – студенты 3-4 курсов СПО

3. Программные требования

Номинация «Академическое пение», группа А и Б (студенты 1-2 курсов колледжей):

1. Романс А.С. Даргомыжского

Номинация «Ансамблевое исполнительство»

1. Произведение А.С. Даргомыжского или русских композиторов-современников А.С. Даргомыжского;

4. Подведение итогов конкурса

- 4.1. Для проведения конкурсных прослушиваний формируется жюри из числа преподавателей ПЦК «Вокальное искусство» ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж).
- 4.2. Результаты конкурса будут оглашены 27 февраля 2023 года.
- 4.3. Жюри конкурса оставляет за собой право присуждать не все места, делить одно место между несколькими участниками, присуждать специальные дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений из конкурсной программы.
- 4.4. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Протоколы, оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

5. Награждение победителей

5.1. Концерт и награждение победителей и участников конкурса состоятся 27 февраля 2023 года в концертном зале Уфимского училища искусств (колледжа).

5.2. Участникам конкурса присваиваются звания «лауреат» и «дипломант», вручаются дипломы и памятные подарки. Исполнителям, не занявшим призовые места, вручаются дипломы «за участия».

5.3. За лучшее исполнение произведений А.С. Даргомыжского учрежден специальный приз.

5.4. Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов, награждаются грамотами.

6. Финансовые условия участия в конкурсе

6.1. Участие в конкурсе – бесплатное.

6.2. Расходы, связанные с прибытием на конкурс иногородних участников, их проживанием и питанием, участники финансируют самостоятельно или за счет направляющей стороны.

7. Порядок подачи заявок

7.1. Заявки принимаются до 20 февраля 2023 года (включительно).

7.2. Желаящим принять участие в конкурсе необходимо заполнить электронную заявку на странице конкурса <https://uui-rb.ru/darg2023/>

8. Контакты оргкомитета

Адрес: г. Уфа, ул. Пушкина, 103а, телефон – (347) 272-18-61.

Член оргкомитета: заслуженный работник культуры Республики Башкортостан, председатель предметно-цикловой комиссии «Вокальное искусство» ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж) – Садыкова Римма Рушановна, телефон – 89170479874.

Методический кабинет: metodkab-uui@yandex.ru Контактное лицо – Завьялов Евгений Николаевич, телефон – 89603990429.

Страница проекта на официальном сайте ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж) – <https://uui-rb.ru/darg2023/>

Современники А.С. Даргомыжского (1813-1869)

А.А. Алябьев (1787-1851),
А.Н. Верстовский (1799-1862),
А.Е. Варламов (1801-1848),
А.Л. Гурилев (1803-1858),
М.И. Глинка (1804-1857),
А.И. Дюбюк (1812-1898),
П.П. Булахов (1822-1885),
А.Г. Рубинштейн (1829-1894),
А.П.Бородин (1833-1887),
Ц.А. Кюи (1835-1918),
М.А. Балакирев (1837-1910),
М.П.Мусоргский (1839-1881),
П.И.Чайковский (1840-1893),
Н.А. Римский-Корсаков (1844-1908),
А.К. Лядов (1855-1914),
В.В. Андреев(1861-1918),
А.С. Аренский. (1861-1906),
А.К. Глазунов(1865-1936)