

# Х МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА КЛАВИШНОМ АККОРДЕОНЕ

## «АККОРДЕОНИССИМО»

г.Уфа, 03-08 ноября, 02-05 декабря 2025 года

### ПОЛОЖЕНИЕ

#### УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

- Министерство культуры Республики Башкортостан
- Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ
- Управление по культуре и искусству Администрации городского округа город Уфа РБ
- Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова
- Уфимское училище искусств (колледж)
- Башкирское молодёжное движение "МАКСАТ" Республики Башкортостан

#### ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- выявление молодых дарований с целью их творческого развития, дальнейшего музыкального образования
- формирование единого культурного пространства и обеспечение культурного обмена
- совершенствование профессионального мастерства исполнителей-аккордеонистов
- совершенствование педагогического мастерства и обмен педагогическим опытом
- пропаганда творчества башкирских композиторов в области народно-инструментального искусства
- популяризация аккордеона в широких слоях населения

#### УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Х Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо» (далее фестиваль-конкурс) проводится в двух форматах: очный и заочный (по видеозаписям). Оба формата независимы друг от друга. В каждом виде состязания будут названы имена лауреатов и дипломантов.

**Заочный формат** проводится по видеозаписям с 3 по 8 ноября 2025 г.

Ссылка на видео присылается вместе с заявкой. Результаты заочного этапа будут опубликованы не позднее 10 ноября на официальной странице во «ВКонтакте» <https://vk.com/accordionissimo>, на странице <https://uui-rb.ru/accordionissimo2025> официального сайта ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж), на официальном сайте ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ (далее РУМЦ Минкультуры РБ) [www.rumcrb.ucoz.ru](http://www.rumcrb.ucoz.ru). Рассылка дипломов будет осуществлена до 30 ноября 2025 года.

**Очный формат** проводится с 2 по 5 декабря на базе ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж) по адресу: г.Уфа /ул.Пушкина, 103-а/.

Для участия в конкурсных прослушиваниях приглашаются учащиеся ДМШ, ДШИ, студенты профессиональных образовательных учреждений (далее – ПОУ), образовательных учреждений высшего образования (далее – ОУВО), других музыкальных учреждений, а также исполнители без ограничения возраста, играющие на клавишном аккордеоне.

Фестиваль-конкурс будет проходить по номинациям: «Солисты. Академическое направление», «Солисты. Эстрадное направление», «Солисты. Электронный аккордеон», «Ансамбли», «Оркестры». Номинации проводятся по следующим категориям и возрастным группам:

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ. АКАДЕМИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ»		
I категория «Учащиеся ДМШ, ДШИ, средних специальных музыкальных школ-колледжей» (далее ССМШ-колледжей)		ПРОГРАММА
1 группа	дети до 8 лет вкл.	Свободная программа, продолжительность – до 4 минут
2 группа	9-10 лет	Свободная программа, продолжительность – до 6 минут
3 группа	11-12 лет	2-3 разнохарактерные пьесы, продолжительность – до 8 минут
4 группа	13-14 лет	2-3 разнохарактерные пьесы, включая произведение с элементами полифонии, продолжительность – до 10 минут
5 группа	15-16 лет (кроме учащихся ССМШ-колледжей)	2-3 разнохарактерные пьесы, включая имитационную полифонию, продолжительность – до 12 минут
II категория «Студенты ПОУ, в том числе студенты ССМШ-колледжей»		ПРОГРАММА
6 группа	1-2 курсы ПОУ, 8-9 классы ССМШ-колледжей	Свободная программа, включающая полифоническое произведение с фугой (не менее трех голосов) и виртуозное произведение. Продолжительность – до 12 минут
7 группа	3-4 курсы ПОУ, 10-11 классы, 1-2 курсы ССМШ-колледжей	Свободная программа, включающая полифоническое произведение с фугой (не менее трех голосов), кантилену и виртуозное произведение. Продолжительность – до 15 минут
III категория «Студенты ОУВО»		ПРОГРАММА

8 группа	1-2 курсы	Свободная программа, включающая полифоническое произведение с фугой (не менее трех голосов), произведение эпохи Барокко, кантилену, виртуозное произведение. Одно из них должно быть написано для аккордеона (баяна). Продолжительность – до 18 минут
9 группа	3-5 курсы	Свободная программа, включающая полифоническое произведение с фугой (не менее трех голосов), произведение эпохи Барокко, кантилену, виртуозное произведение. Одно из них должно быть написано для аккордеона (баяна). Продолжительность – до 20 минут
<b>IV категория «Участники без ограничения возраста»</b>		<b>ПРОГРАММА</b>
10 группа	22 года и старше (кроме студентов ПОУ и ОУВО)	Свободная программа, продолжительность – до 15 минут

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ. ЭСТРАДНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ»		
<b>I категория «Учащиеся ДМШ, ДШИ, ССМШ-колледжей»</b>		<b>ПРОГРАММА</b>
11 группа	13-14 лет	Свободная программа, продолжительность – до 8 минут
12 группа	15-16 лет (кроме учащихся ССМШ-колледжей)	Свободная программа, продолжительность – до 9 минут
<b>II категория «Студенты ПОУ»</b>		<b>ПРОГРАММА</b>
13 группа	1-2 курсы ПОУ, 8-9 классы ССМШ-колледжей	Свободная программа, продолжительность – до 10 минут
14 группа	3-4 курсы ПОУ, 10-11 классы, 1-2 курсы ССМШ-колледжей	Свободная программа, продолжительность – до 12 минут
<b>III категория «Студенты ОУВО»</b>		
15 группа	1-2 курсы	Свободная программа, продолжительность – до 14 минут
16 группа	3-5 курсы	Свободная программа, продолжительность – до 16 минут
<b>IV категория «Участники без ограничения возраста»</b>		
17 группа	22 года и старше (кроме студентов ПОУ и ОУВО)	Свободная программа, продолжительность – до 10 минут
В этой номинации исполняются пьесы в стиле варьете, джазовые аранжировки, латиноамериканская музыка, произведения на материале народных, эстрадных и танцевальных тем, а также содержащие элементы джазовых стилей и др. Исполнители выступают сидя, без сопровождения «минус».		

НОМИНАЦИЯ «АНСАМБЛИ»			
Категории		Состав участников	ПРОГРАММА
18 группа	<b>I «Учащиеся ДМШ, ДШИ, ССМШ-колледжей»</b>	Любые инструменты с обязательным участием аккордеона. Минимум 70% состава участников должны соответствовать условиям выбранной категории. Число иллюстраторов не должно превышать 30%.	Свободная программа, продолжительность – до 8 минут
19 группа	<b>II «Студенты ПОУ, в т.ч. ССМШ-колледжей»</b>		Свободная программа, продолжительность – до 12 минут
20 группа	<b>III «Студенты ОУВО»</b>		Свободная программа, продолжительность – до 15 минут
21 группа	<b>IV «Участники без ограничения возраста»</b>		

НОМИНАЦИЯ «СОЛИСТЫ. ЭЛЕКТРОННЫЙ АККОРДЕОН»		
		ПРОГРАММА
IV категория «Участники без ограничения возраста»		Свободная программа, продолжительность – до 10 минут
22 группа	БЕЗ ВОЗРАСТНЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ	
В этой номинации выступают солисты, исполняющие программу на электронных инструментах (Roland, Bugari Evo др.) или акустических инструментах оснащенных MIDI-системой. Разрешены все типы цифрового аккордеона как с цифровым, так и акустическим источником звука. При этом мех должен являться первичным средством выразительности и использоваться для динамических оттенков. Внешние звуковые модули могут быть использованы только для эффектов, не для всей программы. Настройка звука перед выступлением на сцене – максимум 2 минуты. Сбор оборудования после выступления – максимум 2 минуты.		

НОМИНАЦИЯ «ОРКЕСТРЫ»		
		ПРОГРАММА
23 группа	БЕЗ ВОЗРАСТНЫХ ОГРАНИЧЕНИЙ	Свободная программа, продолжительность — до 15 минут.
В номинации «Оркестры» прослушивания проводятся только в заочном формате — по видеозаписям. Обязательное условие — участие аккордеона в качестве солирующего инструмента. Солист должен находиться на переднем плане слева от дирижёра.		

Во всех номинациях, возрастных категориях и группах приветствуется исполнение произведений композиторов Башкортостана.

Возраст участников заочного формата определяется на 01 ноября 2025 года. Возраст участников очного формата определяется на 02 декабря 2025 г.

Вся программа исполняется наизусть. В номинации «Оркестры» разрешается игра по нотам. При исполнении программы использование фонограммы не допускается. Последовательность исполнения произведений устанавливается самими участниками и указывается в заявке. Изменение заявленной программы не допускается. Порядок выступления устанавливается списочно. Все прослушивания очного этапа проводятся публично. Участники, опоздавшие к началу фестиваля-конкурса, допускаются к прослушиваниям по решению жюри. Участники лауреатов 1 степени предыдущих фестивалей-конкурсов «Аккордеониссимо» в сольных номинациях в качестве конкурсантов «Аккордеониссимо-2025» в той же возрастной группе и номинации не разрешается, в другой возрастной группе или номинации – допускается. Победители «Аккордеониссимо-2025» по решению жюри обязаны выступить в заключительном Гала-концерте. Оргкомитет оставляет за собой право на запись и распространение фото и видеоматериалов фестиваля-конкурса без выплаты гонораров участникам, а также использование фото и видеоматериалов в целях продвижения проекта.

Участие в фестивале-конкурсе означает согласие с условиями его проведения. В случае внесения в Положение изменений, они публикуются на официальной странице во «ВКонтакте» <https://vk.com/accordionissimo>, на официальном сайте ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж) на странице <https://uui-rb.ru/accordionissimo2025>, на официальном сайте РУМЦ Минкультуры РБ [www.rumcrb.ucoz.ru](http://www.rumcrb.ucoz.ru) в разделе «Новости». Своим продолжением участия в фестивале-конкурсе участники выражают согласие с внесенными в Положение изменениями.

## ЖЮРИ

В состав жюри приглашены известные музыканты, лауреаты международных и всероссийских конкурсов, преподаватели ведущих музыкальных образовательных организаций России и других стран.

Жюри имеет право: присуждать не все премии и дипломы, делить места между участниками, присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных номеров конкурсной программы, поощрять преподавателей, отличившихся по результатам фестиваля-конкурса. Председатель жюри может принять решение о сокращении программы участника или прекращении его выступления, выходящего за рамки регламента. Решения жюри окончательные, пересмотру и обжалованию не подлежат.

Жюри оценивает участников по 25 бальной системе. Подсчёт баллов производится путём выведения среднего арифметического значения. Оценка члена жюри, отличающаяся на 3 балла и более от среднего арифметического значения не учитывается. Член жюри не может оценивать выступление учащегося (студента) своего класса. Работа жюри открытая и гласная. Баллы членов жюри будут опубликованы.

## НАГРАЖДЕНИЕ

Обладатель Гран-при фестиваля-конкурса награждается дипломом и денежной премией — 100000 рублей.

Участники фестиваля-конкурса, занявшие первое, второе, третье место в каждой номинации, категории и возрастной группе получают звание Лауреат и награждаются дипломами I, II, III степени. Конкурсанты, занявшие четвертое, пятое, шестое место в каждой номинации, категории и возрастной группе получают звание Дипломант и награждаются дипломами. Остальные участники фестиваля-конкурса получают Сертификат Участника. Участники заочного конкурса получают дипломы и сертификаты в электронном виде согласно протоколам жюри. Рассылка дипломов будет осуществлена до 30 ноября 2025 года на электронные адреса, указанные в заявке, а также путём размещения в облачном хранилище. Ссылки на него будут опубликованы на официальной странице во «ВКонтакте» <https://vk.com/accordionissimo>, на официальном сайте ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж) на странице <https://uui-rb.ru/accordionissimo2025>, на официальном сайте РУМЦ Минкультуры РБ [www.rumcrb.ucoz.ru](http://www.rumcrb.ucoz.ru) в разделе «Новости».

Спонсоры, государственные и общественные организации, средства массовой информации, творческие союзы, частные лица и организации могут учреждать специальные призы и премии по согласованию с Оргкомитетом фестиваля-конкурса.

## РАСПИСАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

### Заочный формат (по видеозаписям)

03-08 ноября — Прослушивание участников

10 ноября — Публикация результатов

11-30 ноября — Рассылка дипломов и сертификатов на электронные адреса участников

### Очный формат

#### 02 декабря (вторник)

09:00 – 18.00 Регистрация участников

10.00 – Пресс-конференция

11:00 – Конкурсные прослушивания участников

19:00 – Церемония открытия. Концерт «Магия аккордеона».

### **03 декабря (среда)**

10:00 – Конкурсные прослушивания участников

19:00 – Концерт членов жюри и гостей фестиваля-конкурса

### **04 декабря (четверг)**

10:00 – Конкурсные прослушивания участников

15:00 – Научно-практическая конференция «Аккордеон и современность»

19:00 – Концерт членов жюри и гостей фестиваля-конкурса

### **05 декабря (пятница)**

10:00 – Мастер-классы. Круглый стол. Обзорная экскурсия по городу Уфа (для желающих).

16:00 – Церемония закрытия фестиваля-конкурса, объявление результатов, награждение, концерт лауреатов.

**ВНИМАНИЕ!** Более подробный график проведения конкурсных мероприятий будет размещен на официальной странице во «ВКонтакте» <https://vk.com/accordionissimo>, на странице сайта УУИ (к) <https://uui-rb.ru/accordionissimo2025>, на сайте РУМЦ Минкультуры РБ [www.rumcrb.ucoz.ru](http://www.rumcrb.ucoz.ru) после 10 ноября 2025 года.

## **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Заявка на участие в фестивале-конкурсе вместе с ссылкой на видеозапись заполняется на странице <https://uui-rb.ru/accordionissimo2025> официального сайта ГБПОУ РБ Уфимское училище искусств (колледж), или по прямой ссылке <https://forms.yandex.ru/u/67b6e2f6068ff08d7ad9ae74/>. В случае невозможности отправки заявки по указанным ссылкам допустимо отправить заявку на адрес электронной почты [accordionissimo@mail.ru](mailto:accordionissimo@mail.ru) по образцу (Приложение 1). Заявки принимаются по **31 октября 2025 года включительно**.

К заявке в обязательном порядке прилагаются:

- копия паспорта или свидетельства о рождении,
- заполненное, подписанное и отсканированное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2 или 3),
- портретная фотография 10x15 (формат JPEG, JPG).

Данные документы присылаются на электронный адрес [accordionissimo@mail.ru](mailto:accordionissimo@mail.ru) одним письмом, с указанием в теме письма ФИО участника, его номинации и группы.

Копии нот исполняемой программы в одном экземпляре предоставляются во время регистрации и являются обязательным условием для участия в фестивале-конкурсе. Документы участников, представленные после 31 октября 2025 года, а также не соответствующие предлагаемой форме, не рассматриваются.

Подача заявки означает согласие со всеми пунктами настоящего Положения. Информация из заявки копируется в диплом, будьте внимательны при ее заполнении.

## **ТРЕБОВАНИЯ К ЗАПИСИ**

Для участия в заочном формате фестиваля-конкурса необходимо прислать видеозапись выступления в виде ссылки на RuTube (в режиме “доступ по ссылке”). Запись должна быть сделана специально для фестиваля-конкурса и не опубликована ранее. На записи должен быть отчетливо виден логотип фестиваля-конкурса (Приложение №4) в распечатанном виде или на электронном устройстве. В Названии видео указывается фамилия участника, краткое название конкурса, группа (в связи со сквозной нумерацией групп, номинацию и категорию можно не указывать). В Описании к видео указывается исполняемая программа в своей последовательности. Например:

- Название видео: Иванов Иван, «Аккордеониссимо — 2025», 11 группа
- Описание видео: Исполняемая программа: 1) ..., 2) ..., 3) ...

Программа должна быть записана одним дублем, без склеек, с естественной реверберацией. Видео должно быть в расширении .mp4 или .mpg, в качестве не ниже 720p, в горизонтальном формате. Исполнитель с инструментом должен целиком помещаться в кадр, камеру необходимо расположить прямо перед конкурсантом, чтобы было хорошо видно обе руки исполнителя. Ансамбли должны помещаться в кадр целиком. Во избежание нестабильного изображения желательно провести съемку со штатива. Использование выносных микрофонов и хорошее освещение приветствуются. В номинации «Оркестры» монтаж видеоряда допускается (комбинирование общих и крупных планов и т.п.), монтаж аудиодорожки – не допускается.

## **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Фестиваль-конкурс «Аккордеониссимо» стал обладателем гранта Президентского фонда культурных инициатив. Благодаря поддержке Президентского фонда, участие в фестивале-конкурсе является **БЕСПЛАТНЫМ**. Оргвзнос не установлен.

Все расходы по проезду и пребыванию участников фестиваля-конкурса, а также сопровождающих лиц несет направляющая сторона либо сами участники.

## **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

Гребёнкин Игорь Валерьевич – артистический директор фестиваля-конкурса, тел. 8-987 259 88 66.

Завьялов Евгений Николаевич — заявки, секретарь фестиваля-конкурса, тел. 8-917 376 50 12.

Латыева Наталья Геннадьевна, – методист РУМЦ Минкультуры РБ, тел. (347) 235-78-16, 233-59-00, 235-78-15

Официальная электронная почта: [accordionissimo@mail.ru](mailto:accordionissimo@mail.ru)

Официальная группа «ВКонтакте» – [www.vk.com/accordionissimo](https://vk.com/accordionissimo)

**ЗАЯВКА**  
**X МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС**  
**ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА КЛАВИШНОМ АККОРДЕОНЕ**  
**«АККОРДЕОНИССИМО»**

*г.Уфа, 03-08 ноября, 02-05 декабря 2025 года*

	<b>Номинация</b>		
	<b>Категория</b>		
	<b>Возрастная группа</b>		
	<b>Ф.И.О. конкурсанта (полностью)</b>		
	<b>Дата рождения конкурсанта</b>		
	<b>Класс/курс</b>		
	<b>Е-mail для связи с конкурсантом или преподавателем</b>		
	<b>Контактный телефон участника</b>		
	<b>Полное наименование образовательного учреждения, населенный пункт</b>		
	<b>Ф.И.О. преподавателя (полностью), телефон</b>		
	<b>Ссылка на видеозапись</b>		
	<b>Программа выступления конкурсанта с обязательным указанием инициалов и фамилии композитора, названия и хронометража произведения.</b>		
<b>№</b>	<b>Композитор, инициалы.</b>	<b>Название произведения</b>	<b>Время звучания</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Копия паспорта или свидетельства о рождении,</li> <li>• Портретная фотография 10x15 (формат JPEG, JPG)</li> <li>• Согласие на обработку персональных данных (приложение №2 или 3)</li> </ul> ПРИСЫЛАЕТСЯ НА ПОЧТУ <a href="mailto:accordionissimo@mail.ru">accordionissimo@mail.ru</a>			

Приложение 2

*Форма заявления о СНОПД для несовершеннолетних  
(заполняется родителем, законным представителем конкурсанта)*

Директору ГБПОУ РБ УУИ(К)  
Абдракову Ш.Ф.  
Адрес: 450057, Республика  
Башкортостан,  
г. Уфа, ул. Пушкина, д. 103А

**ЗАЯВЛЕНИЕ**  
о согласии на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя и отчество)

почтовый адрес \_\_\_\_\_  
(полный почтовый адрес с индексом)

*как родитель (законный представитель)*

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя и отчество ребёнка)

даю согласие оператору – государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) (адрес: 450057, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Пушкина, д. 103а) в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку его (её) персональных данных в *целях оказания услуг* по организации участия в конкурсном мероприятии X Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо», а именно на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», с предоставленным мной следующим *перечнем персональных данных*:

- 1) фамилия, имя, отчество;
- 2) дата рождения;
- 3) место жительства;
- 4) сведения об образовании;
- 5) контактная информация.

Я уведомлен(а) о том, что предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными (за исключением контактной информации) будут осуществляться посредством использования информационных ресурсов оператора, а именно Интернет-сайта <http://uui-rb.ru>

Я уведомлен(а) о том, что мой отказ в предоставлении согласия на обработку указанных персональных данных влечет за собой невозможность предоставления услуг государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) по организации участия в конкурсном мероприятии X Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо».

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует в течение неопределённого срока. Данное мною согласие на обработку вышеуказанных персональных данных может быть отозвано досрочно по заявлению в письменной форме.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(фамилия и инициалы)

Дата: \_\_\_\_\_  
(число) (месяц) (год)



Директору ГБПОУ РБ УУИ(К)  
Абдракову Ш.Ф.  
Адрес: 450057, Республика Башкортостан,  
г. Уфа, ул. Пушкина, д. 103а

**ЗАЯВЛЕНИЕ**  
о согласии на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя и отчество)

почтовый адрес \_\_\_\_\_  
(полный почтовый адрес с индексом)

даю согласие оператору – государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) (адрес: 450057, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Пушкина, д. 103а) в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных в целях оказания услуг по организации участия в конкурсном мероприятии X Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо», а именно на совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», с предоставленным мной следующим перечнем персональных данных:

- 1) фамилия, имя, отчество;
- 2) дата рождения;
- 3) место жительства;
- 4) сведения об образовании;
- 5) сведения о месте работы, должности;
- 6) контактная информация.

Я уведомлен(а) о том, что предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными (за исключением контактной информации) будут осуществляться посредством использования информационных ресурсов оператора, а именно Интернет-сайта <http://uui-rb.ru>

Я уведомлен(а) о том, что мой отказ в предоставлении согласия на обработку указанных персональных данных влечет за собой невозможность предоставления услуг государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Республики Башкортостан Уфимское училище искусств (колледж) по организации участия в конкурсном мероприятии X Международный фестиваль-конкурс исполнителей на клавишном аккордеоне «Аккордеониссимо».

Настоящее согласие вступает в силу с момента его подписания и действует в течение неопределённого срока. Данное мною согласие на обработку вышеуказанных персональных данных может быть отозвано досрочно по заявлению в письменной форме.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(фамилия и инициалы)

Дата:

\_\_\_\_\_  
(число)

\_\_\_\_\_  
(месяц)

\_\_\_\_\_  
(год)

