

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Республиканском музыкально-теоретическом конкурсе-олимпиаде**  
**среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств**  
**«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт!»**  
**(270-летию со дня рождения В.А. Моцарта посвящается)**  
10 апреля 2026 года, г. Уфа

**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА-ОЛИМПИАДЫ (далее – конкурс)**

Министерство культуры Республики Башкортостан  
Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ  
Уфимское училище искусств (колледж)  
Октябрьский музыкальный колледж  
Салаватский музыкальный колледж  
Сибайский колледж искусств им. К.А. Валеева  
Учалинский колледж искусств и культуры им. С. Низаметдинова

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

Развитие музыкальных и педагогических традиций  
Выявление и поддержка талантливых детей  
Содействие реализации творческих способностей обучающихся  
Обмен педагогическим опытом, расширение диапазона профессионального общения  
Повышение престижа преподавателя детских школ искусств

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс проводится среди учащихся старших классов детских музыкальных школ и школ искусств Республики Башкортостан. В конкурсе также могут принять участие обучающиеся Республиканской гимназии-интерната им. Г. Альмухаметова до 9 класса включительно.

Конкурс проводится в номинации **«Командное первенство»**. В состав команды включается не более 4 участников.

**Конкурс проводится в три этапа.**

**Первый этап** – отборочный – проводится в детских музыкальных школах и школах искусств (гимназии-интернате) Республики Башкортостан.

**Второй этап** – зональный – проводится в зональных методических объединениях. Сроки и порядок проведения зональных туров председатели методических объединений сообщают школам дополнительно.

**В третьем этапе** – Республиканском – принимают участие:

– команды, ставшие лауреатами второго этапа – не более 4 команд от каждого из следующих методических объединений: Октябрьского методического объединения; Сибайского методического объединения; Учалинского методического объединения; Салаватского методического объединения (в том числе МШЮТ В.Т. Спивакова Салаватского музыкального колледжа); не более 5 команд от Уфимского методического объединения и не более 5 команд от методического объединения школ г. Уфа;

– 1 команда от Республиканской гимназии-интерната им. Г. Альмухаметова до 9 класса включительно.

**Срок проведения третьего этапа конкурса – 10 апреля 2026 года.**

Место проведения – Уфимское училище искусств (колледж) /ул. Пушкина, 103-а, Малый зал/. Регистрация участников – в 10.00 часов, начало конкурса – в 11.00 часов.

Команда-победитель III (республиканского) этапа конкурса удостаивается звания лауреата I степени с вручением диплома и денежной премии.

Команды, занявшие в III этапе конкурса II, III места, награждаются Дипломами лауреата II или III степени конкурса.

Дипломанты III этапа конкурса награждаются Дипломами конкурса.

Государственные, общественные и частные организации, средства массовой информации, творческие союзы, частные лица могут учредить специальные призы для участников конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) фотографии, видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам, а также размещать фото и видео материалы конкурса с участием участников, в том числе на официальном сайте организаторов и иных ресурсах, освещдающих вопросы культуры и образования, в сети Интернет.

### **ЖЮРИ ИМЕЕТ ПРАВО**

- определять лауреатов и дипломантов конкурса;
- делить места между конкурсантами;
- поощрять преподавателей, отличившихся по результатам конкурса;
- присуждать отдельные призы.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

### **ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК**

Заявка на участие во втором этапе конкурса, заверенная руководителем образовательного учреждения, предоставляется в соответствующее зональное методическое объединение **до 1 марта 2026 года**.

Списки участников третьего этапа, заверенные председателями зональных методических объединений, и заявки на каждую команду по прилагаемым формам предоставляются **до 31 марта 2026 года** в ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ по адресу электронной почты: [rumc110@mail.ru](mailto:rumc110@mail.ru).

*Ответственность за достоверную информацию при подаче Заявки (ФИО участника, преподавателей и т.д.) лежит на лице, подавшем Заявку на участие в конкурсе. При допущении ошибки или неточности следует уведомить оргкомитет заранее. Правки принимаются в течении 7 дней после опубликования итогов.*

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

Для команд-участников Республиканского этапа конкурса установлен организационный взнос в размере 2000 (Две тысячи) рублей.

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием на конкурсе участников и сопровождающих их лиц, производят направляющие организации, а также спонсоры, различные фонды, общества или сами участники.

Оплата производится в отделениях банка. Реквизиты и формы финансовых документов для оплаты учреждением по безналичному расчету (договор, акт приема-передачи, счет) и оплаты непосредственно самим участником конкурса (квитанция, договор) будут расположены на официальном сайте ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ: [www.rumcrb.ucoz.ru](http://www.rumcrb.ucoz.ru) (страница «КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ»).

### **ЗАДАНИЯ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ЭТАПА КОНКУРСА-ОЛИМПИАДЫ**

1. «Музыкальная викторина» – узнать по звучащим фрагментам произведения В.А. Моцарта (см. список произведений для викторины), записать их названия с уточнением деталей (часть, наименование темы или действующего лица и др.); викторина включает 5 музыкальных фрагментов, время выполнения задания – 5 минут.

2. «**Кроссворд**» – включает 10 вопросов о жизни и творчестве В.А. Моцарта, предполагающих краткий и точный ответ (см. список литературы для подготовки), время выполнения задания – 10 минут.

3. «**Музыкальный переводчик**» – участникам предлагается письменно-словесный текст, посвящённый В.А. Моцарту; указанные в тексте слова, обозначающие темп или характер исполнения музыки, необходимо заменить итальянскими терминами или, наоборот, перевести итальянские термины на русский язык (см. список терминов); время выполнения задания – 10 минут.

4. «**Ритмическая головоломка**» – участникам предлагается фрагмент мелодии из произведения В.А. Моцарта с указанным музыкальным размером; необходимо расставить тактовые черты и правильно сгруппировать длительности; время выполнения задания – 10 минут.

5. «**Музыкальная мозаика**» – в результате пятикратного прослушивания музыкального фрагмента установить верную последовательность тактов в предложенной нотной записи (пронумеровать такты в нужном порядке); время выполнения задания – 10 минут.

6. «**Юный теоретик**» – в предложенных нотно-музыкальных фрагментах определить заданные музыкальные элементы: тональность и вид/виды лада, интервалы по количественной и качественной характеристикам, по характеру звучания (консонансы, диссонансы), по качеству устойчивости-неустойчивости в ладу, аккорды по структуре и по функциональности; время выполнения задания – 10 минут.

В заданиях № 3-6 могут встречаться вопросы и задания, не связанные со списком произведений для подготовки к викторине.

Во время выполнения заданий не разрешается пользоваться сетью Интернет, средствами мобильной связи и иными электронными гаджетами.

### **СПИСОК ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ВИКТОРИНЫ**

1. Соната № 11 ля мажор для фортепиано (ч. 1 – тема и вариации № 3-6; ч. 3 Alla turca)

2. Фантазия ре минор для фортепиано (темы Andante, Adagio и Allegretto)

3. Симфония № 40 соль минор (1-4 части, в 1 и 4 частях – все темы экспозиции, во 2 ч. – тема главной партии, в 3 ч. – главная тема и тема трио)

4. Маленькая ночная серенада (Сerenада № 13 соль мажор) (ч. 4 Rondo – рефрен)

5. Опера «Свадьба Фигаро»:

Увертюра (все темы экспозиции)

1 действие: каватина Фигаро «Если захочет барин», ария Керубино «Рассказать, объяснить», ария Фигаро «Мальчик резвый»

2 действие – ария Розины «Бог любви», ария Керубино «Сердце волнует»

4 действие – ария Барбарины «Уронила, потеряла», ария Сусанны (Сузанны) «Приди, мой милый друг»

6. Опера «Волшебная флейта»:

1 действие: ария Папагено «Я самый ловкий птицелов», ария Тамино «Какой чарующий портрет»

2 действие: ария Царицы ночи «Ужасной мести», дуэт Папагено и Папагены

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАДАНИЮ «КРОССВОРД»**

1. Брянцева, В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран (учебник для ДМШ)

2. Шорникова, М.И. Музыкальная литература: развитие западноевропейской музыки: второй год обучения: учеб. пособие (учебник для ДМШ)

## **СПИСОК ТЕРМИНОВ К ЗАДАНИЮ «МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОДЧИК»**

Accelerando	Espressivo	Morendo
Adagio	Forte	Piano
Agitato	Grave	Poco a poco
Allegro	Largo	Presto
Andante	Legato	Risoluto
Animato	Lento	Ritenuto
Cantabile	Maestoso	Sostenuto
Crescendo	Meno mosso	Staccato
Diminuendo	Moderato	Tranquillo
Dolce	Molto	Vivo

**Участие в конкурсе означает согласие с УСЛОВИЯМИ его проведения.**

### **КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ И ЭЛЕКТРОННЫЕ АДРЕСА:**

ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ: 8 (347) 235-78-16, 233-59-00, 235-78-15, [rumc110@mail.ru](mailto:rumc110@mail.ru) – Латыева Наталья Геннадьевна (добавочный 110);

Оргкомитет

**ЗАЯВКА КОМАНДЫ**  
на участие в Республиканском музыкально-теоретическом конкурсе-олимпиаде  
среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств  
**«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт!»**  
(270-летию со дня рождения В.А. Моцарта посвящается)  
10 апреля 2026 года, г. Уфа

Наименование образовательной организации			
Название команды			
Состав команды (Ф.И.О. участников и класс обучения)		ФИО	класс
	1		
	2		
	3		
	4		
Ф.И.О. преподавателей (без сокращений), подготовивших команду			
Ф.И.О. преподавателя и контактный телефон ответственного за участие команды в конкурсе			
Адрес электронной почты (e-mail) ответственного за участие команды в конкурсе			

К заявке **в обязательном порядке прилагается** на каждого участника конкурса (на каждого члена команды):

- заявление о согласии на обработку персональных данных конкурсанта (заполняется родителями или законными представителями).

Контактные телефоны и электронные адреса:  
ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ: 8 (347) 235-78-16, 233-59-00, 235-78-15,  
[rutmcs110@mail.ru](mailto:rutmcs110@mail.ru) – Латыева Наталья Геннадьевна (домашний 110);

Оргкомитет

**СПИСОК УЧАСТНИКОВ ТРЕТЬЕГО ЭТАПА**  
Республиканского музыкально-теоретического конкурса-олимпиады  
среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств  
**«Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт!»**  
(270-летию со дня рождения В.А. Моцарта посвящается)  
10 апреля 2026 года, г. Уфа

Наименование зонального методического объединения	
Наименование организации-куратора методического объединения	
Количество участников второго этапа	
Количество участников, допущенных к третьему этапу	

Список участников, допущенных к третьему этапу:

№	Наименование команды, состав команды	Ф.И.О. преподавателей	Наименование образовательной организации	Результат участия на 2 этапе
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				

Председатель зонального методического объединения

И.О. Фамилия  
М.П.

К списку **в обязательном порядке** прилагаются документы:

- заявка на каждую команду
- заявления о согласии на обработку персональных данных всех конкурсантов (заполняется родителями или законными представителями).

**СОГЛАСИЕ  
РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_,

(ФИО родителя (законного представителя))

адрес места регистрации:

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,

(серия, номер) (когда и кем выдан)

являясь законным представителем несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_ (ФИО несовершеннолетнего)

(в случае опекунства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

приходящегося мне \_\_\_\_\_,

зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_,

паспорт (свидетельство о рождении) \_\_\_\_\_

подтверждаю, что с условиями проведения Республиканского музыкально-теоретического конкурса-олимпиады среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт!» (270-летию со дня рождения В.А. Моцарта посвящается), ознакомлен(а).

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, государственному бюджетному учреждению культуры и искусства Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан (450055, РБ, г. Уфа, ул. Ладыгина, 21).

Согласиедается мною в целях, связанных с подготовкой и проведением Республиканского музыкально-теоретического конкурса-олимпиады среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Вечный солнечный свет в музыке — имя тебе Моцарт!» (270-летию со дня рождения В.А. Моцарта посвящается), и распространяется на следующие персональные данные: данные свидетельства о рождении (паспортные данные), адрес проживания, телефон, а также хранение данных на бумажных и/или электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы или желаемы для достижения вышеуказанных целей, включающих: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Обработка персональных данных будет осуществляться с использованием средств автоматизации и (или) без использования средств автоматизации.

Согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2026 г.  
Дата

\_\_\_\_\_  
Подпись / \_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи